



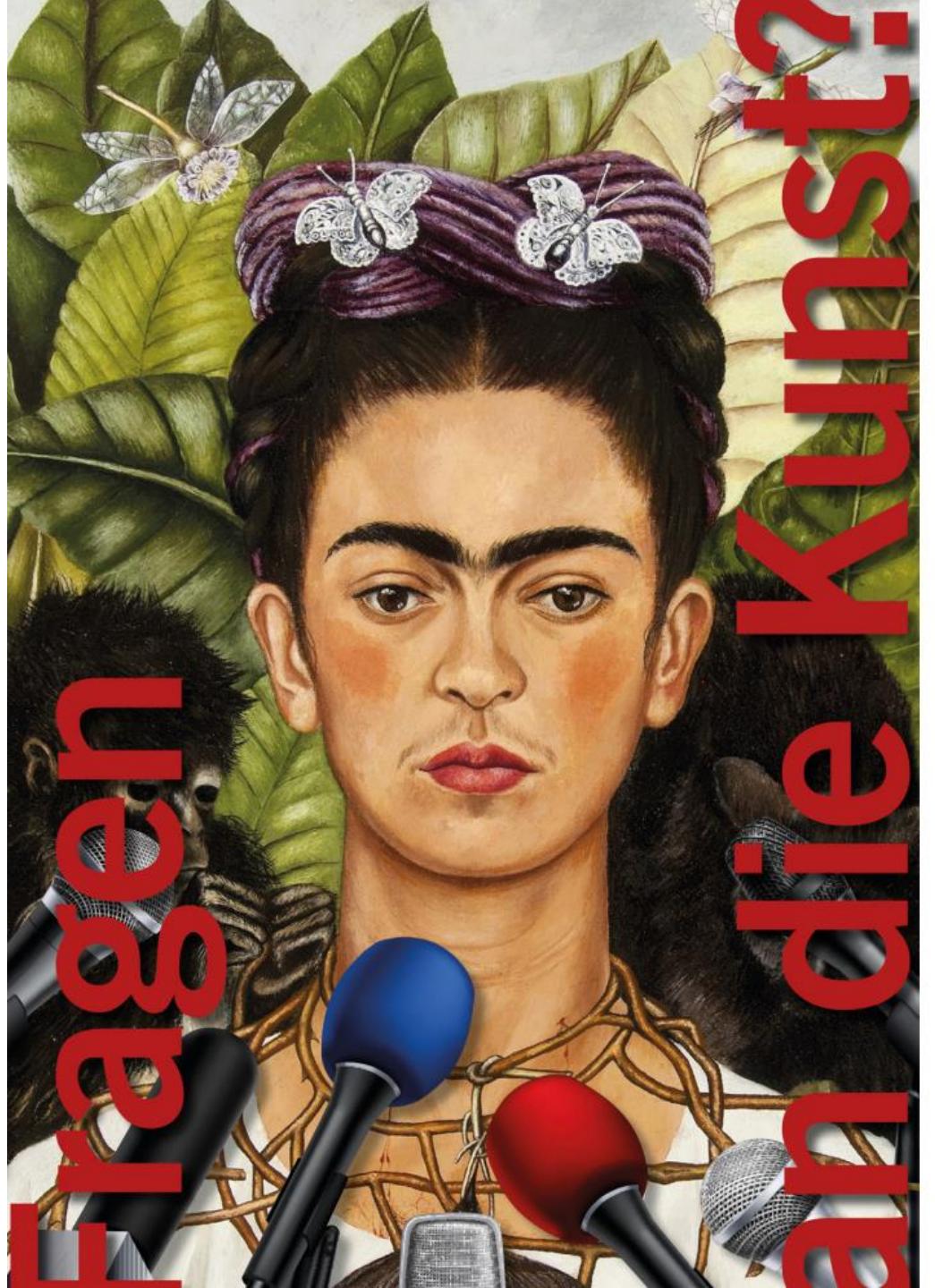
UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

Herzlich Willkommen
am Institut für Europäische
Kunstgeschichte!

Orientierungsveranstaltung für Erstsemester

am Institut für Europäische Kunstgeschichte (Teil 2, Heuscheuer)

Leitung: Alexandra Gräf & Julia Plachetta



INSTITUT FÜR
EUROPAISCHE
KUNSTGESCHICHTE



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

Willkommenstag

für Studierende der Kunstgeschichte

DONNERSTAG — 10/10/2024

| | |
|--|--|
| 10:00–12:15 | Erstsemester Heuscheuer I |
| 11:15–12:00 | Neue Master-Studierende IEK R.001 |
| Erstsemester & neue Master-Studierende | |
| 13:30–14:30 | Speed-Dating mit den Dozent*innen IEK R.001/2/3 |
| 14:30 | Institutsrallye am Institut für Europäische Kunstgeschichte IEK |
| 15:00 | Kaffee und Kuchen IEK Foyer |
| 16:00–17:30 | Kleingruppenberatung Q & A zum Studienbeginn (BA, MA, International) Begrüßungsprogramm der Fachschaft |
| Donnerstag — 10/10/2024 · 19:00 · Treffpunkt: IEK Kneipentour | |
| Freitag — 11/10/2024 · 14:00 · IEK R.001 Kreativprogramm und Spiele | |

Wir laden alle Studierenden sehr herzlich ein!

[iek.hd](#)

[iek.uni-hd.de](#)



Ablauf

- 10:15 Uhr Allgemeine Informationen zum Studium
- 10:35 Uhr Studienstruktur/Studienverlauf
- 11:15 Uhr Weitere Hinweise Q&As
- 11:45 Uhr Einteilung Gruppen Speeddating, gemeinsamer Gang zur Marstallmensa

Masterstudierende:

Bitte zur Mastereinführung um 11 Uhr mit Michael Hoff am IEK gehen!

Fachschaft Europäische Kunstgeschichte



- Kümmert sich um Belange der Studierenden in einem Fach
- Verwaltet Budget der Fachschaft
- Mitwirken an der Lehrplangestaltung und Austausch mit den Lehrenden
- Vernetzen sich mit dem StuRa
- Organisation von Events

Fachschaft Europäische Kunstgeschichte



Instagram: iekfachschaft

Mail: fachschaft.iek@zegk.uni-heidelberg.de

Bei Fragen oder Anliegen könnt ihr uns gerne kontaktieren!

Erstitage: Programm der Fachschaft

Kneipentour

Heute! 19 Uhr



Kreativprogramm & Spiele
Freitag, 14 Uhr, R. 001



Save the date

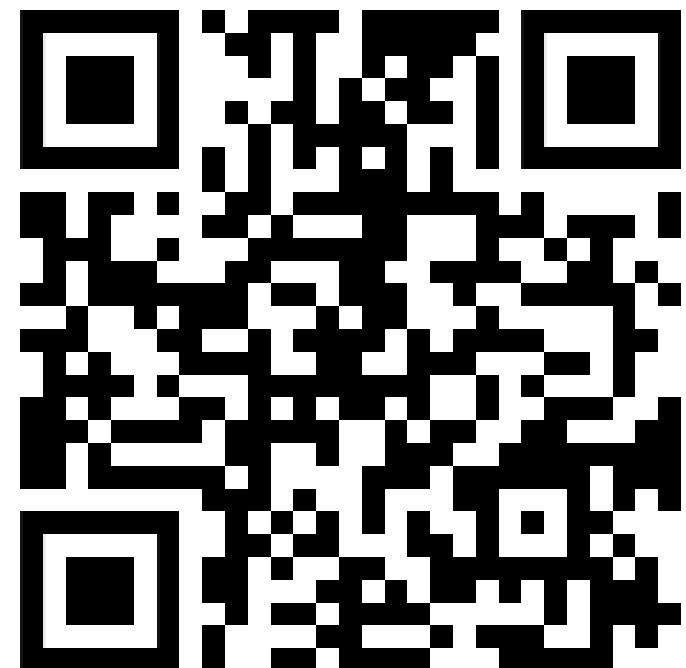
„Meet your Fachschaft“ mit Pizza
Do, 24.10.2024 13 Uhr



Ausflug ins Städel
Sa, 26.10.2024



Whatsapp-Gruppe für Bachelor und Master/Promovierende



Allgemeine Infos zum Studium

Mensen:

- zeughaus-Mensa im Marstall: 11 – 21 Uhr
- Triplex Mensa am Uniplatz: 11 – 14 Uhr
- Zentralmensa (Im Neuenheimer Feld) 11:15 – 14 Uhr

<https://www.stw.uni-heidelberg.de/de/mensen>





Allgemeine Infos zum Studium

Campusleben:

- Marstallcafé mit diversen [Veranstaltungen](#) (Jam Session, Public Viewing, ...)
- [Uni-Sport](#) (mit speziellen Angeboten für Erstis)
- Ersti-Parties (Fachschaften, Clubs wie *Halle02*)
- Uni-Chöre bzw. -orchester ([Cappella Carolina / Camerata Carolina](#) oder [Collegium Musicum](#))
- Hochschulgruppen: Fachschaften, StuRa, ...





Allgemeine Infos zum Studium

Campusleben:

- Museen mit reduziertem oder freiem Eintritt (Kunsthalle Mannheim, Heidelberger Kunstverein, ...)
- [Theater-Flatrate](#)
- Gloria-Kino (Kooperationen u. a. mit dem IEK)
- Verschiedene Bars, Clubs und Cafés | Neckarwiese
- Festivals (Literaturfestivals, Filmfestival IFFMH, Queer Festival, Jazzfestival, Heidelberger Frühling, etc.)





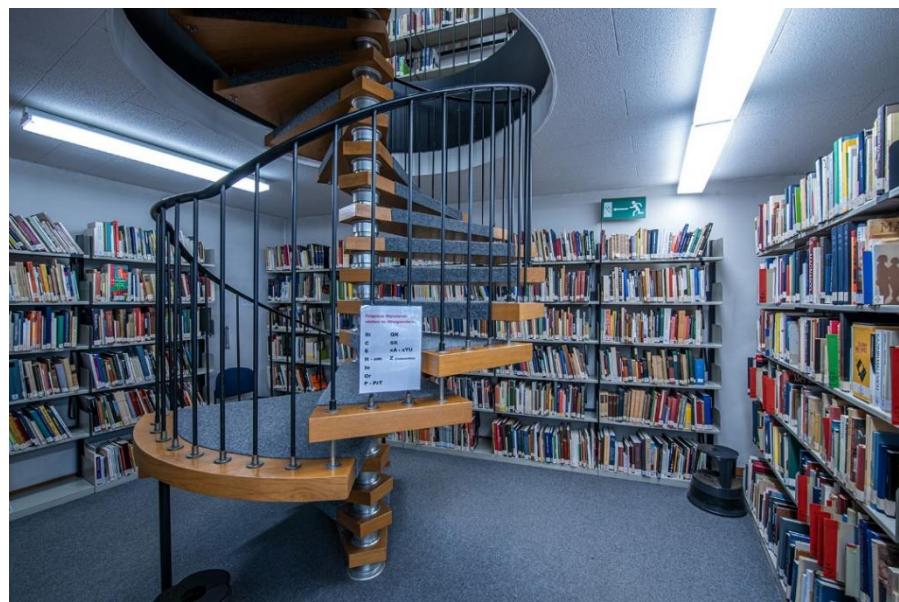
Allgemeine Infos zum Studium

Lernorte: Bibliothek des IEK

- In der Vorlesungszeit: Mo–Do 09 - 18 Uhr
Fr 09 - 14 Uhr
- Vorlesungsfreie Zeit: Mo–Do 10 - 16 Uhr
Fr 10 - 14 Uhr
- Präsenzbibliothek!

(Aber Übernacht- & Wochenendausleihe möglich!)

Nutzung nur mit Bibliotheksausweis (→ Aufsicht)





Allgemeine Infos zum Studium

Lernorte: Universitätsbibliothek, Altstadt

- Lesesaal: Mo–Fr 08:30–01:00 Uhr
Sa–So 09:00–01:00 Uhr
- Ausleihe: Mo–Fr 09:00–20:00 Uhr
Sa 13:00–17:00 Uhr
- Informationszentrum: Mo–Fr 08:30–22:00 Uhr
Sa–So 09:00–22:00 Uhr





Allgemeine Infos zum Studium

Lernorte: Universitätsbibliothek, Altstadt

- Großer Ausleihbestand (Bestellung und Freihandbereich)!
- Besondere Präsenzbestände und Lesesäle
- Katalog: HEIDI

<https://www.ub.uni-heidelberg.de/de>





Studienstruktur/-verlauf

Modularisierter Studienverlauf:

- Module: Lehr-/Lernblöcke
- LP-Zahl = ECTS (European Credit Transfer System)
- quantitative Kennzahl von Lehrveranstaltungen
- 1 LP entspricht ca. 30 Arbeitsstunden



Studienstruktur/-verlauf

Modularisierter Studienverlauf:

- PRP Propädeutikum
- TUT Tutorium
- V Vorlesung
- PS Proseminar
- MS Mittelseminar
- Ü Übung

Bachelor Europäische Kunstgeschichte (Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | | BA Begleitfach 25 % (BEK25) | |
|---|---|---|---|--|-----------------------------------|--|
| Basismodul (B) [PRP benötet, aber ohne Anr. in Fachnote] <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | Modul 1 24 LP BEK75-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 19 LP BEK25-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T oder PRP Arch. - |
| | Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenötet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 | TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | | |
| | | Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benötet] | V V PS (Ref. + 10 S.) | | Modul 2 10 LP BEK50-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) |
| | | | V V PS (Ref. + 10 S.) | | Modul 2 8 LP BEK25-AM | |
| | Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benötet] | Modul 3 10 LP BEK75-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN |
| | | Erweiterungsmodul (Ew) [PS benötet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew | V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | |
| | | | Modul 5 2 LP BEK75-Ex | 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex | 1 Tag 1 Tag |
| | | | Modul 6 8 LP BEK75-WB | Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB | Ü - |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benötigt] | Vertiefungsmodul (Vt) [MS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt | V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt | V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| | | Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benötigt] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg | | Modul 7 7 LP BEK50-Eg | |
| | | | Modul 9 7 LP BEK75-VK | | | |
| | | | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 | | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenötigt] | Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benötigt] | Modul 12 21 LP BEK75-P | TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P | - mdl. Prüfung - | |
| | | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium | | |
| | | | | | | |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; Ü-Übungen/Praxissem./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); ■ Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■ aus gemeinsamem Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■ P ist Abschlussmodul des Studiums



ZEGK > Institut für Europäische Kunstgeschichte >

Downloads

Leistungsnachweis

- [Leistungsschein](#)
- [Erklärung zur Hausarbeit \(2023\)](#)

Leitfäden zum Wissenschaftlichen Arbeiten

- [Bewertungskriterien für Wissenschaftliche Arbeiten \(Orientierungshilfe\)](#)

Seminararbeit

- [Mittel- und Oberseminararbeit](#)
- [Proseminararbeit](#)

Qualifikationsarbeit

- [Bachelorarbeit](#)
- [Masterarbeit](#)
- [Magisterarbeit](#)
- [Dissertation](#)

Visuelle und Übergreifende Kompetenzen (Bachelor)

- [Leistungsnachweis Visuelle Kompetenzen](#)
- [Leistungsnachweis Übergreifende Kompetenzen](#)
- [Rahmenrichtlinien Übergreifende Kompetenzen](#)

Ergänzungsmodul (Master)

- [Fachextern erbrachte Studienleistungen im Ergänzungsmodul \(einzureichen bei Hr. Michael Hoff\)](#)

Kontakt

IEK-Homepage

[Download-Bereich](#)

Studiengänge

| Studiengang | Modulhandbuch | Studienplan | Formulare | Ordnungen |
|-----------------|--|-------------------------|--------------------------|---|
| Bachelor | Bachelor ab WiSe 2020/21 | | | |
| | MHB BA* | SP 75% | | PO BA* (letzte Änd. 23.07.2020) |
| | Modulübers. BA | SP 50% | | |
| | | SP 25% | | |
| | Bachelor bis SoSe 2020 | | | |
| | MHB BA (vom 30.11.2016) | SP 75% | ToR 75% | PO BA (letzte Änd. 10.02.2017) |
| | Modulübers. BA | SP 50% | ToR 50% | |
| | | SP 25% | ToR 25% | |
| Lehramt Beifach | MHB LA | SP LA | ToR LA | PO LA |

Bachelor Europäische Kunstgeschichte

(Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | | BA Begleitfach 25 % (BEK25) | |
|---|-------------------------------|--|---------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Basismodul (B) [PRP benotet, aber ohne Anr. in Fachnote] <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | Modul 1 24 LP BEK75-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 19 LP BEK25-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T oder PRP Arch. - TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 | TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benotet] | Modul 2 10 LP BEK75-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM | V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benotet] | Modul 3 10 LP BEK75-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN | V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew | V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | | | |
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex | 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex | 1 Tag 1 Tag | | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|--|------------------------------|--|--------------------------|
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex | 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex | 1 Tag | |
| | | 1 Tag | | 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benotet] | Modul 6 8 LP BEK75-WB | Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB | Ü | |
| | | Ü | | - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt | V (Pr.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt | V (Pr.) | |
| | | V (Pr.) | | MS (Ref. + 18 S.) | |
| | | MS (Ref. + 18 S.) | | - | |
| | | MS (Ref.) | | - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benotet] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg | | Modul 7 7 LP BEK50-Eg | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benot.] | Modul 9 7 LP BEK75-VK | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenotet] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 | | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benotet] | Modul 12 21 LP BEK75-P | TUT Exam. | Modul 9 6 LP BEK50-P | - | |
| | | mdl. Prüfung | | mdl. Prüfung | |
| | | BA-Arbeit (ca. 40 S.) | | - | |
| | | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium |



Studienstruktur/-verlauf

Basismodul (B)

- BEK 75, BEK 50, BEK 25
- Systematische Einführung in das Fach Kunstgeschichte
- Propädeutika werden benotet,
Benotung geht nicht in die Endnote ein



| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) | | | |
|---|-------------------------------------|---|---------------------------------------|---|-----------------------------|--|
| <p>Basismodul (B) [PRP benotet, aber ohne Anr. in Fachnote]</p> <p><i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i></p> | Modul 1 24 LP BEK75-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 19 LP BEK25-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T oder PRP Arch. - TUT Bildbeschr. |



Studienstruktur/-verlauf

Orientierungsprüfung

≠ extra Klausur!, = „Feststellungs[über]prüfung“

- bis Ende des 2. Semester **Nachweis** über das Bestehen von mind. 2 Propädeutika + 2 moderne Fremdsprachen
- **BEK25:** nur 1 Propädeutikum + 2 FS

Sprachnachweise durch Abiturzeugnis oder Sprachkursangebot am ZSL, ggf. Verlängerung um 1 Semester

Fragen an Herrn Hoff, zuvor: [FAQ-Studium](#) (Bachelor, 08.)





Studienstruktur/-verlauf

Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK 1)

- BEK 75
- Erwerb grundlegender Kenntnisse und Fertigkeiten
- unbenotet

| BA Hauptfach 75 % (BEK75) | | |
|--|-------------------------------|--|
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 | TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden |





Studienstruktur/-verlauf

Aufbaumodule (AM und AN)

- BEK 75, BEK 50, BEK 25
- Epochenspezifisches Überblickswissen und exemplarische Analyse von Kunstwerken
 - von Frühmittelalter bis Spätmittelalter:
Aufbaumodul Mittelalter
 - von der Neuzeit bis in die Gegenwart:
Aufbaumodul Neuzeit





Pro Aufbaumodul (AM und AN)

- 2 Vorlesungen
- 1 Proseminar (mit Referat und 10-seitiger Hausarbeit, benotet)

| | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) | | | |
|--|-------------------------------------|--|---------------------------------------|--|-----------------------------|--|
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benotet] | Modul 2 10 LP BEK75-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM | V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benotet] | Modul 3 10 LP BEK75-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN | V - PS (Ref. + 10 S.) |



Studienstruktur/-verlauf

Erweiterungsmodul (Ew)

- BEK 75
- ein weiteres Proseminar (benotet)
- zwei Vorlesungen mit Feststellungsprüfung (unbenotet)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) |
|--|--|---|---|
| Basismodul (B) [PRP benotet, aber ohne Anr. in Fehnote] | Modul 1 24 LP BEK75-B <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benotet] | Modul 2 10 LP BEK75-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benotet] | Modul 3 10 LP BEK75-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | |
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex 1 Tag 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benotet] | Modul 6 8 LP BEK75-WB Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB Ü - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benotet] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg - | Modul 7 7 LP BEK50-Eg - | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benotet] | Modul 9 7 LP BEK75-VK - | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenotet] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 - | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK - | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benotet] | Modul 12 21 LP BEK75-P TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P - | mdl. Prüfung - |
| | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissem./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); V-Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■■■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■■■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■■■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■■■ P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Exkursionsmodul (Ex)

- BEK 75, BEK 50
- zwei Tagessexkursionen
- oder
- eine zweitägige Exkursion
- unbenotet

Bachelor Europäische Kunstgeschichte (Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) |
|--|--|---|---|
| Basismodul (B) [PRP benötigt, aber ohne Anr. in Fachnote] | Modul 1 24 LP BEK75-B Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | TUT Bildbeschr. |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benötigt] | Modul 2 10 LP BEK75-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benötigt] | Modul 3 10 LP BEK75-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | |
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex 1 Tag 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benötigt] | Modul 6 8 LP BEK75-WB Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB Ü - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benötigt] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg - | Modul 7 7 LP BEK50-Eg - | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benöt.] | Modul 9 7 LP BEK75-VK - | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenotet] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 - | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK - | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benötigt] | Modul 12 21 LP BEK75-P TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P - | mdl. Prüfung - |
| | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissemin./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); V-Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■■■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■■■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■■■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■■■ P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Wege in den Beruf (WB)

- BEK 75, BEK 50
- 2 bzw. 1 Übung(en)
- mind. 1 Studienleistung davon benotet

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) |
|--|--|---|---|
| Basismodul (B) [PRP benotet, aber ohne Anr. in Fehnote] | Modul 1 24 LP BEK75-B <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benotet] | Modul 2 10 LP BEK75-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benotet] | Modul 3 10 LP BEK75-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | |
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex 1 Tag 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benotet] | Modul 6 8 LP BEK75-WB Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB Ü - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benotet] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg - | Modul 7 7 LP BEK50-Eg - | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benotet] | Modul 9 7 LP BEK75-VK - | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenotet] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 - | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK - | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benotet] | Modul 12 21 LP BEK75-P TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P - | mdl. Prüfung - |
| | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissemin./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); V-Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■-Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■-aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■-Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■-P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Vertiefungsmodul (Vt)

im BEK 75:

- 1 Mittelseminar (Referat + 18-seitige Hausarbeit, benotet)
- 1 Mittelseminar (Referat, benotet)
- zwei Vorlesungen mit Feststellungsprüfung (unbenotet)

Bachelor Europäische Kunstgeschichte (Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) |
|--|--|---|---|
| Basismodul (B) [PRP benotet, aber ohne Anr. in Fehntrote] | Modul 1 24 LP BEK75-B <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benotet] | Modul 2 10 LP BEK75-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benotet] | Modul 3 10 LP BEK75-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | |
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex 1 Tag 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benotet] | Modul 6 8 LP BEK75-WB Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB Ü - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benotet] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg - | Modul 7 7 LP BEK50-Eg - | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benotet] | Modul 9 7 LP BEK75-VK - | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenotet] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 - | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK - | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benotet] | Modul 12 21 LP BEK75-P TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P - | mdl. Prüfung - |
| | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissemin./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); ■ Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■ P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Vertiefungsmodul (Vt)

im BEK 50:

- 1 Mittelseminar (Referat + 18-seitige Hausarbeit, benotet)
- 1 Vorlesung mit Feststellungsprüfung (unbenotet)

Bachelor Europäische Kunstgeschichte (Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) |
|--|--|---|---|
| Basismodul (B) [PRP benotet, aber ohne Anr. in Fehntrote] | Modul 1 24 LP BEK75-B Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benotet] | Modul 2 10 LP BEK75-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benotet] | Modul 3 10 LP BEK75-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | |
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex 1 Tag 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benotet] | Modul 6 8 LP BEK75-WB Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB Ü - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benotet] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg - | Modul 7 7 LP BEK50-Eg - | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benotet] | Modul 9 7 LP BEK75-VK - | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenotet] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 - | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK - | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benotet] | Modul 12 21 LP BEK75-P TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P - | mdl. Prüfung - |
| | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissemin./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); ■ Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■ P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Visuelle Kompetenzen (VK)

- BEK 75
- Veranstaltungen anderer Fächer mit visuellem Bezug

(z. B. Ostasiatische od. byzantinische Kunstgeschichte, Klassische Archäologie, Ur- und Frühgeschichte, Jüdische Kunst, Heidelberg Center for Cultural Heritage (HCCH), ...)

Bachelor Europäische Kunstgeschichte (Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) | | | |
|---|--------------------------------|--|--------------------------------|--|-----------------------------|--|
| Basismodul (B) [PRP benötigt, aber ohne Anr. in Fachnote] | Modul 1 24 LP BEK75-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 19 LP BEK25-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T oder PRP Arch. - |
| <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | | | | | | TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenötigt] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 | TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benötigt] | Modul 2 10 LP BEK75-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM | V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benötigt] | Modul 3 10 LP BEK75-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN | V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew | V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | | | |
| Exkursion (Ex) [unbenötigt] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex | 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex | 1 Tag 1 Tag | | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benötigt] | Modul 6 8 LP BEK75-WB | Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB | Ü - | | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt | V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt | V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benötigt] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg | | Modul 7 7 LP BEK50-Eg | | | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benöt.] | Modul 9 7 LP BEK75-VK | | | | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenötigt] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 | | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK | | | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benötigt] | Modul 12 21 LP BEK75-P | TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P | - mdl. Prüfung - | | |
| | | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissem./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); V-Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■■■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■■■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■■■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■■■ P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Visuelle Kompetenzen (VK)

- jeweils VK-Formular ausfüllen
- Siehe FAQ und die Hinweise der VK-Seite, weitere Fragen an Franziska Wenig
- insgesamt 7 LP, mind. eine Studienleistung davon benotet

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) |
|--|---|---|--|
| Basismodul (B) [PRP benotet, aber ohne Anr. in Fehntrote] <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | Modul 1 24 LP BEK75-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 19 LP BEK25-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T oder PRP Arch. - TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benotet] | Modul 2 10 LP BEK75-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benotet] | Modul 3 10 LP BEK75-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | |
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex 1 Tag 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benotet] | Modul 6 8 LP BEK75-WB Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB Ü - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benotet, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benotet] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg - | Modul 7 7 LP BEK50-Eg - | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benotet] | Modul 9 7 LP BEK75-VK - | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenotet] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 - | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK - | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benotet] | Modul 12 21 LP BEK75-P TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P - | mdl. Prüfung - |
| | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissemin./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); V-Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■ P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK 2)

- BEK 75, BEK 50
- nach Rahmenrichtlinie der Fakultät, Einblick in Schlüsselqualifikationen und interdisziplinäre Aspekte

(Kurse des Sprachlabors, des Zentrums für Studienberatung und Weiterbildung, sowie der Universitätsbibliothek und des Rechenzentrums; auch Praktika (mind. 4 Wochen und Bericht), Projektarbeiten oder Auslandsaufenthalte)

Bachelor Europäische Kunstgeschichte (Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) | | | |
|---|--------------------------------|--|--------------------------------|--|-----------------------------|--|
| Basismodul (B) [PRP benötigt, aber ohne Anr. in Fachnote] | Modul 1 24 LP BEK75-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 19 LP BEK25-B | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T oder PRP Arch. - |
| <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | | | | | | TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenötigt] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 | TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benötigt] | Modul 2 10 LP BEK75-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM | V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benötigt] | Modul 3 10 LP BEK75-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN | V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN | V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew | V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | | | |
| Exkursion (Ex) [unbenötigt] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex | 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex | 1 Tag 1 Tag | | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benötigt] | Modul 6 8 LP BEK75-WB | Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB | Ü - | | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt | V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt | V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benötigt] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg | | Modul 7 7 LP BEK50-Eg | | | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benöt.] | Modul 9 7 LP BEK75-VK | | | | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenötigt] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 | | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK | | | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benötigt] | Modul 12 21 LP BEK75-P | TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P | - mdl. Prüfung - | | |
| | | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissemin./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); ■ Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■ P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK 2)

- jeweils in das [ÜK2-Formular](#) eintragen
- Vgl. die [FAQ](#) und die Hinweise auf der [ÜK2-Seite](#)
- in der Regel unbenotet (falls benotet, fließt die Note nicht in die Studienfachnote mit ein)
- Ansprechpartnerin: Franziska Wenig

Bachelor Europäische Kunstgeschichte (Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) |
|--|--|---|---|
| Basismodul (B) [PRP benötigt, aber ohne Anr. in Fachnote] | Modul 1 24 LP BEK75-B Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen | Modul 1 24 LP BEK50-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 19 LP BEK25-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenotet] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benötigt] | Modul 2 10 LP BEK75-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benötigt] | Modul 3 10 LP BEK75-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | |
| Exkursion (Ex) [unbenotet] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex 1 Tag 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benötigt] | Modul 6 8 LP BEK75-WB Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB Ü - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benötigt] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg - | Modul 7 7 LP BEK50-Eg - | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benöt.] | Modul 9 7 LP BEK75-VK - | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenotet] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 - | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK - | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benötigt] | Modul 12 21 LP BEK75-P TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P - | mdl. Prüfung - |
| | | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul |
| | | | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissem./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); ■ Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■ P ist Abschlussmodul des Studiums



Studienstruktur/-verlauf

Prüfungsmodul (P)

- BEK 75, BEK 50
- Vorbereitung im Examenstutorium
(= Pflicht für BEK75)
 - BA-Prüfung (mündlich)
 - BA-Arbeit (ca. 40 Seiten),
nur im 1. Hauptfach

Bachelor Europäische Kunstgeschichte (Uni Heidelberg, zur PO v. 23.7.2020)

| (Regelstudienzeit 6 Semester) | BA Hauptfach 75 % (BEK75) | BA 2. Hauptfach 50 % (BEK50) | BA Begleitfach 25 % (BEK25) |
|---|--|---|---|
| Basismodul (B) [PRP benötigt, aber ohne Anr. in Fachnote] | Modul 1 24 LP BEK75-B <i>Grundleistungen nach dem 2. Semester: 2 PRP (BEK25: 1 PRP) und Nachweis 2 mod. Fremdsprachen</i> | PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. | Modul 1 24 LP BEK50-B PRP F+S PRP Iko. PRP G+T PRP Arch. TUT Bildbeschr. |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) [unbenötigt] | Modul 10 9 LP BEK75-ÜK1 TUT Einf. in d. wiss. Arb. TUT EDV TUT Methoden | | |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) [PS benötigt] | Modul 2 10 LP BEK75-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 10 LP BEK50-AM V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 2 8 LP BEK25-AM V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) [PS benötigt] | Modul 3 10 LP BEK75-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 10 LP BEK50-AN V V PS (Ref. + 10 S.) | Modul 3 8 LP BEK25-AN V - PS (Ref. + 10 S.) |
| Erweiterungsmodul (Ew) [PS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 4 12 LP BEK75-Ew V (Pr.) V (Pr.) PS (Ref. + 10 S.) | | |
| Exkursion (Ex) [unbenötigt] | Modul 5 2 LP BEK75-Ex 1 Tag 1 Tag | Modul 4 2 LP BEK50-Ex 1 Tag 1 Tag | |
| Wege in den Beruf (WB) [mindestens eine Ü benötigt] | Modul 6 8 LP BEK75-WB Ü Ü | Modul 5 4 LP BEK50-WB Ü - | |
| Vertiefungsmodul (Vt) [MS benötigt, V mit Feststellungsprüfung] | Modul 7 19 LP BEK75-Vt V (Pr.) V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) MS (Ref.) | Modul 6 11 LP BEK50-Vt V (Pr.) MS (Ref. + 18 S.) - | |
| Ergänzungsmodul (Eg) [mind. eine Studienleistung benötigt] | Modul 8 12 LP BEK75-Eg - | Modul 7 7 LP BEK50-Eg - | |
| Visuelle Kompetenzen (VK) [Auswahl aus Angebot anderer Fächer, mind. eine Studienl. benöt.] | Modul 9 7 LP BEK75-VK - | | |
| Übergreifende Kompetenzen 2 (ÜK2) [entspr. Rahmenrichtlinie der Phil. Fakultät, i.d.R. unbenötigt] | Modul 11 11 LP BEK75-ÜK2 - | Modul 8 10 LP BEK50-ÜK - | |
| Prüfungsmodul (P) [mdl. Prüfung und BA-Arbeit benötigt] | Modul 12 21 LP BEK75-P TUT Exam. mdl. Prüfung BA-Arbeit (ca. 40 S.) | Modul 9 6 LP BEK50-P - | mdl. Prüfung - |
| | 124 LP (Fachstudium+ÜK) + 21 LP Prüfungsmodul | 78 LP (Fachstudium+ÜK) + 6 LP Prüfungsmodul | 35 LP Fachstudium |

PRP-Propädeutikum (G+T-Gattungen und Techniken, F+S-Form und Stil); V-Vorlesung (Pr. - mit Prüfung); S-Seminar; Ref.-mündliches Referat (+ ggf. schr. Hausarb. mit angeg. Seitenzahl); TUT-Tutorium; U-Übungen/Praxissemin./Lehrauftr./Projekte; LP-Leistungspunkte (Credit Points/ECTS); ■ Vertiefungsmodul, für MS müssen vorher B und 2 PS absolviert sein sowie ÜK1 im BEK75. ■ Auswahl aus Angebot anderer Fächer ■ aus gemeinsamen Pool der Philosophischen, Neuphilologischen und Theologischen Fakultät ■ Module u. LV, die im BEK50 und BEK25 entfallen ■ P ist Abschlussmodul des Studiums

Möglicher Studienverlaufsplan für BA Europäische Kunstgeschichte Hauptfach (75%)

| Modul | 1. Sem. (Wintersem.) | 2. Sem. (Sommersem.) | 3. Sem. (Wintersem.) | 4. Sem. (Sommers.) | 5. Sem. (Wintersem.) | 6. Sem. (Sommers.) | LP |
|--------------------------------------|---|---|--|--|--|--|-------------------|
| Basismodul (B) | PRP Form+Stil – 5 LP PRP Ikonographie – 5 LP TUT Bildbeschr. – 4 LP | PRP Gatt. u. Techn. – 5 LP PRP Architektur – 5 LP | | | | | 24 |
| Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1) | TUT Einf. wiss. Arb.– 3 LP | TUT EDV– 3 LP | TUT Methoden – 3 LP | | | | 6 |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) | V Mittelalter 1 – 2 LP PS Mittelalter – 6 LP | V Mittelalter 2 – 2 LP | | | | | 10 |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) | | V Neuzeit/Moderne 1 – 2 LP PS Neuzeit/Moderne – 6 LP | V Neuzeit/Moderne 2 – 2 LP | | | | 10 |
| Erweiterungsmodul (EW) | | | V – 3 LP PS – 6 LP | V – 3 LP | | | 12 |
| Exkursionen (Ex) | | | Tagesexkursion – 1 LP | Tagesexkursion – 1 LP | | | 2 |
| Wege in den Beruf (WB) | | | Übung – 4 LP | Übung – 4 LP | | | 8 |
| Vertiefungsmodul (Vt) | | | | V – 3 LP Mittelseminar m. Hausarb. – 8 LP | V – 3 LP Mittelseminar o. Hausarb. – 5 LP | | 19 |
| Ergänzungsmodul (Eg) | | Lehrveranst. m. 3 LP (z.B. Tutorium) | Lehrveranst. m. 4 LP (z.B. PS ohne Hausarb.) | | z.B. V – 2 LP | Lehrveranst. m. 3 LP (z.B. TUT Bildbest.) | 12 |
| Visuelle Kompet. (VK) | | | | Lehrveranst. m. 3 LP | Lehrveranst. m. 4 LP | | 7 |
| Übergreifende Kompet.2 (ÜK2) | | | Lehrveranst. m. 2 LP | Lehrveranst. m. 4 LP (z.B. Sprachkurs) | Lehrveranst. m. 5 LP (z.B. Praktikum) | | 11 |
| Prüfungsmodul (P) | | | | | | TUT Exam. – 3 LP mdl. Prüfung – 6 LP BA-Arbeit – 12 LP | 21 |
| Summe LP Hauptfach | <u>25 LP</u> | <u>26 LP</u> | <u>25 LP</u> | <u>26 LP</u> | <u>19 LP</u> | <u>24 LP</u> | <u>145</u> |
| LP Begleitfach | 5 LP | 4 LP | 5 LP | 4 LP | 11 LP | 6 LP | 35 |

Möglicher Studienverlaufsplan für BA Europäische Kunstgeschichte 2. Hauptfach (50%)

| Modul | 1. Sem. (Wintersem.) | 2. Sem. (Sommersem.) | 3. Sem. (Wintersem.) | 4. Sem. (Sommers.) | 5. Sem. (Wintersem.) | 6. Sem. (Sommers.) | LP |
|--------------------------------------|---|--|---|--|--|---------------------|-----------|
| Basismodul (B) | PRP Form+Stil – 5 LP PRP Ikonographie – 5 LP TUT Bildbeschr. – 4 LP | PRP Gatt. u. Techn. – 5 LP PRP Architektur – 5 LP | | | | | 24 |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) | | V Mittelalter 1 – 2 LP PS Mittelalter – 6 LP | V Mittelalter 2 – 2 LP | | | | 10 |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) | | | V Neuzeit/Moderne 1 – 2 LP PS Neuzeit/Moderne – 6 LP | V Neuzeit/Moderne 2 – 2 LP | | | 10 |
| Exkursionen (Ex) | | | | Tagesexkursion – 1 LP | Tagesexkursion – 1 LP | | 2 |
| Wege in den Beruf (WB) | | | | Übung – 4 LP | | | 4 |
| Vertiefungsmodul (Vt) | | | | | V – 3 LP Mittelseminar m. Hausarb. – 8 LP | | 11 |
| Ergänzungsmodul (Eg) | | | Lehrveranst. m. 3 LP (z.B. Tutorium) | Lehrveranst. m. 4 LP (z.B. PS ohne Hausarb.) | | | 7 |
| Übergreifende Kompet. (ÜK) | | | Lehrveranst. m. 4 LP (z.B. Sprachkurs) | Lehrveranst. m. 5 LP (z.B. Praktikum) | Lehrveranst. m. 1 LP | | 10 |
| Prüfungsmodul (P) | | | | | | mdl. Prüfung – 6 LP | 6 |
| Summe LP 2. Hauptfach | 14 LP | 18 LP | 17 LP | 16 LP | 13 LP | 6 LP | 84 |
| LP 1. Hauptfach | 16 LP | 12 LP | 13 LP | 14 LP | 17 LP | 24 LP | 96 |

Entspr. Prüfungsordnung mit Stand vom 23.7.2020

Möglicher Studienverlaufsplan für BA Europäische Kunstgeschichte Begleitfach (25%)

| Modul | 1. Sem. (Wintersem.) | 2. Sem. (Sommersem.) | 3. Sem. (Wintersem.) | 4. Sem. (Sommers.) | 5. Sem. (Wintersem.) | 6. Sem. (Sommers.) | LP |
|--|----------------------|------------------------|--------------------------|---|---|---------------------------|------------|
| Basismodul (B) | PRP Form+Stil – 5 LP | TUT Bildbeschr. – 4 LP | PRP Ikonographie – 5 LP | PRP Gatt. u. Techn. oder PRP Architektur – 5 LP | | | 19 |
| Aufbaumodul Mittelalter (AM) | | | V Neuzeit/Moderne – 2 LP | | V Mittelalter – 2 LP PS Mittelalter – 6 LP | | 8 |
| Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN) | | | | | | PS Neuzeit/Moderne – 6 LP | 8 |
| Summe LP Begleitfach | 5 LP | 4 LP | 7 LP | 5 LP | 8 LP | 6 LP | 35 |
| LP Hauptfach | 25 LP | 26 LP | 23 LP | 25 LP | 22 LP | 24 LP | 145 |



Studienstruktur/-verlauf

Stundenplangestaltung

- Tabelle im Modulhandbuch ist ein Vorschlag, kein Gesetz!
- Module können über mehrere Semester gestreckt werden
- Reihenfolge der Lehrveranstaltungen kann frei gewählt werden





Studienstruktur/-verlauf

Stundenplangestaltung

- Aber Basismodul (und ÜK1) sollten zuerst absolviert sein!
- Tutorien parallel zu Propädeutika und etwaigen VL





Stundenplan im 1. Semester (Vorschlag)

- **Bachelor 75% (BEK 75):**
 - Basismodul: Zwei Propädeutika und das Tutorium „Bildbeschreibung“
 - Aufbaumodul: Eine Vorlesung und ein Proseminar
 - Übergreifende Kompetenzen 1: Tutorium „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten“
→ **Leistungspunkte: 25 LP**
- **Bachelor 50% (BEK 50):**
 - Basismodul: Zwei Propädeutika und das Tutorium „Bildbeschreibung“
 - Aufbaumodul: Eine Vorlesung
→ **Leistungspunkte: 16 LP**
- **Bachelor 25% (BEK 25):**
 - Basismodul: Ein Propädeutikum
 - Aufbaumodul: Eine Vorlesung
→ **Leistungspunkte: 7 LP**



Studienstruktur/-verlauf

Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

- Anmeldungen sind über [heiCO](#) möglich
1. Melden Sie sich auf heiCO an
 2. Klicken sie auf „Lehrveranstaltungen“
 3. Geben Sie „IEK“ ein
 4. Klicken Sie auf die LV, zu der Sie sich anmelden wollen
 5. Klicken Sie auf „Teilnahmekriterien & Anmeldung“



heiCO-Anleitungen: <https://www.uni-heidelberg.de/de/serviceportal-lehre/heidelberg-campus-online/heico-downloads>
(siehe „Anleitungen und Handbücher – Veranstaltungsmanagement“)



Studienstruktur/-verlauf

Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

- Anmeldungen sind nur zu bestimmten Fristen möglich
- VL und PRPs: 23.09. - 10.10.2024
- Alle anderen Lehrformate: 23.09. - 29.09.2024
- Die Platzvergabe erfolgt am 01.10.24 bzw. am 11.10.24





Studienstruktur/-verlauf

Anmeldung zu Prüfungen in den Lehrveranstaltungen

- Zusätzlich müssen Sie sich zur Prüfung in den einzelnen LVS anmelden, ebenfalls über heiCO
- **bis zur 2. Semesterwoche (27.10.24)!**
- Ohne Prüfungsanmeldung können keine LPs verbucht werden



auch hier heiCO-Anleitungen: <https://www.uni-heidelberg.de/de/serviceportal-lehre/heidelberg-campus-online/heico-downloads>
(siehe „Anleitungen und Handbücher – Veranstaltungsmanagement“)



Stundenplan, Prüfungsanmeldung, Moodle

The screenshot shows the HeiCONF student portal start page. At the top, there is a search bar and language selection (DE EN). Below it, a message says "Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu." A button "Nur Favoriten anzeigen" is available. The main area displays various application icons under "Alle Applikationen". Four specific applications are highlighted with red circles: "Meine Prüfungstermine", "Mein Terminkalender", "Lehrveranstaltungen", and "Fachübergreifende Prüfungsan-/abmeldung". Other visible applications include "Mein Studium", "Meine Lehrveranstaltungen", "Studien-/Heimatadresse", "Meine Bewerbungen", "Studienbeitragsstatus", "Lehrveranstaltungen im LSF-Altsystem", "Meine Bescheinigungen und Dokumente", "Studierendenakte", and "Meine Leistungen". A "Support" link is located at the bottom right.

The screenshot shows a Moodle course page titled "Kunstgeschichte/ Europäische Kunstgeschichte". The header includes the university logo and name, and a user profile for "Trushnikov, Nelli". The left sidebar lists navigation links: Startseite, Dashboard, Kalender, Meine Dateien, Meine Kurse, MS/OS Antwerpen, and Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels. The main content area displays a list of course activities, each with a thumbnail, title, and a question mark icon. On the right side, there is a "Kursbereiche" sidebar with a dropdown menu set to "Wintersemester 20/21 / Philosophische Fakultät / Kunstgeschichte/ Europäische Kunstgeschichte". Below this are sections for "Anleitungen & Tipps Online Lehre", "Anleitung Video HeiCAST Moodle", "Tipps Online-Lehre für Studierende", and "Anleitung zur Migration in Moodle3". The footer contains links to "heiCONF | heiBOX | heiCAST | heiCHAT | WLAN".

Stundenplan

The screenshot shows a university calendar interface for Alexandra Gräf. The top navigation bar includes the logo of the Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (heico) and links for "Neuer persönlicher Termin", "Exportieren", "Veröffentlichen", "Drucken", "Terminkollisionen", and "Einstellungen". The main title is "Persönlicher Terminkalender / Alexandra Gräf". Below the title, it says "Kalenderwoche 42 / 2024". A toolbar below the title includes buttons for "Woche", "Heute", and "Termin als Liste anzeigen". The main area displays a weekly agenda from Monday, 14.10.2024, to Sunday, 20.10.2024. The agenda shows various events and lectures, many of which are highlighted with green boxes. For example, on Monday, there is a lecture "Digitale Ressourcen c" at 11:00. On Tuesday, there are lectures "Einführung in die Byzantinische Geschichte" and "Übungsräum 001 (Grainde)" at 11:00, and "turn, turn, turn - Obergeschichte" at 13:00. On Wednesday, there is a lecture "Ferdinand Hodler" at 14:00. On Thursday, there is a lecture "Einführung in die Denkmäler" at 16:00. On Friday, there is a lecture "Von Raffael bis Giorgio" at 11:00. On Saturday, there is a lecture "Übungsräum 002 (Wirsing)" at 11:00. On Sunday, there is a lecture "Übungsräum 001 (Grainde)" at 16:00.

The screenshot shows the heiCO Startseite application interface. At the top left is the heiCO logo and the University of Heidelberg seal. Top right features user information "Alexandra Gräf" and language "DE EN". A search bar is at the top right. Below the header is a section titled "Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu." with a button "Nur Favoriten anzeigen". A dropdown menu "Alle Applikationen" is open, showing a list of applications with icons and names. One application, "Mein Terminkalender", has a red oval drawn around it, highlighting it. Other visible applications include "Mein Studium", "Meine Prüfungstermine", "Fachübergreifende Prüfungsan-/abmeldung", "Lehrveranstaltungen", "Meine Lehrveranstaltungen", "Lehrveranstaltungen im LSF-Altsystem", "Meine Bescheinigungen und Dokumente", "Studien-/Heimatadresse", "Studienbeitragsstatus", "Studierendenakte", "Meine Leistungen", and "Meine Bewerbungen". A "Filtern nach Applikationstitel..." input field and an "Empfehlung" dropdown are also present.



Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

The screenshot shows the homepage of the heico student portal. At the top, there's a navigation bar with the university logo, user name "Alexandra Gräf", language switch "DE EN", and a search icon. Below the navigation is a section titled "Alle Applicationen" with a dropdown menu and a filter input. A red box highlights the "Lehrveranstaltungen" application icon, which is represented by a person icon inside a square frame.

This screenshot shows the "Lehrveranstaltungen" application page. It features a navigation bar with "Alle Lehrveranstaltungen", "Meine Lehrveranstaltungen", and "Meine vorgemerkten Lehrveranstaltungen". Below is a table with course details. Two specific rows are circled in red: "100700.100 Institut für Ethnologie" and "072040.100 Institut für Europäische Kunstgeschichte (IEK)". Both rows have a note indicating no enrollment process ("Zu dieser LV existiert kein Anmeldeverfahren") or no enrollment possible ("Zu dieser LV ist keine Anmeldung möglich").

This screenshot shows a detailed view of the "Lehrveranstaltungen" application. It lists several courses with their respective details, including the professor, subject, and semester. Each entry has a "Zur LV-Anmeldung" button. The first two entries are for "Der architektonische Garten - Renaissance, Barock, Gartenreform" and "Der Diamant und die Künste vom Mittelalter bis in die Neuzeit", both taught by Thomas Röske. The third entry is for "Digitale Ressourcen der Kunstgeschichte" taught by Isabella Franziska Charlotte Schnürle.



Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

LV-Anmeldung

Anmeldeverfahren zur LV auswählen

Gruppen auswählen

Studium

- Europäische Kunstgeschichte - Bachelor Mehrfach
- Europäische Kunstgeschichte, Archäologie (byzant.) - Bachelor Mehrfach
- Archäologie (byzant.) - Bachelor Mehrfach

Reihungskriterien

1. Studienplanzuordnung
2. Anmeldetag der Verfahrensanmeldung
3. Absolvierte Fachsemester im Studium

All anzeigen

Teilnehmende

Mögliche Maximalanzahl an Teilnehmenden siehe LV-Gruppe

Alle aufklappen ▾

Abmeldung bis 03.10.24, 23:59
Platzvergabe ab 01.10.24, 00:00
[Details zur Platzvergabe anzeigen](#)

● Bitte wählen Sie mindestens 1 Gruppen aus 1 unterschiedlichen Lehrveranstaltungen.
⚠ Wählen Sie zuerst das gewünschte Studium.

0720400055 Ferdinand Hodler - SE

LV-Anmeldung

0720400055 Ferdinand Hodler - SE

0720400056 Einführung in die Buchmalerei des Mittelalters entlang der Handschriftenbestände der Universitätsbibliothek Heidelberg - SE

[PS-MA] Proseminar Mittelalterlic... ▾

Standardgruppe Teilnehmer*innen: 0 / max. 12 ★

Vortragende*r
Krenn, Margit

Nächster Termin
MO, 21.10.2024, 13:00 - 16:30
Übungsraum 002 (Winsbekin - Raum) (2230EG002)

Präferenz bearbeiten
niedrig hoch

... alle anzeigen

0720400057 Documenta. Querschnitte von Kunst, Geschichte und Diskurs im Wandel - SE

0720400058 Kunst der Florentiner Frührenaissance - SE

0720400059 Der architektonische Garten - Renaissance, Barock, Gartenreform - SE

0720400061 turn, turn, turn - Über das Drehen und Wenden von Artefakten aus Elfenbein vor dem Hintergrund aktueller Forschung - SE

0720400065 Der Diamant und die Künste vom Mittelalter bis in die Neuzeit - SE



Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

LV-Anmeldung

0720400061 turn, turn, turn - Über das Drehen und Wenden von Artefakten aus Elfenbein vor dem Hintergrund aktueller Forschung - SE [PS-MA] Proseminar Mittelalterlic...

Standardgruppe (Teilnehmer*innen: 0 / max. 15) ★

Vortragende*
Wenig, Franziska

Nächster Termin
DI, 15.10.2024, 13:00 - 15:00
Übungsräum 016 (Marie Marcks - Raum) (2230EG016)

Präferenz bearbeiten
 niedrig hoch

... alle anzeigen

0720400065 Der Diamant und die Künste vom Mittelalter bis in die Neuzeit - SE Studienplankontext wählen

0720400096 Niederländische Malerei des 15. Jahrhunderts - SE Studienplankontext wählen

[Zurück](#) [Belegwunsch erfassen](#)

LV-Anmeldung

0720400061 turn, turn, turn - Über das Drehen und Wenden von Artefakten aus Elfenbein vor dem Hintergrund aktueller Forschung - SE [PS-MA] Proseminar Mittelalterlic...

Standardgruppe (Teilnehmer*innen: 0 / max. 15) ★

Vortragende*
Wenig, Franziska

Präferenz bearbeiten
 niedrig hoch

... alle anzeigen

0720400065 Der Diamant und die Künste vom Mittelalter bis in die Neuzeit - SE Studienplankontext wählen

0720400096 Niederländische Malerei des 15. Jahrhunderts - SE Studienplankontext wählen

Bitte überprüfen Sie Ihren Belegwunsch vor dem endgültigen Erfassen.

| | |
|-------------------|--|
| Name | Alexandra Gräf |
| Gewähltes Studium | 1250 68 092 75 Europäische Kunstgeschichte |
| Anmeldeverfahren | PS und PS/MS IEK |
| LV-Gruppen | Standardgruppe, Standardgruppe, Standardgruppe |

[Zurück](#) [Belegwunsch erfassen](#) [Abbrechen](#) [Belegwunsch erfassen](#)



Weitere Hinweise & Q&As

URZ / Uni-ID / Uni-Mail

- [URZ](#) = Univeritätsrechenzentrum
- [sogo](#) = universitäres E-Mail-Konto ([Anleitungen](#))



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

* Bitte verwenden Sie zum Login Ihre Uni-ID / Projektnummer.

Die Änderung des Passworts ist unter [Passwort erneuern](#) möglich.

Hinweis: Aus Sicherheitsgründen musste die Funktion "zusätzliche (Absende-)Identitäten" eingeschränkt werden.

Benutzername *

Passwort *

Auswählen ... Deutsch

Benutzername merken

→

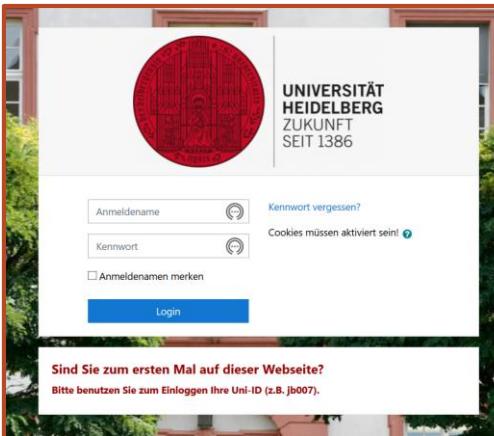




Weitere Hinweise & Q&As

Moodle

- [Moodle](#) = Lehr- und Lernplattform für Lehrveranstaltungen (LV)
- Zugang über Uni-ID
- Passwörter zu den moodle-Kursen werden über die LV kommuniziert
- Materialien, Referatsvergabe, Ankündigungen





Weitere Hinweise & Q&As

VPN und Eduroam

- [VPN-Client einrichten](#) (für die Nutzung von Moodle außerhalb des Campus-Netzwerkes)
- [WLAN über Eduroam](#)





Weitere Hinweise & Q&As

heiCO

- heiCO = Campus-Management System „Heidelberg Campus Online“ ([Anleitungen](#))
- Bescheinigungen, Prüfungsanmeldung, Stundenplan

The screenshot shows the heiCO homepage. At the top, there's a navigation bar with the university logo, a user profile (Julia Plachetta), language options (DE, EN), and a search bar. Below the navigation is a section titled "Favoriten" (Favorites) which says "Sie haben aktuell noch keine Favoriten." and "Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu." A red box highlights the "Nur Favoriten anzeigen" button. Below this is a section titled "Alle Applikationen" (All Applications) with a filter bar and an "Empfehlung" (Recommendation) button. A red box highlights the "Empfehlung" button. The main area displays a grid of application icons:

| Icon | Application Name |
|---------------|---|
| Chair icon | Mein Studium |
| Document icon | Meine Prüfungstermine |
| Document icon | Fachübergreifende Prüfungsan-/abmeldung |
| Person icon | Lehrveranstaltungen |
| Document icon | Meine Lehrveranstaltungen |
| Calendar icon | Mein Terminkalender |
| Document icon | Lehrveranstaltungen im LSF-Altsystem |
| Document icon | Meine Bescheinigungen und Dokumente |
| House icon | Studien-/Heimatadresse |
| Document icon | Studienbeitragsstatus |
| Document icon | Studierendenakte |
| Document icon | Meine Leistungen |
| Document icon | Meine Bewerbungen |

At the bottom left, there's a copyright notice: "© 2024 CAMPUSonline. Alle Rechte vorbehalten. | Impressum | Datenschutzerklärung".





Weitere Hinweise & Q&As

Außerdem: „Musts“ zum Studienstart

- Hinweis: Campus-Karte muss jedes Semester neu im Carolinum (Seminarstr. 2, Gebäude neben dem IEK) validiert werden
- bei der [UB anmelden](#)
- allgemein: [Studienstart-ABC](#)
- ...und bei weiteren fachlich Rückfragen: [FAQ-Studium Institut für Europäische Kunstgeschichte](#)





Weitere Hinweise & Q&As

IEK Homepage

- [Link zur Startseite](#)

Bereich: Studium & Lehre

- Hinweise zum [Wissenschaftlichen Arbeiten](#): Tipps und Leitlinien zu Recherche, Referat und Hausarbeit
- [Download-Bereich](#): Leistungsscheine, Leitfäden zum wissenschaftlichen Arbeiten ([Proseminararbeit](#)), Modulhandbücher ([Bachelor](#)) und Prüfungsordnungen





Weitere Hinweise & Q&As

Instagram

- Informationen zum Studium und Austausch
- Institut: @iek.uni hd
- Fachschaft: @iekfachschaft

[iek.hd](#)[:](#)[iekfachschaft](#)[:](#)

255

Beiträge

637

Follower

35

Gefolgt

Kunstgeschichte Heidelberg
Hochschule und Universität
Institut für Europäische Kunstgeschichte – Universität
Heidelberg
www.iek.uni-hd.de



34

Beiträge

455

Follower

203

Gefolgt

Fachschaft Europäische Kunstgeschichte Heidelberg
Hochschule und Universität

Komm vorbei! Sitzungen sind während der Vorlesungszeit
immer donnerstags um 13 Uhr in R.016 ☀
fs-iek.stura.uni-heidelberg.de/

[Gefolgt](#) ▾[Nachricht](#)[Gefolgt](#) ▾[Nachricht](#)

ForNet



Erstis 24/25



FS-Treffen

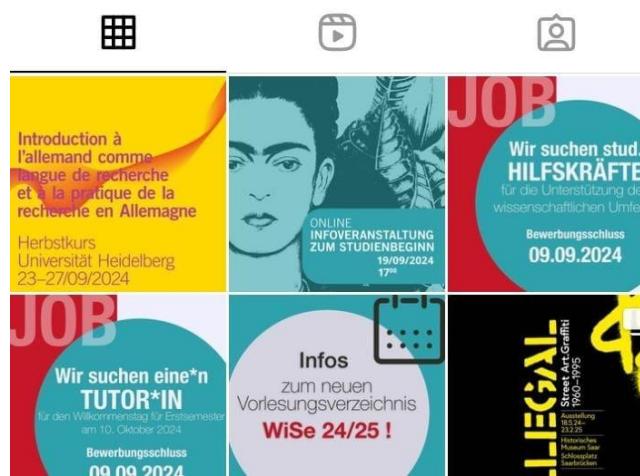


Wahlen



Unterwegs

IEK



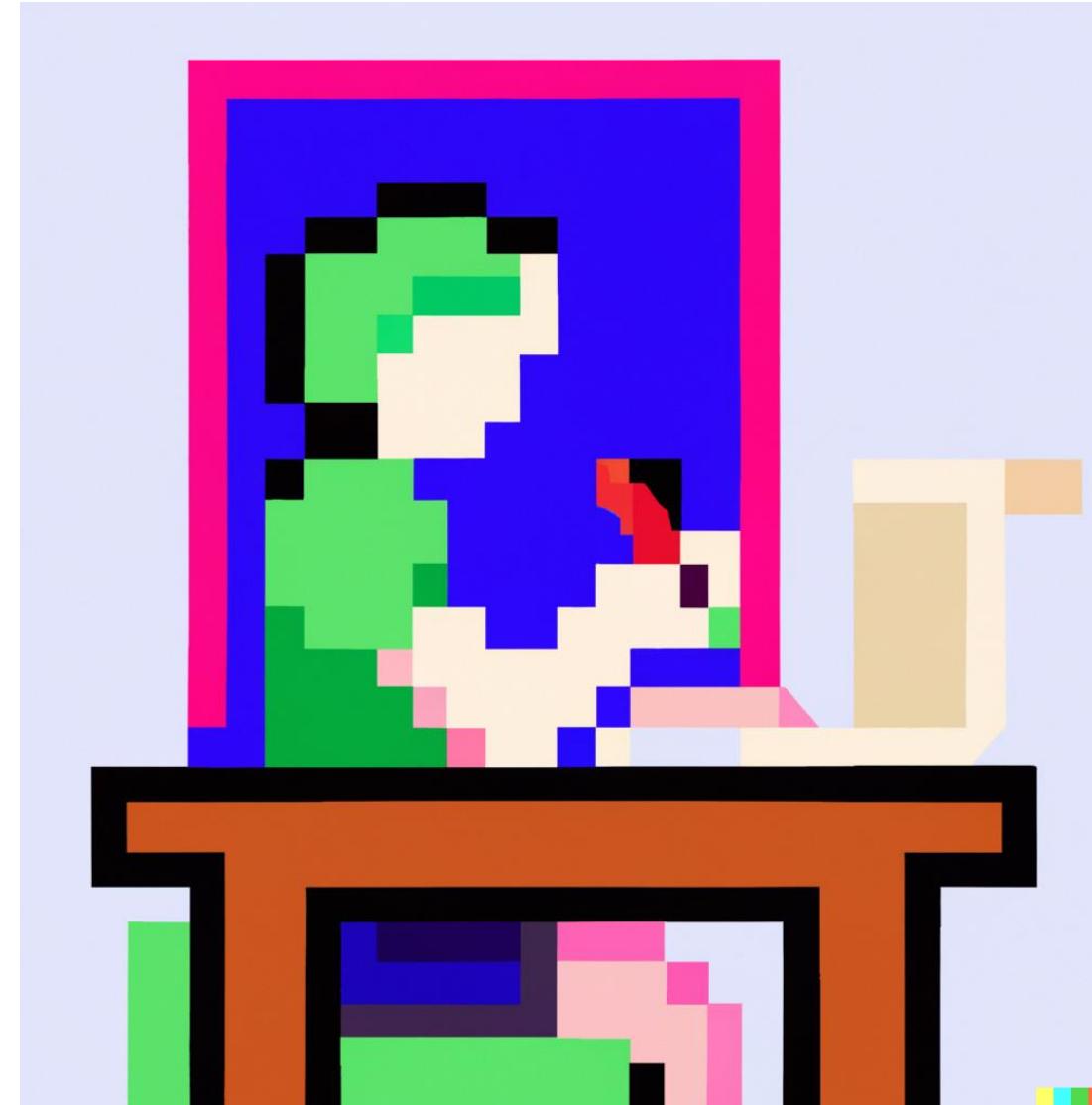


Q&As!

Fragen?

Save the dates
(Infos folgen auf der
Homepage/Instagram)

18.10.2024 Semestereröffnung mit
Promotionsfeier
Vortrag, Feier der BA-/MA-/PhD-
Absolvent*innen, Drinks & Snacks
am IEK



Mittagessen in der „Marstall-Mensa“

Gemeinsamer Gang zur Marstall-Mensa

Zahlen mit der CampusCard:

- <https://www.stw.uni-heidelberg.de/de/aufladen>





Rätselauflösung: „Wer bin ich?“





Rätselauflösung



Charles François de
Graimberg (1774–1864)

- „Retter“ der Heidelberger Schlossruine
- Sammlungsgründer des Kurpfälzischen Museums

[Informationen zum Jubiläum
im Kurpfälzischen Museum](#)

Guido Philipp Schmitt,
Charles de Graimberg, 1902



Charles de Graimberg, *Blick auf das Heidelberger Schloss*,
1817, kolorierter Kupferstich



Rätselauflösung

Winsbekin = Figur aus der
Großen Heidelberger
Liederhandschrift (Codex
Manesse)

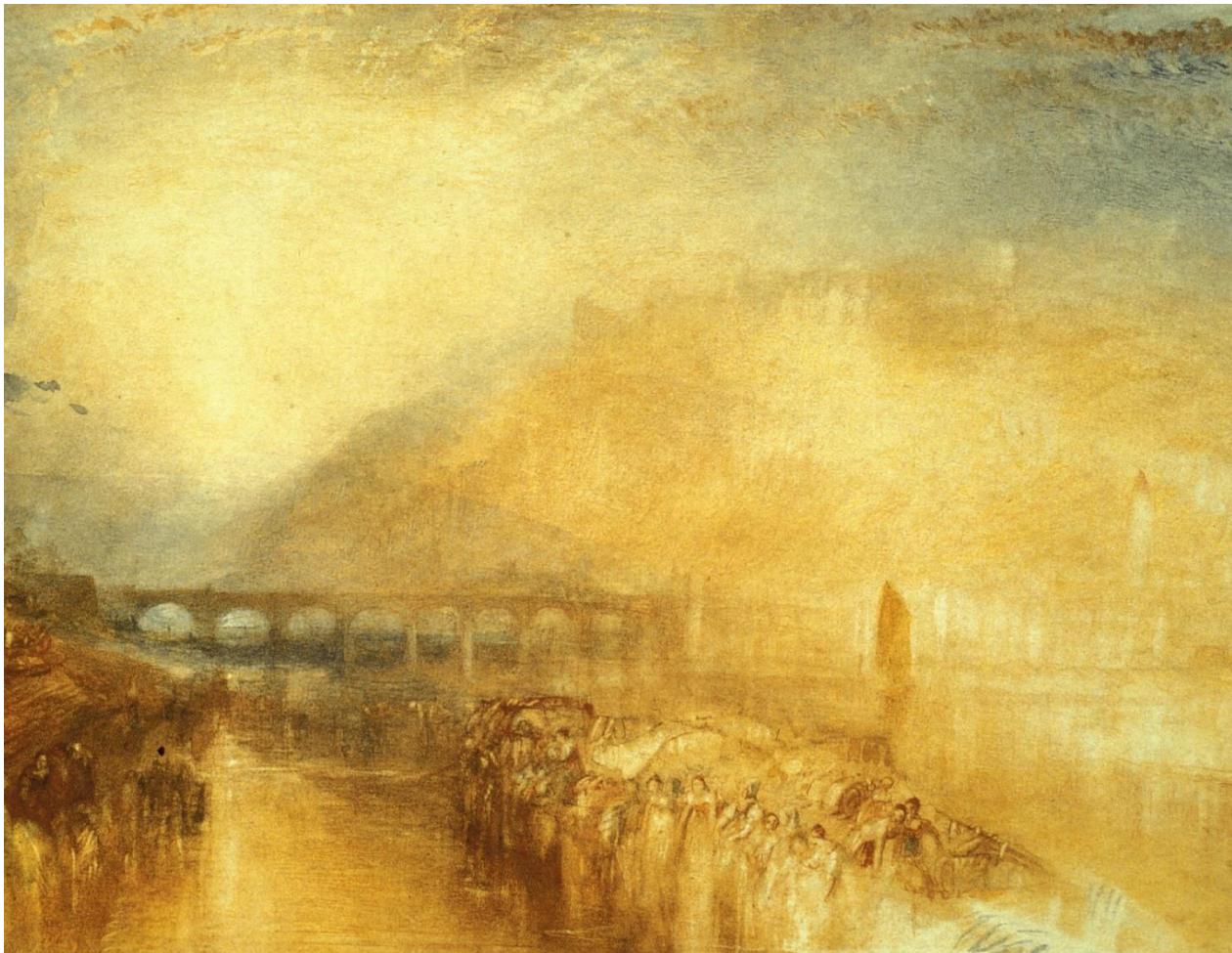
- Name in Anlehnung an das vorherige Gedicht (fol. 213 r)
- = Parodie des mittelhochdeutschen, singbaren Lehrgedichts, das unter dem Namen „Der Winsbeke“ (1210-1220) überliefert ist



Die Winsbekin, Große
Heidelberger Liederhandschrift
(Codex Manesse), 1305-1340
Deckfarbenminiaturen auf
Pergament, 35 x 25 cm
Heidelberg, Universitätsbibliothek,
Cod. Pal. germ. 848, Bl. 217 r



Rätselauflösung



Joseph Mallord William
Turner (1775–1851)

- Maler der Romantik
- fertigte mehrere Ansichten von Heidelberg während seiner Neckarreisen zwischen 1831 und 1844 an

Joseph Mallord William Turner,
Heidelberg, 1840
Aquarell, 36 x 55 cm,
Edinburgh, National Galleries of Scotland



Speed-Dating mit den Dozierenden

13:30 – 14:30 Uhr

- Gruppe 1: Raum 001 (Graimberg)
- Gruppe 2: Raum 002 (Winsbekin)
- Gruppe 3: Raum 003 (Turner)

