

Curriculum Vitae

Seit Nov. 2016: Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Universitätsarchiv Heidelberg im Urkundendigitalisierungsprojekt

Juni 2013 – Oktober 2016: Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Generallandesarchiv Karlsruhe im Forschungsprojekt „Aufgeklärter Kunstdiskurs und höfische Sammelpraxis. Das ‚Mahlerey-Kabinett‘ Karoline Luises von Baden (1723–1783) im europäischen Kontext“, gefördert von der VolkswagenStiftung

Apr. 2012 – Sept. 2013: Kurator der Ausstellung „Die Grablegen der Wittelsbacher in Heidelberg“ am Kurpfälzischen Museum der Stadt Heidelberg

Jan. 2009 – Dez. 2012: Wissenschaftlicher Mitarbeiter der Emmy-Noether-Gruppe „Rang und Ordnung. Die Ausbildung und Visualisierung politischer und sozialer Ordnung im europäischen Vergleich“, gefördert von der DFG und dem ERC.

Dez. 2008: Promotion zum Dr. phil. an der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg mit einer Arbeit über „Tod und Grablege der Pfalzgrafen bei Rhein im Spätmittelalter (1327–1508)“

Jan. 2006 – Dez. 2008: Stipendium des Landespromotionskollegs „Das Konzert der Medien in der Vormoderne: Gruppenbildung und Performanz“

Feb. 2005: Magister Artium

Apr. 2002 – März 2004: Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes

Okt. 1998 – Feb. 2005: Studium der Mittleren und Neueren Geschichte, Historischen Hilfswissenschaften und Religionswissenschaft an der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg