

Mittagspause

13:30 – 14:30 Uhr

Einheit in Verschiedenheit

Boris Markov: Wort und Gestalt als Media der christlichen Kultur

Dorothea Redepenning: Russische Komponisten und katholische Kirchenmusik: ein Phänomen der europäischen Musik an der Wende zum 21. Jahrhundert

SONNTAG, 19. APRIL

Haus Buhl, Hauptstraße 234

10:00 – 11:30 Uhr

Abschlussbesprechung

Tagungsorte

Alte Aula, Grabengasse 1, 69117 Heidelberg
Haus Buhl, Hauptstraße 234, 69117 Heidelberg

Ansprechpartner während der Tagung

Heimo Hofmeister: +49 1707622004
Katharina Reinhardt: +49 6221 54 3697

Hotel-Anschrift

Hotel Goldener Falke, Hauptstraße 204, 69117 Heidelberg

© Universität Heidelberg - Kommunikation und Marketing - Gestaltung und Druck: Print + Medien ZNF - Foto: Atelier Allenkirch, Karlsruhe



**UNIVERSITÄT
HEIDELBERG**
ZUKUNFT
SEIT 1386

SYMPOSIUM
KULTUR UND RELIGION IN EUROPA
16. April bis 19. April 2015



ZENTRUM FÜR
DEUTSCHSPRACHIGE PHILOSOPHIE
UND KULTUR IN ST. PETERSBURG

TAGUNGSPROGRAMM

DONNERSTAG, 16. APRIL

Haus Buhl, Hauptstraße 234

9:00 – 10:30 Uhr

Schwierigkeiten der kulturellen Entwicklung

Nikolai Golovin: Werte, Lebensstile und Dilemma der kulturellen Modernisierung in Russland

Simone Neuber: »Ach, wenn wir doch nur einmal für ein Jahrzehnt mit dem Denken aufhören könnten«. Überlegungen zum europäischen Weltschmerz

Elisaveta Levandovskaja: Energetische Frauenpraktiken in religiös-philosophischen Traditionen

11:00 – 12:30 Uhr

Zum Einfluss Russlands auf die europäische Kultur

Christoph Glimpel: Krise und Solidarität. Dostojewski und der Neuansatz der Evangelischen Theologie nach dem 1. Weltkrieg

Olga Hertfelder-Polschin: Der Religionsphilosoph Berdjajew in Deutschland

Mauro Fosco Bertola: Das letzte Abendmahl oder von der Frage nach der Gemeinschaft auf der Opernbühne: Harrison Birtwistles und Robin Blasers »The Last Supper« (2000)

Mittagspause

14:00 – 15:30 Uhr

Säkulare Kulturschritte

Igor Osipov: Macht und Religion in der russischen und west-europäischen Philosophie des Liberalismus

Marianna Shakhnovich: »New Atheism« and Science of Religion

Malte Faber: Faustische Projekte in der modernen Welt

18:00 Uhr

Feierliche Präsentation

Aula der Alten Universität, Grabengasse 1

Begrüßung

Prof. em. Dr. Dr. h.c. Heimo Hofmeister
Heidelberger Koordinator des Zentrums

Grußworte

Prof. Dr. Beatrix Busse
Prorektorin für Studium und Lehre, Universität Heidelberg

Prof. Dr. Ivan Mikirtumov
St. Petersburger Koordinator des Zentrums

Festvortrag

»Das Rätsel der großen Loslösung – Décadence und Religiosität bei Nietzsche und in der russischen Moderne«

Alexej Zherebin, Universität St. Petersburg

FREITAG, 17. APRIL

Haus Buhl, Hauptstraße 234

9:00 – 10:30 Uhr

Kultur und Religion

Tatiana Akindinova: Religiöse Voraussetzungen der Einheit der europäischen Kulturen

Friederike Nüssel: Das Faktum der christlichen Konfessionenvielfalt und der Umgang damit

Tigran Tumanyan: Islam in a Russian megapolis: cultural traditions and current Challenges

11:00 – 12:30 Uhr

Aspekte der Freiheit

Felicitas Fischer v. Weikersthal: Vereint im Kampf um die Freiheit? Transnationale Tendenzen revolutionären Terrorismus' in Europa um die Jahrhundertwende

Igor Larionov: The problem of autonomy and the reality of coercion

Volker Lenhart: Asketisch–Protestantische Pädagogik und die Entstehung des Kapitalismus

Mittagspause

13:45 – 15:15 Uhr

Hermeneutische Aspekte

Ivan Mikirtumov: Rhetorik des religiösen Textes

Brigitte Flickinger: Zum Geschichtsverständnis zwischen kultureller Identität und religiöser Überzeugung

Dieter Schulz: Shakespeares »Macbeth« im Blickwinkel des Alten Testaments

SAMSTAG, 18. APRIL

Haus Buhl, Hauptstraße 234

9:00 – 10:30 Uhr

Zur Religion im Deutschen Idealismus

Andrej Maravjov: Hegel über das Verhältnis von Glauben und Wissen und über die Zwecke der Weltkultur

Tobias Dangel: Christentum und moderner Staat bei Hegel

Anton Ivanenko: Entgegensetzung des Christentums von Paulus und Johannes in J. G. Fichtes Religionsphilosophie

11:00 – 12:30 Uhr

Heidegger und mehr ...

Natalia Artemenko: Heideggers Ethosdenken im 20. Jahrhundert: die Möglichkeit des Mitsein

Andrej Patkul: Theologie als positive Wissenschaft in der Fundamentalontologie Martin Heidegger

Artem Radeev: Aesthetics and Religion: on the complexities of »and«