

## Modulhandbuch für die B.A.-Studiengänge:

- ❖ Romanistik: Französisch (Hauptfach, 75%) und
- ❖ Französisch (1. und 2. Hauptfach, 50% und Begleitfach, 25%)

### Legende:

SW = Sprachwissenschaft; LW = Literaturwissenschaft; KW = Kulturwissenschaft; S = Sprachpraxis;  
 hist. = historisch; mod. = modern

PM = Pflichtmodul; WPM = Wahlpflichtmodul; WM = Wahlmodul

VL = Vorlesung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; Ü = Übung; Tut = Tutorium

V/N = Vor- / Nachbereitung

LP = Leistungspunkte (identisch mit ECTS; gemäß § 4, Absatz (5) der Prüfungsordnung entspricht ein LP einem zeitlichen Arbeitsaufwand für die Studierenden von 30 Stunden.)

ÜK = Übergreifende Kompetenzen

75% = kurz für „Romanistik: Französisch: Hauptfach (75%)“

50% = kurz für „Französisch: 1. bzw. 2. Hauptfach (50%)“

25% SW = kurz für „Französisch: Begleitfach (25%)“

GER = Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen

## 1. Fachwissenschaftliche Module

Modulbezeichnung	<b>Orientierung (50%, 75%)</b> Orientation (50%, 75%)
Studiengang	50%, 75%
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM: 75% PM: 50%
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
LP	<b>8</b>
Zugehörige Lehrveranstaltungen	Einführung Sprachwissenschaft (VL) Einführung Literaturwissenschaft (VL)
Inhalte	<b>Einführung Sprachwissenschaft:</b> Fähigkeit zur Anwendung grundlegender Kenntnisse in den Teilbereichen der französischen Sprachwissenschaft (Phonetik und Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik) sowie der historischen Entwicklung der französischen Sprache und Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Arbeitsweisen. <b>Einführung Literaturwissenschaft:</b> Vermittlung von Grundkenntnissen der Literaturwissenschaft und ihrer Methodik, der Textanalyse und der Text- und Gattungsbegriffe. Vorstellung der maßgeblichen theoretischen Ansätze in der Literaturwissenschaft. Einführung in den Umgang mit wissenschaftlichen Hilfsmitteln.
Lernziele	<b>Einführung Sprachwissenschaft:</b> Befähigung zur Anwendung grundlegender Kenntnisse in den Teilbereichen der französischen Sprachwissenschaft (Phonetik und Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik) sowie der historischen Entwicklung der französischen Sprache und Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Arbeitsweisen.

	<b>Einführung Literaturwissenschaft:</b> Fähigkeit zu schriftlicher und mündlicher literaturkritischer Beschreibung; Gruppendiskussion; Erstellen von Bibliographien; Entwicklung von Analysemodellen.		
Empf. Semester	50%: 1. bis 2. Semester 75%: 1. bis 2. Semester		
Frequenz des Angebots	Einführung Sprachwissenschaft: nur im Wintersemester Einführung Literaturwissenschaft: nur im Sommersemester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine. Erwartet werden: Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre, Interesse an literarischen Werken, Interesse an der Analyse sprachlicher Strukturen und Phänomene, Aufgeschlossenheit für literatur- und sprachwissenschaftliche Fragestellungen.		
Anforderungen	<b>Einführung Sprachwissenschaft:</b> Erwerb von Grundkenntnissen der Sprachwissenschaft und ihrer Methodik. Lektüre der ausgewählten Texte sowie der empfohlenen Werke zur Einführung in die französische Sprachwissenschaft. Anwendung sprachwissenschaftlicher Analysemethoden und Arbeitstechniken sowie die Vertiefung des Inhalts der Vorlesung. Regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung und die erfolgreiche Teilnahme an der Abschlussklausur. <b>Einführung Literaturwissenschaft:</b> Erwerb von Grundkenntnissen der Literaturwissenschaft und ihrer Methodik. Lektüre der ausgewählten Texte sowie eines der empfohlenen Werke zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft. Regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung und die erfolgreiche Teilnahme an der Abschlussklausur.		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	Kontaktzeit (je Einführung)	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung (je Einführung)	30 Std.	1 LP
	Klausur (je Einführung)	60 Std.	2 LP
	Gesamt (je Einführung)	120 Std.	4 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>240 Std.</b>	<b>8 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Orientierung SW (25%)</b> Orientation Linguistic Studies (25%)		
Studiengang	25%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	WPM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	4		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	Einführung Sprachwissenschaft (VL)		
Inhalte	Fähigkeit zur Anwendung grundlegender Kenntnisse in den Teilbereichen der französischen Sprachwissenschaft (Phonetik und Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik) sowie der historischen Entwicklung der französischen Sprache und Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Arbeitsweisen.		
Lernziele	Befähigung zur Anwendung grundlegender Kenntnisse in den Teilbereichen der französischen Sprachwissenschaft (Phonetik und Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik) sowie der historischen Entwicklung der französischen Sprache und Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Arbeitsweisen.		
Empf. Semester	25%: 1. bis 2. Semester		
Frequenz des Angebots	Jeweils nur im Wintersemester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine. Erwartet werden: Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre, Interesse an der Analyse sprachlicher Strukturen und Phänomene, Aufgeschlossenheit für sprachwissenschaftliche Fragestellungen.		
Anforderungen	Erwerb von Grundkenntnissen der Sprachwissenschaft und ihrer Methodik. Lektüre der ausgewählten Texte sowie der empfohlenen Werke		

	zur Einführung in die französische Sprachwissenschaft. Anwendung sprachwissenschaftlicher Analysemethoden und Arbeitstechniken sowie die Vertiefung des Inhalts der Vorlesung. Regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung und die erfolgreiche Teilnahme an der Abschlussklausur.		
Modulnote	Entspricht der Note der Lehrveranstaltung		
Workload-Berechnung	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Klausur	60 Std.	2 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>120 Std.</b>	<b>4 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Orientierung LW (25%)</b> Orientation Literary Studies (25%)		
Studiengang	25%		
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	WPM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>4</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	Einführung Literaturwissenschaft (VL)		
Inhalte	Vermittlung von Grundkenntnissen der Literaturwissenschaft und ihrer Methodik, der Textanalyse und der Text- und Gattungsbegriffe. Vorstellung der maßgeblichen theoretischen Ansätze in der Literaturwissenschaft. Einführung in den Umgang mit wissenschaftlichen Hilfsmitteln.		
Lernziele	Fähigkeit zu schriftlicher und mündlicher literaturkritischer Beschreibung; Gruppendiskussion; Erstellen von Bibliographien; Entwicklung von Analysemodellen.		
Empf. Semester	25%: 1. bis 2. Semester		
Frequenz des Angebots	Jeweils nur im Sommersemester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine. Erwartet werden: Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre, Interesse an literarischen Werken, Aufgeschlossenheit für literaturwissenschaftliche Fragestellungen.		
Anforderungen	Erwerb von Grundkenntnissen der Literaturwissenschaft und ihrer Methodik. Lektüre der ausgewählten Texte sowie eines der empfohlenen Werke zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft. Regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung und die erfolgreiche Teilnahme an der Abschlussklausur.		
Modulnote	Entspricht der Note der Lehrveranstaltung		
Workload-Berechnung	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Klausur	60 Std.	2 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>120 Std.</b>	<b>4 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachpraxis I (50%, 75%)</b> Language Instruction I (50%, 75%)		
Studiengang	50%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	PM: 75% PM: 50%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>19</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Sprachpraktikum I</b> a. Textverständnis b. Textproduktion c. Phonetik d. Texttransformation <b>Sprachpraktikum II</b>		

	a. Einführung in die französische Morphosyntax b. Textanalyse 1 <b>Sprachpraktikum III</b> a. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 1) b. Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche (Niveau 1)		
Inhalte	<b>Sprachpraktikum I</b> a. Arbeit mit mündlichen und schriftlichen Textquellen in der Fremdsprache b. Produktion eigener Texte in der Fremdsprache c. Französische Aussprache und theoretischer Überblick d. Textwiedergabe deutscher Texte in französischer Sprache <b>Sprachpraktikum II</b> a. Französische Grammatik b. Arbeit mit verschiedenen Textsorten <b>Sprachpraktikum III</b> a. Von der Grammatik zur Übersetzung b. Übersetzen leichterer authentischer Texte aus dem Französischen ins Deutsche		
Lernziele	<b>Sprachpraktikum I</b> a. Verständnis schriftlich und mündlich präsentierter Texte. b. Einüben der schriftlichen und mündlichen Textproduktion. c. Beherrschung des phonetischen und phonologischen Systems. d. Resümieren und Kommentieren deutscher Texte in französischer Sprache <b>Sprachpraktikum II</b> a. Beherrschung der französischen Morphosyntax b. Fähigkeit, komplexere Äußerungen, mündlich wie schriftlich, über französische Texte zu formulieren <b>Sprachpraktikum III</b> a. Einüben der Übersetzungstechniken, Wörterbuchbenutzung b. Erlernen der Methoden und Techniken des Übersetzens vom Französischen ins Deutsche (Niveau 1), Wörterbuchbenutzung  Am Ende des Basismoduls wird das Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) erreicht.		
Empf. Semester	50% und 75%: Sprachpraktikum I: 1. Semester Sprachpraktikum II: 2. Semester Sprachpraktikum III: 2. Semester		
Frequenz des Angebots	Sprachpraktikum I: Wintersemester Sprachpraktikum II: Sommersemester Sprachpraktikum III: Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	für Sprachpraktikum II und III: Schein Nr. F-SP-1		
Anforderungen	Sprachpraktikum I, II und III: Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Teilnahme an den veranstaltungsbegleitenden Prüfungen.		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Sprachpraktikum I:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur <b>Sprachpraktikum II:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur <b>Sprachpraktikum III</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur <b>Insgesamt (3 Übungen):</b>	<b>270 Std.</b> 120 Std. 120 Std. 30 Std. <b>150 Std.</b> 60 Std. 60 Std. 30 Std. <b>150 Std.</b> 60 Std. 60 Std. 30 Std. <b>570 Std.</b>	<b>9 LP</b> 4 LP 4 LP 1 LP <b>5 LP</b> 2 LP 2 LP 1 LP <b>5 LP</b> 2 LP 2 LP 1 LP <b>19 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachpraxis I (25%)</b> Language Instruction (25%)		
Studiengang	25%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>9</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Sprachpraktikum I</b> a. Textverständnis b. Textproduktion c. Phonetik d. Texttransformation		
Inhalte	a. Arbeit mit mündlichen und schriftlichen Textquellen in der Fremdsprache b. Produktion eigener Texte in der Fremdsprache c. Französische Aussprache und theoretischer Überblick d. Textwiedergabe deutscher Texte in französischer Sprache		
Lernziele	a. Verständnis schriftlich und mündlich präsentierter Texte. b. Einüben der schriftlichen und mündlichen Textproduktion. c. Beherrschung des phonetischen und phonologischen Systems. d. Resümieren und Kommentieren deutscher Texte in französischer Sprache		
Empf. Semester	25%: 1. bis 2. Semester		
Frequenz des Angebots	Nur im Wintersemester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine		
Anforderungen	Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Teilnahme an den veranstaltungsbegleitenden Prüfungen.		
Modulnote	Entspricht der Note der Lehrveranstaltung		
Workload-Berechnung	Kontaktzeit	120 Std.	4 LP
	Vor- / Nachbereitung	120 Std.	4 LP
	Klausur	30 Std.	1 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>270 Std.</b>	<b>9 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachpraxis II (50%, 75%)</b> Language Instruction II (50%, 75%)		
Studiengang	50%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM: 75% PM: 50%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>12</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>1. Sprachpraktikum IV</b> a. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 2) b. Textanalyse 2 <b>2. Lektüreübung</b> <b>3. Textproduktion 1</b>		
Inhalte	<b>1. Sprachpraktikum IV</b> a. Erweiterung der Übersetzungstechniken b. Arbeit mit verschiedenen Textsorten <b>2. Lektüreübung:</b> Lektüre von Texten verschiedener Textsorte <b>3. Textproduktion 1:</b> Verfassen von Texten in französischer Sprache, mündlich und schriftlich		
Lernziele	<b>1. Sprachpraktikum IV</b> a. Erweiterung der Übersetzungsfähigkeiten b. Fähigkeit, komplexere Äußerungen, mündlich wie schriftlich, über französische Texte unterschiedlicher Textsorten zu formulieren. <b>2. Lektüreübung:</b> Fähigkeit, unterschiedliche Textsorten zu erschließen, Wortschatzerweiterung <b>3. Textproduktion 1:</b> Fähigkeit, mündlich und schriftlich Texte in französischer Sprache zu verfassen.		

	Am Ende des Aufbaumoduls wird das Niveau C1 des GER erreicht.		
Empf. Semester	75%: 3. bis 4. Sem. 50%: 3. bis 4. Sem.		
Frequenz des Angebots	<b>1. Sprachpraktikum IV:</b> a. Jedes Semester, b. nur im Wintersemester <b>2. Lektüreübung:</b> Jedes Semester <b>3. Textproduktion 1:</b> Sommersemester		
Teilnahmevoraussetzung	für Sprachpraktikum IV: Scheine Nr. F-SP-2 und F-SP-3		
Anforderungen	<b>1. Sprachpraktikum IV:</b> Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Teilnahme an den veranstaltungsbegleitenden Prüfungen. <b>2. Lektüreübung:</b> Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Teilnahme an den veranstaltungsbegleitenden Prüfungen. <b>3. Textproduktion 1:</b> Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Teilnahme an den veranstaltungsbegleitenden Prüfungen.		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Sprachpraktikum IV:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur Übung 1 Klausur Übung 2 <b>Lektüreübung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur <b>Textproduktion 1:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur	<b>180 Std.</b> 60 Std. 60 Std. 30 Std. 30 Std. <b>90 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 30 Std. <b>90 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 30 Std.	<b>6 LP</b> 2 LP 2 LP 1 LP 1 LP <b>3 LP</b> 1 LP 1 LP 1 LP <b>3 LP</b> 1 LP 1 LP 1 LP
	<b>Insgesamt (3 Übungen):</b>	<b>360 Std.</b>	<b>12 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachpraxis II (25%)</b> Language Instruction II (25%)
Studiengang	25%
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
LP	<b>10</b>
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Sprachpraktikum II</b> a. Einführung in die französische Morphosyntax b. Textanalyse 1 <b>Sprachpraktikum III</b> a. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 1) b. Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche (Niveau 1)
Inhalte	<b>Sprachpraktikum II</b> a. Französische Grammatik b. Arbeit mit verschiedenen Textsorten <b>Sprachpraktikum III</b> a. Von der Grammatik zur Übersetzung b. Übersetzen leichterer authentischer Texte aus dem Französischen ins Deutsche
Lernziele	<b>Sprachpraktikum II</b> a. Beherrschung der französischen Morphosyntax b. Fähigkeit, komplexere Äußerungen, mündlich wie schriftlich, über französische Texte zu formulieren <b>Sprachpraktikum III</b>

	<p>a. Einüben der Übersetzungstechniken, Wörterbuchbenutzung  b. Erlernen der Methoden und Techniken des Übersetzens vom Französischen ins Deutsche (Niveau 1), Wörterbuchbenutzung</p> <p>Am Ende des Moduls wird das Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) erreicht.</p>		
Empf. Semester	3. bis 4. Sem.		
Frequenz des Angebots	Sprachpraktikum II: Sommersemester Sprachpraktikum III: Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Schein Nr. F-SP-1		
Anforderungen	Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Teilnahme an den veranstaltungsbegleitenden Prüfungen.		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Sprachpraktikum II:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur Übung <b>Sprachpraktikum III:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur <b>Insgesamt (2 Übungen):</b>	<b>150 Std.</b> 60 Std. 60 Std. 30 Std. <b>150 Std.</b> 60 Std. 60 Std. 30 Std. <b>300 Std.</b>	<b>5 LP</b> 2 LP 2 LP 1 LP <b>5 LP</b> 2 LP 2 LP 1 LP <b>10 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachpraxis III (75%)</b> Language Instruction III (75%)		
Studiengang	75%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>9</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	1. Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche (Niveau 2) 2. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 3) 3. Textproduktion 2		
Inhalte	<b>1. Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche (Niveau 2):</b> Übersetzung komplexerer Texte aus dem Französischen ins Deutsche <b>2. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 3):</b> Anwendung erlernter Übersetzungstechniken <b>3. Textproduktion 2:</b> Verfassen von komplexeren Texten in französischer Sprache, mündlich und schriftlich		
Lernziele	<b>1. Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche (Niveau 2):</b> Fähigkeit, komplexere Texte unterschiedlicher Textsorte aus dem Französischen ins Deutsche zu übersetzen, Erweiterung der Übersetzungskompetenz <b>2. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 3):</b> Vertiefung und Vervollkommnung der Übersetzungsfähigkeiten <b>3. Textproduktion 2:</b> Fähigkeit, komplexere, idiomatisch einwandfreie, stilistisch angemessene Äußerungen, mündlich wie schriftlich, über französische Texte zu formulieren.  Am Ende des Vertiefungsmoduls wird das Niveau C2 des GER erreicht.		
Empf. Semester	5. bis 6. Semester		
Frequenz des Angebots	1. und 2.: jedes Semester Textproduktion 2: nur im Wintersemester		
Teilnahmevoraussetzung	für Textproduktion 2: Schein Nr. F-SP-7		
Anforderungen	Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Teilnahme an den veranstaltungsbegleitenden Prüfungen.		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl		

	der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche:</b>	<b>90 Std.</b>	<b>3 LP</b>
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Klausur	30 Std.	1 LP
	<b>Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische:</b>	<b>90 Std.</b>	<b>3 LP</b>
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Klausur	30 Std.	1 LP
	<b>Textproduktion 2:</b>	<b>90 Std.</b>	<b>3 LP</b>
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP	
Klausur	30 Std.	1 LP	
	<b>Insgesamt (3 Übungen):</b>	<b>270 Std.</b>	<b>9 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachpraxis III (50%)</b> Language Instruction III (50%)			
Studiengang	50%			
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM			
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis			
LP	<b>6</b>			
Zugehörige Lehrveranstaltungen	1. Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche (Niveau 2) 2. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 3)			
Inhalte	<b>1. Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche (Niveau 2):</b> Übersetzung komplexerer Texte aus dem Französischen ins Deutsche <b>2. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 3):</b> Anwendung erlernter Übersetzungstechniken			
Lernziele	<b>1. Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche (Niveau 2):</b> Fähigkeit, komplexere Texte unterschiedlicher Textsorte aus dem Französischen ins Deutsche zu übersetzen, Erweiterung der Übersetzungskompetenz <b>2. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische (Niveau 3):</b> Vertiefung und Vervollkommnung der Übersetzungsfähigkeiten  Am Ende des Vertiefungsmoduls wird das Niveau C2 des GER erreicht.			
Empf. Semester	5. bis 6. Semester			
Frequenz des Angebots	Jedes Semester			
Teilnahmevoraussetzung	Keine			
Anforderungen	Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Teilnahme an den veranstaltungsbegleitenden Prüfungen.			
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)			
Workload-Berechnung	<b>Übersetzung aus dem Französischen ins Deutsche:</b>	<b>90 Std.</b>	<b>3 LP</b>	
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP	
	Klausur	30 Std.	1 LP	
	<b>Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische:</b>	<b>90 Std.</b>	<b>3 LP</b>	
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP	
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP	
	Klausur	30 Std.	1 LP	
		<b>Insgesamt (2 Übungen):</b>	<b>180 Std.</b>	<b>6 LP</b>



Modulbezeichnung	<b>Sprachwissenschaft I (25%, 75%)</b> Linguistic Studies I (25%, 75%)		
Studiengang	25%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM: 75% WPM: 25%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>7</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	1. Methoden des sprachwissenschaftlichen Arbeitens (Ü) 2. Sprachgeschichte (VL)		
Inhalte	<b>1. Übung:</b> Vertiefung der Kenntnisse über die Arbeitsweisen der romanischen Sprachwissenschaft anhand ausgewählter linguistischer Fragestellungen. <b>2. Vorlesung:</b> Einführung in die Begriffe und Methoden der historischen Sprachwissenschaft; Vermittlung von Überblickswissen über alle Perioden der Geschichte der romanischen Sprachen von den Anfängen bis zur Gegenwart; Einführung in die grundlegenden Prozesse und Faktoren des Sprachwandels		
Lernziele	Anwendung sprachwissenschaftlicher Methoden; Befähigung zur Anwendung grundlegender Kenntnisse in den Teilbereichen der französischen Sprachwissenschaft (Phonetik und Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik) sowie der historischen Entwicklung der französischen Sprache und Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Arbeitsweisen.		
Empf. Semester	75%: 1. bis 2. Semester 25%: 3. bis 4. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes zweite Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine		
Anforderungen	Kurzreferat/ veranstaltungsbegleitende Prüfungen		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Übung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Kurzreferat <b>Vorlesung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur/ mündl. Prüfung	<b>90 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 30 Std. <b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std.	<b>3 LP</b> 1 LP 1 LP 1 LP <b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP <b>7 LP</b>
	<b>Insgesamt (1 VL plus 1 Übung):</b>	<b>210 Std.</b>	<b>7 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachwissenschaft I (50%)</b> Linguistic Studies I (50%)		
Studiengang	50%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	WPM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>3</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	Methoden des sprachwissenschaftlichen Arbeitens (Ü)		
Inhalte	Vertiefung der Kenntnisse über die Arbeitsweisen der romanischen Sprachwissenschaft anhand ausgewählter linguistischer Fragestellungen.		
Lernziele	Anwendung sprachwissenschaftlicher Methoden; mündlicher wissenschaftlicher Kurzvortrag		
Empf. Semester	1. bis 2. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes zweite Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine		
Anforderungen	Kurzreferat		
Modulnote	Entspricht der Note der Lehrveranstaltung		

Workload-Berechnung	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Kurzreferat	30 Std.	1 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>90 Std.</b>	<b>3 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachwissenschaft II (50%, 75%)</b> Linguistic Studies II (50%, 75%)		
Studiengang	50%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM: 75% WPM: 50%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>8</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	1. Anwendungsbereiche der SW (PS A) 2. VL aus dem Bereich der modernen SW (VL)		
Inhalte	Vertiefung der im Basismodul erworbenen methodischen und theoretischen Kenntnisse anhand eines Kernbereichs der französischen Sprachwissenschaft (z.B. der Semantik, Phonologie, Morphologie, Syntax oder Pragmatik). Für die Vorlesung und das Seminar sind möglichst zwei verschiedene Kernbereiche zu wählen.		
Lernziele	Anwendung der theoretisch erworbenen Kenntnisse auf linguistische Fragestellungen; Verwendung sprachwissenschaftlicher Fachtermini; mündlicher Vortrag und Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit		
Empf. Semester	75%: 3. bis 4. Semester 50%: 3. bis 4. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Für das Proseminar: F-SW-1		
Anforderungen	Hausarbeit, Klausur/ mündliche Prüfung		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Proseminar A:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Hausarbeit <b>Vorlesung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur/ mündl. Prüfung	<b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std. <b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std.	<b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP <b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP
	<b>Insgesamt (1 VL plus 1 PS A):</b>	<b>240 Std.</b>	<b>8 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachwissenschaft II (25%)</b> Linguistic Studies II (25%)		
Studiengang	25%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	WPM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>5</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	Anwendungsbereiche der SW (PS A)		
Inhalte	Vertiefung der im Basismodul erworbenen methodischen und theoretischen Kenntnisse anhand eines Kernbereichs der französischen Sprachwissenschaft (z.B. der Semantik, Phonologie, Morphologie, Syntax oder Pragmatik).		
Lernziele	Anwendung der theoretisch erworbenen Kenntnisse auf linguistische Fragestellungen; Verwendung sprachwissenschaftlicher Fachtermini; mündlicher Vortrag und Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit.		
Empf. Semester	5. bis 6. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		

Teilnahmevoraussetzung	F-SW-1		
Anforderungen	Kurzreferat, Hausarbeit		
Modulnote	Entspricht der Note der Lehrveranstaltung		
Workload-Berechnung	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Kurzreferat	30 Std.	1 LP
	Hausarbeit	60 Std.	2 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>150 Std.</b>	<b>5 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Sprachwissenschaft III (50%, 75%)</b> Linguistic Studies III (50%, 75%)		
Studiengang	50%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	WPM: 75% WPM: 50%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>8</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>1. Proseminar B:</b> Historische und/ oder deskriptive SW <b>2. Vorlesung:</b> im 75%-Studiengang frei wählbar aus dem Bereich der SW; im 50%-Studiengang aus dem Bereich Sprachgeschichte		
Inhalte	PS/VL: Einführung in die Begriffe und Methoden der historischen Sprachwissenschaft; Vermittlung von Überblickswissen über alle Perioden der Geschichte des Französischen von den Anfängen bis zur Gegenwart; Einführung in die grundlegenden Prozesse und Faktoren des Sprachwandels; PS: Fragestellungen der deskriptiven Linguistik; Relevante Methoden zur Beschreibung von variablem Sprachgebrauch, Sprachvergleich, Spracherwerb und -verarbeitung; Gewinnung und Analyse authentischer Daten; empirische Untersuchung von Einzelphänomenen VL: Darstellung ausgewählter Themengebiete der neueren Sprachwissenschaft bzw. der Sprachgeschichte.		
Lernziele	Beschreibung ausgewählter Phänomene des Sprachwandels aus sprachinterner und sprachexterner Perspektive; Einübung in die Fragestellungen der deskriptiven Linguistik; Vertrautheit mit relevanten Methoden zur Beschreibung von variablem Sprachgebrauch, Sprachvergleich, Spracherwerb und -verarbeitung; Gewinnung und Analyse authentischer Daten.		
Empf. Semester	75%: 5. Semester 50%: 5. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Für das Proseminar: F-SW-1		
Anforderungen	Hausarbeit; veranstaltungsbegleitende Prüfungen		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Proseminar B:</b>	<b>120 Std.</b>	<b>4 LP</b>
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Hausarbeit	60 Std.	2 LP
	<b>Vorlesung:</b>	<b>120 Std.</b>	<b>4 LP</b>
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Klausur/ mündl. Prüfung	60 Std.	2 LP
<b>Insgesamt (1 VL plus 1 PS B):</b>	<b>240 Std.</b>	<b>8 LP</b>	

Modulbezeichnung	<b>Literaturwissenschaft I (25%, 75%)</b> Literary Studies I (25%, 75%)		
Studiengang	25%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM: 75% WPM: 25%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>7</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>1. Übung:</b> Methoden des literaturwissenschaftlichen Arbeitens <b>2. Vorlesung:</b> Literaturgeschichte I (Anfänge bis Aufklärung)		
Inhalte	<p><b>1. Übung:</b> Vermittlung von Grundkenntnissen der Literaturwissenschaft und ihrer Methodik; Einübung literaturwissenschaftlicher Analysemethoden und Arbeitstechniken anhand ausgewählter Texte und Textgattungen. Erwerb von Kenntnissen kanonischer Hauptwerke der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Aufklärung; Annäherung literarischer Betrachtungsweisen an die Kulturwissenschaft.</p> <p><b>2. Vorlesung:</b> Vermittlung von Überblickskenntnissen der älteren Literaturgeschichte des Französischen; Einsicht in die Problematik der Epochengliederung; Einführung in die Historizität literarischer Formtraditionen; Überblick über die Hauptgattungen und über die Probleme der Gattungsdefinition; Chronologie der Hauptwerke und ihrer Autoren.</p>		
Lernziele	Beherrschung zentraler literaturwissenschaftlicher Analysekategorien; Einsicht in Epochenstile und Gattungskonventionen; Vermittlung von Überblickskenntnissen der älteren und neueren Literaturgeschichte des Französischen.		
Empf. Semester	75%: 1. bis 2. Semester 25%: 3. bis 4. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes zweite Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine		
Anforderungen	Regelmäßige, aktive Teilnahme an der Vorlesung und der Übung; regelmäßige Vor- und Nachbereitung; Kurzreferate; aktive mündliche Mitarbeit; zusätzliche mündliche und/oder veranstaltungsbegleitende Prüfung bzw. Leistungsnachweise		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<p><b>Übung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Kurzreferat <b>Vorlesung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur/ mündl. Prüfung</p>	<p><b>90 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 30 Std. <b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std.</p>	<p><b>3 LP</b> 1 LP 1 LP 1 LP <b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP</p>
	<b>Insgesamt (1 VL plus 1 Übung):</b>	<b>210 Std.</b>	<b>7 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Literaturwissenschaft I (50%)</b> Literary Studies I (50%)		
Studiengang	50%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	WPM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>3</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	Methoden des literaturwissenschaftlichen Arbeitens (Ü)		
Inhalte	Vermittlung von Grundkenntnissen der Literaturwissenschaft und ihrer Methodik; Einübung literaturwissenschaftlicher Analysemethoden und Arbeitstechniken anhand ausgewählter Texte und Textgattungen. Erwerb von Kenntnissen kanonischer Hauptwerke der französischen Literatur vom		

	Mittelalter bis zur Aufklärung; Annäherung literarischer Betrachtungsweisen an die Kulturwissenschaft.		
Lernziele	Beherrschung zentraler literaturwissenschaftlicher Analysekategorien; Einsicht in Epochenstile und Gattungskonventionen		
Empf. Semester	1. bis 2. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine		
Anforderungen	Regelmäßige, aktive Teilnahme an der Übung; regelmäßige Vor- und Nachbereitung; Kurzreferate; aktive mündliche Mitarbeit; zusätzliche mündliche und/oder schriftliche Leistungsnachweise		
Modulnote	Entspricht der Note der Lehrveranstaltung		
Workload-Berechnung	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Kurzreferat	30 Std.	1 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>90 Std.</b>	<b>3 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Literaturwissenschaft II (50%, 75%)</b> Literary Studies II (50%, 75%)		
Studiengang	50%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	PM: 75% WPM: 50%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>8</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>1. Proseminar A</b> <b>2. Vorlesung LW II (Moderne bis Gegenwart)</b>		
Inhalte	<p><b>Proseminar A:</b> Vertiefung der im Basismodul erworbenen methodischen und theoretischen Kenntnisse anhand eines Kernbereichs der französischen Literaturwissenschaft (z.B. Rhetorik, Stilistik, Mentalitätsgeschichte, Gattungssystematik).</p> <p><b>Vorlesung:</b> Vermittlung von Überblickskenntnissen der neueren und neuesten Literaturgeschichte des Französischen; Weiterentwicklung des Methodenbewusstseins anhand von Fallbeispielen der modernen Literatur; Einführung in die Spezifik moderner Epochengliederung; Vertiefung literaturtheoretischer und ästhetischer Analyseverfahren und ihrer Terminologie, Gesellschaftstheorie und lit. Praxis der Gegenwart.</p>		
Lernziele	Anwendung der theoretisch erworbenen Kenntnisse auf literaturwissenschaftliche Fragestellungen; Verwendung literaturwissenschaftlicher Fachtermini; mündlicher Vortrag und Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit		
Empf. Semester	75%: 3. bis 4. Semester 50%: 3. bis 4. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Für das Proseminar: F-LW-1		
Anforderungen	Regelmäßige, aktive Teilnahme an der Vorlesung und dem Proseminar; regelmäßige Vor- und Nachbereitung; Kurzreferat; aktive mündliche Mitarbeit; zusätzliche mündliche und/oder veranstaltungsbegleitende Prüfung bzw. Leistungsnachweise		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Proseminar A:</b>	<b>120 Std.</b>	<b>4 LP</b>
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Hausarbeit	60 Std.	2 LP
	<b>Vorlesung:</b>	<b>120 Std.</b>	<b>4 LP</b>
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
Klausur/ mündl. Prüfung	60 Std.	2 LP	
	<b>Insgesamt (1 VL plus 1 PS A):</b>	<b>240 Std.</b>	<b>8 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Literaturwissenschaft II (25%)</b> Literary Studies II (25%)		
Studiengang	25%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	WPM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>5</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	PS A: Anwendungsbereiche der LW		
Inhalte	Vertiefung der im Basismodul erworbenen methodischen und theoretischen Kenntnisse anhand eines Kernbereichs der französischen Literaturwissenschaft (z.B. Rhetorik, Stilistik, Mentalitätsgeschichte, Gattungssystematik).		
Lernziele	Anwendung der theoretisch erworbenen Kenntnisse auf literaturwissenschaftliche Fragestellungen; Verwendung literaturwissenschaftlicher Fachtermini; mündlicher Vortrag und Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit		
Empf. Semester	5. bis 6. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	F-LW-1		
Anforderungen	Regelmäßige, aktive Teilnahme an dem Proseminar; regelmäßige Vor- und Nachbereitung; Kurzreferat; aktive mündliche Mitarbeit; zusätzliche mündliche und/oder veranstaltungsbegleitende Prüfung bzw. Leistungsnachweise		
Modulnote	Entspricht der Note der Lehrveranstaltung		
Workload-Berechnung	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	30 Std.	1 LP
	Kurzreferat	30 Std.	1 LP
	Hausarbeit	60 Std.	2 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>150 Std.</b>	<b>5 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Literaturwissenschaft III (50%, 75%)</b> Literary Studies III (50%, 75%)		
Studiengang	50%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	WPM: 75% WPM: 50%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>8</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>1. Proseminar B:</b> Literaturanalyse und Literaturkritik <b>2. Vorlesung:</b> im 75%-Studiengang frei wählbar aus dem Bereich der LW; im 50%-Studiengang aus dem Bereich Literaturgeschichte		
Inhalte	<b>Proseminar B:</b> Methoden der Literaturanalytik und der je spezifischen Literaturkritik; Methodenbewusstsein anhand von Fallbeispielen der modernen Literatur; gesellschaftstheoretische Ansätze bei der Betrachtung einzelner Epochen. <b>Vorlesung:</b> Vermittlung von Überblickskenntnissen der neueren und neuesten Literaturgeschichte des Französischen; Weiterentwicklung des Methodenbewusstseins anhand von Fallbeispielen der modernen Literatur; Einführung in die Spezifik moderner Epochengliederung; Vertiefung literaturtheoretischer und ästhetischer Analyseverfahren und ihrer Terminologie, Gesellschaftstheorie und lit. Praxis der Gegenwart.		
Lernziele	Schriftliche und mündliche Kompetenz in der Darstellung und kritischen Wertung von Erkenntnissen der neueren und neuesten Literaturgeschichte des Fachs; Sicherheit des Methodenbewusstseins im Umgang mit moderner Literatur und ihrer Fachterminologie.		
Empf. Semester	75%: 5. Semester		

	50%: 5. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Für das Proseminar: F-LW-1		
Anforderungen	Regelmäßige, aktive Teilnahme an der Vorlesung und dem Proseminar; regelmäßige Vor- und Nachbereitung; Kurzreferat; aktive mündliche Mitarbeit; zusätzliche mündliche und/oder veranstaltungsbegleitende Prüfung bzw. Leistungsnachweise		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Proseminar B:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Hausarbeit <b>Vorlesung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur/ mündl. Prüfung <b>Insgesamt (1 VL plus 1 PS B):</b>	<b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std. <b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std. <b>240 Std.</b>	<b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP <b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP <b>8 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Kulturwissenschaft I (75%)</b> Cultural Studies I (75%)		
Studiengang	75%		
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	PM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	7		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>1. Proseminar/ Übung:</b> Räume der Kultur <b>2. Vorlesung</b> (Fremdleistung)		
Inhalte	Vermittlung und Nutzung aktueller kulturwissenschaftlicher Theorien sowie Kontextualisierung und Reflexion tradierter Modelle unter besonderer Berücksichtigung kultureller Räume bzw. landeswissenschaftlicher Aspekte; Befähigung zur theoretisch reflektierten Analyse ausgewählter Phänomene der Kultur der Romania in historischer Perspektive; Befähigung zur kritischen Analyse kultureller Ordnungs- und Sinngebungen und ihrer medialen Repräsentation.		
Lernziele	Befähigung zur theoretisch reflektierten Analyse ausgewählter Phänomene des romanischen Kulturraumes in historischer Perspektive; Befähigung zur kritischen Analyse kultureller Ordnungs- und Sinngebungen und ihrer medialen Repräsentation.		
Empf. Semester	1. bis 2. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine		
Anforderungen	Regelmäßige, aktive Teilnahme und Vor- und Nachbereitung; aktive mündliche Mitarbeit; Befähigung zur eigenständigen Analyse von Problemstellungen aus dem Bereich der Kulturwissenschaft; Kompetenz im kritischen Umgang mit medialen Präsentationsformen und Informationstechnologien; zusätzliche mündliche und/oder schriftliche veranstaltungsbegleitende Prüfungen bzw. Leistungsnachweise.		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Proseminar/ Übung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Kurzreferat <b>Vorlesung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur/ mündl. Prüfung <b>Insgesamt (1 VL plus 1 PS bzw. Übung):</b>	<b>90 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 30 Std. <b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std. <b>210 Std.</b>	<b>3 LP</b> 1 LP 1 LP 1 LP <b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP <b>7 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Kulturwissenschaft II (50%, 75%)</b> Cultural Studies II (50%, 75%)		
Studiengang	50%, 75%		
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	PM: 75% PM: 50%		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>8</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>1. Proseminar:</b> Kultur und Identität <b>2. Vorlesung</b> (Fremdleistung)		
Inhalte	Vermittlung und Anwendung aktueller kulturwissenschaftlicher Theorien; Befähigung in mündlicher und schriftlicher Form zur kritischen Analyse kultureller Ordnungs- und Sinngestaltungen und ihrer medialen Repräsentation.		
Lernziele	Befähigung zur theoretisch reflektierten Analyse ausgewählter Phänomene des romanischen Kulturraumes in historischer Perspektive; Befähigung zur kritischen Analyse kultureller Ordnungs- und Sinngestaltungen und ihrer medialen Repräsentation.		
Empf. Semester	75%: 3. bis 4. Semester 50%: 3. bis 4. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine		
Anforderungen	Regelmäßige, aktive Teilnahme und Vor- und Nachbereitung; aktive mündliche Mitarbeit; Befähigung zur eigenständigen Analyse von Problemstellungen aus dem Bereich der Kulturwissenschaft; Kompetenz im kritischen Umgang mit medialen Präsentationsformen und Informationstechnologien; zusätzliche mündliche und/oder schriftliche veranstaltungsbegleitende Prüfungen bzw. Leistungsnachweise.		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<b>Proseminar:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Hausarbeit <b>Vorlesung:</b> Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Klausur/ mündl. Prüfung <b>Insgesamt (1 VL plus 1 PS):</b>	<b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std. <b>120 Std.</b> 30 Std. 30 Std. 60 Std.	<b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP <b>4 LP</b> 1 LP 1 LP 2 LP <b>8 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Examensvorbereitung (75%)</b> Exam Preparation (75%)		
Studiengang	75%		
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	PM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>8</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>1. Hauptseminar:</b> Vorbereitung auf die BA-Arbeit (SW oder LW) <b>2. Übung:</b> Examenskolloquium (SW oder LW) <b>3. Vorlesung</b> nach Wahl (SW oder LW)		
Inhalte	<b>Sprachwissenschaft:</b> Vertiefende Behandlung von Fragestellungen der deskriptiven Linguistik; Relevante Methoden zur Beschreibung von variablem Sprachgebrauch, Sprachvergleich, Spracherwerb und Sprachverarbeitung; Erfassen der Sprachstrukturen; Varietätenlinguistik; Gewinnung und Analyse		



	<p>authentischer Daten; empirische Untersuchung herausragender Einzelfallstudien; Repetitorium und Diskussion der Grundlagen der französischen Linguistik in ihrer Gesamtheit.</p> <p><b>Literaturwissenschaft:</b>  <b>Hauptseminar:</b> Thematisch orientiertes HS aus dem Bereich der Französischen Literaturgeschichte; Sichtung des literaturwissenschaftlichen Gegenstandes in struktureller, historischer und poetologischer Hinsicht; Einordnung des Themas in den je gegebenen Epochenkontext; Vertiefung konkreter Textarbeit; Einbettung in den Kontext der Literaturkritik und der Forschungsliteratur; Eröffnung von Perspektiven für die Abschlussarbeit.  <b>Übung:</b> Systematisierung der erworbenen literaturwissenschaftlichen Kompetenzen in Hinsicht auf die Thematik der Abschlussarbeit.  <b>Vorlesung:</b> Vermittlung von Überblickskenntnissen der neueren und neuesten Literaturgeschichte des Französischen; Weiterentwicklung des Methodenbewusstseins anhand von Fallbeispielen der modernen Literatur; Einführung in die Spezifik moderner Epochengliederung; Vertiefung literaturtheoretischer und ästhetischer Analyseverfahren und ihrer Terminologie, Gesellschaftstheorie und lit. Praxis der Gegenwart.</p>		
Lernziele	<p><b>Sprachwissenschaft:</b> Anwendung relevanter Methoden zur Sprachbeschreibung; vorbereitende Hilfestellung für die Abfassung der BA-Arbeit</p> <p><b>Literaturwissenschaft:</b> Befähigung in schriftlicher und mündlicher Form, literaturwissenschaftliche Gegenstände in struktureller, historischer und poetologischer Hinsicht zu erfassen und zu beschreiben; Einordnung des Themas in den jeweils gegebenen Epochenkontext; Vertiefung konkreter Textarbeit; Einbettung in den Kontext der Literaturkritik und der Forschungsliteratur; Eröffnung von Perspektiven für die Abschlussarbeit. Sicherheit in der Anwendung literaranalytischer Verfahren und in der Dokumentation von Ergebnissen und ihrer Bewertung. Herleitung spezifischer Analyseverfahren aus der vertieften Kenntnis gesellschaftlicher und geschichtlicher Zusammenhänge.</p>		
Empf. Semester	<p>Hauptseminar: 5. Semester  Übung: 5. bis 6. Semester  Vorlesung: 5. Semester oder früher</p>		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Für das HS: F-SW-3 bzw. F-LW-3		
Anforderungen	Kurzreferat; Kurzreferat/Protokoll; Essay		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der Anzahl der Leistungspunkte (siehe auch §12 PO)		
Workload-Berechnung	<p><b>Hauptseminar:</b>  Kontaktzeit  Vor- / Nachbereitung  Kurzreferat  <b>Übung:</b>  Kontaktzeit  Vor- / Nachbereitung  Kurzreferat/ Protokoll  <b>Vorlesung:</b>  Kontaktzeit  Vor- / Nachbereitung  Essay</p>	<p><b>90 Std.</b>  30 Std.  30 Std.  30 Std.  <b>60 Std.</b>  15 Std.  15 Std.  30 Std.  <b>90 Std.</b>  30 Std.  30 Std.  30 Std.</p>	<p><b>3 LP</b>  1 LP  1 LP  1 LP  <b>2 LP</b>  0,5 LP  0,5 LP  1 LP  <b>3 LP</b>  1 LP  1 LP  1 LP</p>
	<b>Insgesamt (1 VL plus 1 HS plus 1 Übung):</b>	<b>240 Std.</b>	<b>8 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Examensvorbereitung (50%)</b> Exam Preparation (50%)		
Studiengang	50%		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM		
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	<b>2</b>		
Zugehörige Lehrveranstaltungen	<b>Übung:</b> Examenskolloquium (SW oder LW)		
Inhalte	<b>Sprachwissenschaft:</b> Repetitorium und Diskussion der Grundlagen der französischen Linguistik. <b>Literaturwissenschaft:</b> Systematisierung der erworbenen literaturwissenschaftlichen Kompetenzen in Hinsicht auf die Thematik der Abschlussarbeit.		
Lernziele	<b>Sprachwissenschaft:</b> Vorbereitende Hilfestellung für die Abfassung der BA-Arbeit. <b>Literaturwissenschaft:</b> Sicherheit in der Anwendung literaturanalytischer Verfahren und in der Dokumentation von Ergebnissen und ihrer Bewertung.		
Empf. Semester	5. bis 6. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	Keine		
Anforderungen	Kurzreferat/Protokoll		
Modulnote	Entspricht der Note der Lehrveranstaltung		
Workload-Berechnung	Kontaktzeit	15 Std.	0,5 LP
	Vor- / Nachbereitung	15 Std.	0,5 LP
	Kurzreferat/ Protokoll	30 Std.	1 LP
	<b>Insgesamt:</b>	<b>60 Std.</b>	<b>2 LP</b>

## 2. Prüfungsmodule

Modulbezeichnung	<b>Bachelorarbeit</b>		
Studiengang	75%, 50% (1. Hauptfach)		
Pflicht-/Wahlpflicht- /Wahlmodul	PM		
LP	<b>12 LP</b>		
Inhalte und Qualifikationsziele	Fähigkeit zum selbständigen Formulieren und Bearbeiten von Problemstellungen im Bereich der Sprach-, Literatur- und/oder Kulturwissenschaft; Vertiefung der Fähigkeit zum selbständigen Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit und Vorbereitung auf das eigenständige wissenschaftliche Arbeiten.		
Empf. Semester	75%: 6. Semester 50%: 6. Semester		
Zulassungsvoraussetzung	Siehe § 13 (2) der Prüfungsordnung		
Anforderungen	Sprachbeherrschung; Vertrautheit mit sprach-, literatur- und/oder kulturwissenschaftlichen Methoden und Fertigkeiten; Umsetzung in eigene wissenschaftliche Analysen; Vertrautheit mit den wichtigsten Entwicklungslinien in der französischen Sprach-, Literatur- und/oder Kulturgeschichte.		
Workload-Berechnung	<b>Eigenstudium</b>	<b>max. 6 Wochen</b>	<b>12 LP</b>

Modulbezeichnung	<b>Mündliche Abschlussprüfung</b>
------------------	-----------------------------------

Studiengang	75%		
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	PM		
LP	<b>4 LP</b>		
Empf. Semester	6. Semester		
Zulassungsvoraussetzung	Siehe § 13 (3) der Prüfungsordnung		
Anforderungen	Sprachbeherrschung; Vertrautheit mit sprach-, literatur- und/oder kulturwissenschaftlichen Methoden und Fertigkeiten; Umsetzung in eigene wissenschaftliche Analysen; Fähigkeit, sie auf die Prüfungsgebiete anwenden zu können; Vertrautheit mit den wichtigsten Entwicklungslinien in der französischen Sprach-, Literatur- und/oder Kulturgeschichte.		
Workload-Berechnung	<b>Eigenstudium</b>	<b>75%: ca. 120 Std.</b>	<b>4 LP</b>

### 3. Übergreifende Kompetenzen

Modulbezeichnung	Übergreifende Kompetenzen
Studiengang	75% , 50%
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	WPM
Modulbeauftragte/r	Siehe Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
LP	<b>75%: 20 LP</b> <b>50%: 10 LP</b>
Inhalte und Qualifikationsziele	Siehe Anlage 2 der Prüfungsordnung
Empf. Semester	1. bis 5. Semester
Angebot	Jedes Semester
Teilnahmevoraussetzung	In der Regel keine