



INSTITUT FÜR EUROPÄISCHE KUNSTGESCHICHTE



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

27/10
Fotografie und das Digitale –
Chancen und Möglichkeiten

Felix Hoffmann, Hauptkurator und Vorstand,
C/O Berlin
Dr. Miriam Szwast, Sammlungsleiterin Fotografie,
Museum Ludwig Köln
Moderation: Dr. Liane Wilhelmus

03/11
Film ausstellen – Eine Verortung

Daria Berten M.A., Kuratorin für Sonderaus-
stellungen, DFF – Deutsches Filminstitut & Film-
museum e.V., Frankfurt a.M.
Nils Daniel Peiler M.A., Kurator und Referent
für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit,
Kinemathek Hamburg
Moderation: Dr. Alexandra Vinzenz

10/11
Kirchenschätze ausstellen –
Herausforderungen zwischen Altar und Vitrine

Dr. Holger Kempkens, Direktor,
Diözesanmuseum Paderborn
Dr. Gerhard Lutz, Robert P. Bergman Curator of
Medieval Art, Cleveland Museum of Art
Moderation: Prof. Dr. Rebecca Müller

17/11
Das Prinzip Teilhabe – Partizipatives Kuratieren
als Chance und Herausforderung

Juliane von Herz M.A., Freischaffende Kuratorin,
Frankfurt a.M.
Silke Wagner, Künstlerin, Frankfurt a.M.
Moderation: PD Dr. Tobias Frese

24/11
Wie werden und wurden Street Art und
Graffiti ausgestellt?

Prof. Dr. Ilaria Hoppe, Lehrstuhl für Kunst
in gegenwärtigen Kontexten und Medien,
Katholische Privatuniversität Linz
Jan Sauerwald, ehem. Direktor, Urban Nation
Museum for Urban Contemporary Art, Berlin
Moderation: PD Dr. Ulrich Blanché

01/12
Kuratieren und Sammeln im Licht der globalen
und gesellschaftlichen Zukunft der Museen

Dr. Yilmaz Dziewior, Direktor, Museum Ludwig Köln
Moderation: Prof. Dr. Henry Keazor

AUF
GEST
EIT

gestellt

AUF
GELÖST

Museum
und Kuratieren
im Wandel

Online-Ringvorlesung im
Wintersemester 2021/22
mittwochs 19.00–20.30 Uhr



Nähere Informationen und Link für
die Teilnahme via www.iek.uni-hd.de

09/02

Das populäre Museum – Museen als Akteure
in der Öffentlichkeit

Hon.-Prof. Dr. Eike Schmidt, Generaldirektor,
Uffizien-Galerien, Florenz
Dr. María López-Fanjul y Díez del Corral,
Kuratorin für Outreach und Audience Development,
Bode-Museum und Gemäldegalerie, Staatliche
Museen zu Berlin
Dr. Chantal Eschenfelder, Leitung Bildung & Ver-
mittlung und Digitale Sammlung, Städelsches
Kunstinstitut und Liebieghaus Skulpturen-
sammlung, Frankfurt a.M.
Moderation: Dr. Michael Hoff und
Dr. Claudia Lehmann

16/02

Architekturbefunde und ihre Ausstellung
und Visualisierung im MiQua, Köln

Prof. Dr. Sebastian Ristow, Archäologisches
Institut, Universität zu Köln
Moderation: Prof. Dr. Matthias Untermann