

Historisches Seminar der Universität Heidelberg

Prof. Dr. Manfred Berg
Historisches Seminar Raum 041
Telefon: 542276
E-Mail: manfred.berg@zegk.uni-heidelberg.de
Sprechstunde: Dienstag, 11.00-13.00 Uhr o. n.V.

Wintersemester: 2018/19

Übung zu Theorie und Methode:

Die Krise der liberalen Demokratie in den USA: Debatten, Erklärungsansätze und vergleichende Perspektiven

Bedingungen für den Erwerb von Leistungspunkten (2-4):

Regelmäßige Teilnahme (nach der Einführungssitzung maximal zweimaliges Fehlen)

Mündlicher Vortrag

Mündliche Beteiligung

Für benotete Teilnahme (4 LP) ist ein ausformuliertes Thesenpapier oder eine Buchrezension erforderlich

Semesterplan

16. 10. 2018: Organisatorisches; Thematische Einführung: Crisis? What Crisis?

Lektüre: Ronald Dworkin, „Amerikas Demokratie in der Abwärtsspirale“, *DIE ZEIT* 20. 1. 2011, 44; Paul Krugman, „Why It Can Happen Here: We Are Very Close to Becoming Another Poland or Hungary.“ *New York Times*, 27. 8. 2018; „Is Democracy Dying?“ *Foreign Affairs*, No. 8 (2018), 10-36.

23. 10. 2018: Das goldene Zeitalter der Demokratie?

Lektüre: Almond, Gabriel A., and Sidney Verba. *The Civic Culture: Political Attitudes and Democracy in Five Nations*. Newbury Park, Calif.: Sage Publications, 1995 (orig.1963), 1-19, 307-15.

30. 10. 2018: Illiberale Demokratie: Die Gefahren der Massendemokratie

Lektüre: Zakaria, Fareed. *The Future of Freedom: Illiberal Democracy at Home and Abroad*. New York: W.W. Norton & Co., 2003, 13-27, 239-56.

13. 11. 2018: Postdemokratie: Demokratie als Verschleierung der Machtverhältnisse

Lektüre: Crouch, Colin. *Post-Democracy*. Malden, MA: Polity, 2004, 1-30.

20. 11. 2018: Wie Demokratien sterben: Die Lehren der Geschichte

Lektüre: Levitsky, Steven, and Daniel Ziblatt. *How Democracies Die: What History Reveals About Our Future*. New York: Penguin Random House, 2018, 1-32.

27. 11. 2018: Was ist Populismus? Das Volk gegen die Elite

Lektüre: Judis, John B. *The Populist Explosion: How the Great Recession Transformed American and European Politics*. New York: Columbia Global Reports, 2016, 12-17, 62-87.

4. 12. 2018: Wer ist das Volk? Demokratie und ethnischer Pluralismus

Lektüre: Mounk, Yascha. *The People vs. Democracy: Why Our Freedom Is in Danger and How to Save It*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2017, 161-81.

11. 12. 2018: Ökonomische Ungleichheit als Bedrohung der Demokratie

Lektüre: Stiglitz, Joseph R. *Der Preis der Ungleichheit: Wie die Spaltung der Gesellschaft unsere Zukunft bedroht*. München: Siedler, 2012, 169-201.

18. 12. 2018: Politisches Misstrauen und die Delegitimierung des Staates

Lektüre: Hetherington, Marc. *Why Trust Matters: Declining Political Trust and the Demise of American Liberalism*. Princeton: Princeton University Press, 2005, 8-35.

8. 1. 2019: Plutokratische Verschwörung gegen die Demokratie?

Lektüre: MacLean, Nancy. *Democracy in Chains: The Deep History of the Radical Right's Stealth Plan for America*. New York: Viking, 2016, 207-34.

15. 1. 2019: Weiße Wut und Entfremdung

Lektüre: Anderson, Carol. *White Rage: The Unspoken Truth of Our Racial Divide*. New York and London: Bloomsbury, 2016, 138-60; Hochschild, Arlie Russell. *Strangers in Their Own*

Land: Anger and Mourning on the American Right. New York: The New Press, 2016, 221-30.

22. 1. 2019: Identitätspolitik und die Krise des Liberalismus

Lektüre: Frank, Thomas. *What's the Matter with Kansas? How Conservatives Won the Heart of America.* New York: Metropolitan Books, 2004, 1-10; Lilla, Mark. *The Once and Future Liberal. After Identity Politics.* New York: Harper, 2017, 59-95.

29. 1. 2019: Dysfunktionale Demokratie?

Lektüre: Rauch, Jonathan, "How American Politics Went Insane," *Atlantic Monthly*, July/August 2016; Fukuyama, Francis. "American Political Decay or Renewal? The Meaning of the 2016 Election," *Foreign Affairs*, No. 4 (2016), 58-68.

5. 2. 2019: Abschlussdiskussion

Auswahlbibliographie

Almond, Gabriel A., and Sidney Verba. *The Civic Culture: Political Attitudes and Democracy in Five Nations.* New ed. Newbury Park, Calif.: Sage Publications, 1995 (orig.1963).

Anderson, Carol. *White Rage: The Unspoken Truth of Our Racial Divide.* New York and London: Bloomsbury, 2016.

Bartels, Larry. *Unequal Democracy: The Political Economy of the New Gilded Age.* New York: Sage, 2008.

Barth, Boris. *Europa nach dem Großen Krieg. Die Krise der Demokratie in der Zwischenkriegszeit 1918-1938.* Frankfurt/M.: Campus, 2016.

Black, Earl, and Merle Black. *Divided America : The Ferocious Power Struggle in American Politics.* New York: Simon & Schuster, 2007.

Brennan, Jason. *Against Democracy.* Princeton: Princeton University Press, 2016 (Dt. *Gegen Demokratie. Warum wir die Politik nicht den Unvernünftigen überlassen dürfen.* Berlin: Ullstein, 2017).

Brinkley, Alan. *Liberalism and Its Discontents.* Cambridge and London: Harvard University Press, 1998.

Brown, Archie. *The Myth of the Strong Leader: Political Leadership in the Modern Age.* London: Penguin Books, 2015 (Dt. *Der Mythos vom starken Führer. Politische Führung im 20. und 21. Jahrhundert.* Berlin: Propyläen, 2018).

- Crouch, Colin. *Post-Democracy*. Malden, MA: Polity, 2004 (Dt. *Postdemokratie*. Frankfurt/M.: Suhrkamp. 13. Aufl., 2017).
- Diamond, Larry Jay. *In Search of Democracy*. London: Routledge, 2016.
- Frank, Thomas. *What's the Matter with Kansas? How Conservatives Won the Heart of America*. New York: Metropolitan Books, 2004.
- Hartman, Andrew. *A War for the Soul of America: A History of the Culture Wars*. Chicago: University of Chicago Press, 2015.
- Hetherington, Marc. *Why Trust Matters: Declining Political Trust and the Demise of American Liberalism*. Princeton: Princeton University Press, 2005.
- Hochschild, Arlie Russell. *Strangers in Their Own Land: Anger and Mourning on the American Right*. New York: The New Press, 2016.
- Judis, John B. *The Populist Explosion: How the Great Recession Transformed American and European Politics*. New York: Columbia Global Reports, 2016.
- Kazin, Michael, et al. *The Princeton Encyclopedia of American Political History*. 2 vols. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 2010.
- Levitsky, Steven, and Daniel Ziblatt. *How Democracies Die: What History Reveals About Our Future*. New York: Penguin Random House, 2018 (Dt. *Wie Demokratien sterben und was wir dagegen tun können*. München: DVA, 2018).
- Lilla, Mark. *The Once and Future Liberal. After Identity Politics*. New York: Harper, 2017.
- Linz, Juan J., and Alfred C. Stepan. *The Breakdown of Democratic Regimes*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1978.
- Lütjen, Torben. *Partei der Extreme: Die Republikaner. Über die Implosion des Amerikanischen Konservatismus*. Bielefeld: transcript, 2016.
- MacLean, Nancy. *Democracy in Chains: The Deep History of the Radical Right's Stealth Plan for America*. 2016.
- May, Elaine Tyler. *Fortress America : How We Embraced Fear and Abandoned Democracy*. New York: Basic Books, 2017.
- Mounk, Yascha. *The People Vs. Democracy : Why Our Freedom Is in Danger and How to Save It*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2017. (Dt. *Der Zerfall der Demokratie. Wie der Populismus den Rechtsstaat bedroht*. München: Droemer, 2018).
- Müller, Jan-Werner. *Was Ist Populismus? Ein Essay*. Berlin: Suhrkamp, 2016.
- Müller, Tim B., and Adam Tooze, eds. *Normalität Und Fragilität: Demokratie nach dem Ersten Weltkrieg*. Hamburg: Hamburger Edition, 2015.

- Murray, Charles A. *Coming Apart: The State of White America, 1960-2010*. New York, N.Y.: Crown Forum, 2012.
- Nolte, Paul. *Was Ist Demokratie? Geschichte und Gegenwart*. München: C.H. Beck, 2012.
- Packer, George. *The Unwinding: An Inner History of the New America*. New York: Farrar, Straus, Giroux, 2013.
- Putnam, Robert D. *Our Kids: The American Dream in Crisis*. Simon & Schuster New York: Simon & Schuster, 2015.
- Richter, Hedwig, and Hubertus Buchstein, eds. *Kultur und Praxis der Wahlen. Eine Geschichte der modernen Demokratie*. Wiesbaden: VS Springer, 2017.
- Rodgers, Daniel T. *The Age of Fracture*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press 2011.
- Rorty, Richard. *Achieving Our Country: Leftist Thought in Twentieth-Century America*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1998 (Dt. *Stolz auf unser Land. Die amerikanische Linke und der Patriotismus*. Frankfurt/M.: Suhrkamp, 1999).
- Roth, Zachary. *The Great Suppression: Voting Rights, Corporate Cash, and the Conservative Assault on Democracy*. New York: Crown, 2016.
- Runciman, David. *The Confidence Trap: A History of Democracy in Crisis from World War I to the Present*. Princeton: Princeton University Press, 2017.
- Snyder, Timothy. *On Tyranny: Twenty Lessons from the Twentieth Century*. First edition. ed. London: Vintage Publishing, 2017 (Dt. *Über Tyrannei: Zwanzig Lektionen für den Widerstand*. München: C.H. Beck).
- Stiglitz, Joseph R. *The Price of Inequality: How Today's Divided Society Endangers Our Future*. New York: W.W. Norton & Company 2012 (Dt. *Der Preis der Ungleichheit: Wie die Spaltung der Gesellschaft unsere Zukunft bedroht*. München: Siedler, 2012).
- Tooze, J. Adam. *Crashed: How a Decade of Financial Crises Changed the World*. New York: Viking, 2018 (Dt. *Crashed: Wie zehn Jahre Finanzkrise die Welt verändert haben*. Berlin: Siedler, 2018).
- Vorländer, Hans. *Demokratie. Geschichte, Formen, Theorien*. 2 Aufl. München: C.H. Beck, 2013.
- Zakaria, Fareed. *The Future of Freedom: Illiberal Democracy at Home and Abroad*. New York: W.W. Norton & Co., 2003.

Websites:

<https://freedomhouse.org/>

<https://www.bti-project.org/de/startseite/>

Hinweise für die Buchvorstellung in der Übung

Der Erwerb von Leistungspunkten setzt die Bereitschaft aller Teilnehmerinnen und Teilnehmer voraus, wenigstens einen Text vorzustellen. Dabei geht es nicht um die Inhaltsangabe der Pflichtlektüre, sondern um das ganze Buch. Die maximal fünfzehnminütige Einführung soll die folgenden Fragen kurz beantworten:

Wer ist die bzw. der Verfasser/in?

Welches größere Thema, welche Fragenkomplexe behandelt das Buch?

Welche Thesen vertritt die bzw. der Autor/in?

Welchen methodischen Ansatz verfolgt die bzw. der Autor/in?

Was sind die zentralen Begriffe und wie werden sie definiert (z.B. Demokratie, Populismus)?

Auf welchen theoretischen Prämissen beruht die Argumentation?

Auf welchen normativen Prämissen beruht die Argumentation?

Welche Kritik lässt sich üben? Weist der Text innere Widersprüche und/oder empirische Lücken auf? Was haben Rezensionen gelobt oder getadelt?