

Einführende Literatur

Geschichte

- I. König, Die Spätantike (Darmstadt 2007) **2007 A 6246 (UB)**
- E. Jeffreys (Hrsg.), The Oxford Handbook of Byzantine Studies (Oxford 2008) **XIII A 463 (Alte Geschichte)**
- P. Schreiner, Byzanz. Oldenbourg. Grundriss der Geschichte 22 (München 2011) online
- R. J. Lilie, Byzanz. Geschichte des oströmischen Reiches. 326 – 1453 (München 2005) **Ah 807**
- J. Shepard (Hrsg.), The Cambridge History of the Byzantine Empire (Cambridge 2008) **Af 95**

Kunstgeschichte und Archäologie

- B. Brenk, Spätantike und frühes Christentum (Frankfurt 1977) **AI 70::15**
- R. Cormack, Byzantine Art (Oxford 2000) **Am 608**
- A. Cutler – J.M. Spiesser, Das mittelalterliche Byzanz (München 1996) **LA-M 5-15035 (UB)**
- J. G. Deckers, Die frühchristliche und byzantinische Kunst (München 2007) **Am 606**
- F. W. Deichmann, Rom, Ravenna, Konstantinopel, Naher Osten. Gesammelte Studien zur spätantiken Architektur, Kunst und Geschichte (Wiesbaden 1982) **Af 84**
- F. W. Deichmann, Einführung in die Christliche Archäologie (Darmstadt 1983) **Ca 101**
- J. Engemann, Deutung und Bedeutung frühchristlicher Bildwerke (Darmstadt 1997) **K 230**
- E. Kitzinger, Byzantinische Kunst im Werden (Köln 1984) **LA-M 5-6510 (UB)**
- S. Partsch, Frühchristliche und byzantinische Kunst (Stuttgart 2004) **Am 607**

Architektur

- R. Krautheimer, Early Christian and Byzantine Architecture (London 1965) **Ea 24**
- R. Ousterhout, Master Builders of Byzantium (Princeton 1999) **Ea 64**

Ausstellungskataloge

- M. E. Frazer – K. Weitzmann (Hrsg.), Age of Spirituality, Ausstellungskatalog New York (New York 1979) **Ad 120**
- F. Daim (Hrsg.), Byzanz. Das Römerreich im Mittelalter (Mainz 2010) **CA 110**

Lexika

- Reallexikon für Antike und Christentum (RAC) **Aa 15**
- Reallexikon zur Byzantinischen Kunst (RBK) **Aa 5**
- The Oxford Dictionary of Byzantium **Aa 112**