

Musikwissenschaftliches Seminar

Forschungskolloquium, jeweils Di, 18 Uhr c.t.

Neue Aula, Hörsaal 15

Sommersemester 2022 (Stand: 4.03.2022)



**UNIVERSITÄT
HEIDELBERG**
ZUKUNFT
SEIT 1386

3. MAI 2022	»Heidelberger Heimatgespräche« Zu Gast: Prof. Dr. Edoardo Costadura (Romanistik, Universität Jena)
10. MAI 2022	Roman Lüttin M.A. (Heidelberg) »Komponieren in der Werkstatt? Kollaboratives Komponieren in der frühen Neuzeit«
17. MAI 2022	Magdalena Marija Meašić M.A. (Heidelberg) »Ideology and Gender: The Female Archetype in Soviet Opera between the 1930s and 1970s«
24. MAI 2022	Vortragsreihe: »Werkstatt Musikgeschichte«. Musikwissenschaftler geben Einblick in ihr aktuelles Buchprojekt Prof. Dr. Michele Calella (Wien): »Einführung in die Musikwissenschaft«
31. MAI 2022	»Heidelberger Heimatgespräche« Zu Gast: Prof. Dr. Jens Jäger (Neuere Geschichte, Universität Köln)
– 6. bis 10. Juni: Reading Week –	
14. JUNI 2022	Prof. Dr. Michael Meyer (Trossingen) Gastvortrag: »Ironie und Distanznahme in der Musikkultur der Wiener Moderne«
21. JUNI 2022	»Heidelberger Heimatgespräche« Zu Gast: PD Dr. Anja Oesterhelt (Literaturwissenschaft, Universität Halle)
28. JUNI 2022	Elnaz Pegah M.A. (Heidelberg) »Einflüsse der persischen Literatur auf die europäische Kunstmusik«
5. JULI 2022	Mirjana Keleč (Salzburg) »Der Mythos <i>Smrt majke Jugovića</i> (<i>Der Tod der Jugovićen-Mutter</i>) in den Opern von Mirko Polič, Petar Konjović und Dušan Radić. Der Kosovo-Mythos in der jugoslawischen Musik des 20. Jahrhunderts«
12. JULI 2022	SONDERTERMIN ALTE AULA: Uraufführung der Auftragskomposition zum 100. Geburtstag des Musikwissenschaftlichen Seminars (1921): Steven Heelein: »Antiphon« (2021) für Flöte, Klarinette, Viola, Violoncello und Klavier
19. JULI 2022	Gemeinsame Lektüre und Diskussion zum Thema: Philip Ewell: »Music Theory and the White Racial Frame«, in: Music Theory Online, September 2020: https://mtosmt.org/issues/mto.20.26.2/mto.20.26.2.ewell.html
26. JULI 2022	»Heidelberger Heimatgespräche« Zu Gast: Prof. Dr. Erol Yıldız (Migration und Bildung, Universität Innsbruck)