

Maps. Mittelalterliche Kartographie in der digitalen Welt (mit Exkursion)

PD Dr. Tobias Daniels
Historisches Seminar (HIST)

Veranstaltungstermine:
Montag 16:15–17:45 Uhr
Ü4 (Historisches Seminar)

Anmeldung:
per E-Mail an yen-hsi.beyer@zegk.uni-heidelberg.de

Beginn: erste Woche

Zuordnung:

Epochendisziplin: Mittelalterliche Geschichte (MA)

Sach- und Regionaldisziplin: Historische Grundwissenschaften (HG): Historische Geographie

Veranstaltungstyp/Modul (ECTS-Leistungspunkte): Übung/B.A. Erweiterungsmodul (2/4), Vertiefungsmodul (2/4); Übung „Historische Grundwissenschaften“/B.A. Modul „Grundwissenschaften“ (4), B.A. Bereich „Übergreifende Kompetenzen: Berufspraktische Übungen“ (2/4); B.A. Historische Grundwissenschaften: Basismodul (4), Vertiefungsmodul (4); Übung/M.A. Modul „Theorie und Methode“ (4), M.A. Modul „Grundwissenschaften“ (4), M.A. Intensivmodul (2), M.A. Erweiterungsmodul (2/4); M.Ed. Intensivmodul „Vertiefung“ (4), M.Ed. Modul(teil) „Methode“ (2)

Kommentar:

Wie haben die Menschen des Mittelalters die Welt gesehen, wie haben sie sie dargestellt? Antworten auf diese Fragen liefern eine große Anzahl von Karten, die im Mittelalter erstellt werden: Weltkarten (die berühmtesten unter ihnen sind vielleicht die al-Idrīsi-Karte und die Ebsdorfer Weltkarte), Seekarten (Portolane), Pilgerkarten geben Aufschluss über Vorstellungen von Raum, Zeit und Geschichte. Diese waren dynamisch, und abhängig davon, in welchen kulturellen Kontexten die Karten entstanden, auf welchen Wissensbeständen sie fußten, welche Wirkabsichten sie verfolgten. In der Übung wollen wir uns damit beschäftigen, wie man diese Karten liest, interpretiert, wie man mit ihnen im digitalen Raum arbeitet und was man mit digitalen Tools machen kann (z.B. Georeferenzierung). Einige Originale werden wir in der UB Heidelberg ansehen; außerdem ist eine Exkursion nach Nürnberg geplant, um im Germanischen Nationalmuseum den berühmten Behaim-Globus in Augenschein zu nehmen und vor Ort über die aktuelle Digitalisierung dieses vor kurzem in das Unesco-Weltdokumentenerbe aufgenommenen Objekts zu sprechen.

Literatur:

Evelyn Edson/Emilie Savage-Smith/Anna-Dorothee von den Brincken, Der mittelalterliche Kosmos. Karten der christlichen und islamischen Welt, Darmstadt 2005 (2. Aufl. 2011).