

## Werkstattgespräche

### Prinzip Personifikation. Visuelle Intelligenz und epistemische Tradition 1300-1800.

19. 4. 2011, 14:00-18:00

**14:15**

Cornelia Logemann  
Einführung

**14:30**

Julia Rüthemann

Parzival und Frau Aventure - Überlegungen zu der literarischen Figur und ihren Geschlechtercodes

**15:15**

Michael Mohr

Körper-Reich. Gedanken zu(m) ‚Staatswesen‘ des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation

**16:00**

Kaffeepause

**16:30**

Dania Schürmann

MORTE CAETANA. Die weibliche Personifikation des Todes in der brasilianischen Literatur

**17:15**

Miriam Oesterreich

Frauen, Männer, exotische Waren. Zu den Geschlechterbildern früher Reklame.

Nachwuchsgruppe der Transcultural Studies  
Leitung: Cornelia Logemann

Institut für Europäische Kunstgeschichte,  
Kleiner Übungsraum