

2012-13 Erfahrungsberichte

Patrick Herrle

Pour la Team, les vrais le savent !

* * *

*Non, ce n'était pas le radeau de la Méduse, ce bateau,
qu'on se le dis' au fond des ports, dis' au fond des ports.
Il naviguait en pèr' peïnard sur la grand' mare des canards,
et s'app'lait les Copains d'abord les Copains d'abord.*

Il y a maintenant cinq mois qu'il m'a fallu faire la valise à Lyon pour rentrer définitivement en Allemagne. Dans les lignes suivantes, j'essaierai de démontrer ce qu'il m'a marqué pendant une année d'échange à l'École Normale Supérieure de Lyon. Avant de commencer, je voulais remercier tous les responsables du Romanisches Seminar de l'Universität Heidelberg et de l'ENS de Lyon grâce auxquels il m'était possible de faire des expériences dont je profiterai toute ma vie.

Pour commencer, j'aimerais bien parler de l'école même : de ses institutions, de son organisation, des cours que j'ai suivis etc. Malgré les quelques irritations normales au début d'une année à l'étranger, j'ai bien pu profiter de l'offre de cours proposé par l'école. C'étaient surtout les cours de FLE qui m'ont permis d'approfondir ma maîtrise du français. Dans les cours de Mme Yasmine Daas, nous avons travaillé aux petits oignons les finesses de la langue française en passant de la vie politique actuelle à la littérature et à la peinture et à l'histoire française. Ce n'était pas seulement un cours de FLE, mais aussi et surtout un cours de civilisation et de culture générale. Il était très importante pour Mme Daas que chacun des élèves venant des quatre coins du monde ait la possibilité de présenter sa propre culture tout en la comparant à la culture française. Dans son cours on a, par exemple, aussi appris à mettre le couvert à la française ou ce que voulait dire l'expression : « Le Beaujolais nouveau est arrivé ! ». Dans les cours de littérature française de Mme Corine Bayle, j'ai pu remarquer que souvent, pas toujours, le style de cours en France est un peu différent du nôtre. En France, il est encore souvent au professeur d'expliquer ou d'analyser un texte. Les étudiants ont plutôt un rôle réceptif qu'actif en classe. Mon cours préféré était sans aucun doute le cours de pratique théâtrale où une douzaine d'étrangers a préparé la présentation des « Huissiers » de Michel Vinaver. Le cours consistait en deux parties : la première partie était le travail de texte et de prononciation et la deuxième, la préparation de la mise en scène de la pièce. La mise en scène le 27 mars 2013 fut un grand succès.

En ce qui concerne la table, je suis quasiment sûr que le restaurant universitaire de l'ENS est le seul de son genre qui mérite vraiment ce nom. A midi, après les premiers cours de la journée, on se régalaient de ce qui nous proposait le chef dans une atmosphère tout à fait conviviale. Les plats proposés surmontaient bien-sûr les steak-frites habituel qu'on mangeait autre part. Il y avait même des fois du lapin aux marrons, du sauté de cerf ou de la dinde farcie. Mais le bon esprit de l'école et l'ami des étudiants est M. Bruno Blondot, le concierge de la résidence. Dans son bureau, il accueille tout le jour les étudiants avec leurs petits et grands soucis. Que ce soit un écoulement bouché, un radiateur en panne ou les clefs de la salle festive pour préparer une soirée, M. Blondot était là !

Il est très étranger pour beaucoup de Français qu'on puisse faire ses études dans deux spécialités différentes comme c'est le cas en Allemagne si l'on veut par exemple devenir enseignant au lycée. Mais si l'on explique ensuite que l'on fait non seulement du français

mais aussi de la théologie pour après donner des cours de religion dans une école publique, la réponse de M. Tout-le-monde laïque sera forcément un écho stupéfait. Mais moi je fais et du français et de la théologie. Cela m'a permis de suivre des cours à la renommée Université Catholique de Lyon. Je garderais non seulement les cours d'exégèse mais surtout les cours d'hébreu d'un jeune prêtre jésuite, polonais en bonne mémoire. La clientèle de la faculté de théologie de Lyon, comparée à ce que j'ai vécu en Allemagne avant mon séjour en France, est très différente de l'allemande. Beaucoup de gens âgés saisissent l'occasion d'approfondir leur connaissance en théologie après avoir pris leur retraite.

Sur les quais de la rive gauche de Rhône, à la paroisse protestante du Grand Temple de Lyon, j'ai trouvé un deuxième chez-moi spirituel. Grâce à l'accueil chaleureux de la part des paroissiens et surtout du couple de pasteurs, j'ai tout de suite trouvé ma place dans la communauté. Mon activité d'organiste m'a permis de participer activement à la vie de la paroisse. J'ai eu le grand honneur d'accompagner le chant dominical des paroissiens au moins une fois par mois tout en profitant de la belle simplicité des psaumes huguenots. Pour contribuer au culte et surtout pour partager ma propre tradition luthérienne avec mes frères et sœurs réformés de France, j'ai eu l'idée de jouer deux concerts d'orgue au cours desquels, j'ai présenté le protestantisme tel qu'il est vécu en Allemagne. Les répétitions hebdomadaires de la chorale de la paroisse m'ont montré que nous avons tout de même beaucoup de choses en commun : Les choristes ont l'habitude d'oublier leurs partitions en Allemagne comme en France.

Parlons maintenant de la chose qui m'est la plus chère : LA TEAM. Il s'agit de mes amis de l'ENS : deux Marseillais, un Tahitien, dont le père est un médecin juif, un lorrain, dont le nom pourrait être allemand, un jeune homme très vif d'origine parisienne et un petit Avignonnais qui prononce les ô comme il le faut. Nous nous sommes rencontrés au week-end d'intégration et depuis nous sommes toujours restés ensemble. Il y a tant de choses à raconter : les vacances cet été dans les Calanques de Marseille, les dîners « presque-parfaits » hebdomadaires, les goûters dans ma cuisine avec du gâteau fait maison, les soirées innombrables pleines de convivialité et de joie. C'est avec eux que j'ai goûté l'andouillette à la moutarde pour la première fois dans un des bouchons typique de Lyon. C'est avec eux que j'ai appris à parler correctement et ils me reprennent encore, ce qui est bien... C'est pour eux que ma mère a tricoté des bonnets. (Depuis on s'appelle la Team Bonnet). C'est avec eux que je suis allé au Stade Gerland pour encourager l'OL.

Le choix de partir pour une année d'étude en France était peut-être un des meilleurs que j'aie faits de ma vie. Ces mois m'ont positivement marqué. On pourrait dire que je suis tombé amoureux de cette ville au-dessus de laquelle trône la belle Fourvière, de cette ville pleine de lumière et de vie en décembre, de cette ville dont le parc géant vous invite à faire une promenade inoubliable, dont les nuits vous encouragent à profiter de la jeunesse, de cette ville qui est mon deuxième chez-moi.

*Au rendez-vous des bons copains,
Y'avait pas souvent de lapins,
Quand l'un d'entre eux manquait a bord,
C'est qu'il était mort.
Oui, mais jamais, au grand jamais,
Son trou dans l'eau n'se refermait,
Cent ans après, coquin de sort !
Il manquait encor'.
Des bateaux j'en ai pris beaucoup,
Mais le seul qui ait tenu le coup,
Qui n'ai jamais viré de bord,
Mais viré de bord,*

*Naviguait en père peinard
Sur la grand' mare des canards,
Et s'app'lait les Copains d'abord
Les Copains d'abord.*

Erfahrungsbericht ENS Lyon

Studienjahr 2012-2013

Márta Kollár

Warum sollte man an die ENS gehen und nicht woandershin? Wer es noch nicht weiß, wird es jetzt erfahren: In Frankreich gibt es auf der einen Seite Universitäten und auf der anderen Seite sogenannte Grande École. An den Universitäten werden alle Studierenden genommen und ihr Aufbau entspricht im Großen und Ganzen unserer Vorstellung von Universität.

Auf der anderen Seite gibt es die Grande École. In diese Schulen kommt man über sehr selektive Auswahlverfahren hinein, nachdem man im Anschluss an das Baccalauréat eine classe préparatoire absolviert hat. Es ist demnach eine einmalige Gelegenheit an so eine hochrangige Institution gehen zu können, die man sich nicht entgehen lassen sollte.

1. Bewerbung

1.1 Heidelberg

Anders als bei vielen Seminaren erfolgt die Bewerbung für das Auslandsjahr in Lyon relativ spät, sprich im Frühjahr. Der Kontakt mit der ENS ist ein bilateraler Austausch, kein Erasmus. Die Bewerbung muss über das romanische Seminar erfolgen, sonst werdet ihr als freie Kandidaten betrachtet, die alle anfallenden Gebühren (Einschreibung und Studiengebühren) bezahlen müssen die dank des Austauschkontaktes erlassen werden.

Für Fristen entweder die Aushänge beachten oder direkt Dozenten ansprechen. Auf der Homepage des Romanischen Seminars findet ihr unter Studium → Auslandsstudium → École Normale Supérieure alle Informationen die ihr braucht. Ihr könnt auch auf der Homepage der ENS vorbeischaun.

<http://www.ens-lyon.eu/ecole-normale-superieure-de-lyon-accueil-77247.kjsp>

Falls ihr weitere Fragen zu der Bewerbung habt, könnt ihr euch gerne an mich oder an Frau Müllenbroich annie.muellenbroich@rose.uni-heidelberg.de wenden.

Zusatz: Es besteht die Möglichkeit eines von 10 ENS-Stipendien (1000euro/Monat) zu beantragen, vorausgesetzt ihr geht für ein ganzes Jahr. Die Bewerbung für dieses Stipendium muss bis Januar erfolgt sein, deswegen rate ich allen sich rechtzeitig dranzusetzen, selbst wenn die Bewerbung für die ENS erst später eingereicht werden muss!

Bei diesem Stipendium muss man allerdings beachten, dass der Erwerb eines solchen Stipendiums mit Verpflichtungen einhergeht. Man hat nicht mehr den Status eines Austauschstudenten, sondern den eines normalen ENS Studenten. Das bedeutet, dass einem die Kurse vorgeschrieben werden, die man belegen muss und, dass die Prüfungsart die gleiche ist wie für französische Studierende. Wer sich das zutraut soll es ruhig wagen.

1.2 Heidelberg – Zusage

Wenn ihr vom romanischen Seminar ausgewählt werdet, müsst ihr euch an die Bewerbung für die ENS machen. Da die Dokumente die ihr ausfüllen müsst relativ umfangreich sind würde ich euch dazu raten es so schnell wie möglich zu erledigen. Unter diesem Link findet ihr alle Informationen die ihr für die Bewerbung an der ENS braucht.

<http://www.ens-lyon.eu/international/candidature-et-inscription-pour-les-etudiants-etrangers-en-echange-erasmus-crepuq-ora-accords-d-echange-bilateraux--87732.kjsp?RH=ENS-LYON-FR-VENIR&RF=ENS-Lyon-FR-ECHINTER>

Vieles was ihr vor eurer Ankunft ausfüllt könnt ihr später bei eurer Ankunft noch ändern (z.B: welche Kurse ihr belegen wollt oder eure Studienrichtung).

Auf jeden Fall solltet ihr ein Zimmer im Studentenwohnheim Descartes beantragen. Es ist zwar etwas teurer als Monod aber dafür sind die Gebäude relativ neu, gut ausgestattet und man hat sein eigenes Badezimmer mit Dusche und Toilette.

Für Rückfragen zum Formular stehe ich gerne bereit.

Am besten ihr schickt das Ganze an der Post mit Einschreiben ab, dann könnt ihr sichergehen, dass ihr eine sofortige Rückmeldung bekommt, wenn das Paket an der ENS eingegangen ist.

Adresse:

15, Parvis René Descartes

69007 Lyon

France

1.3 Warten auf Zusage von der ENS

Da die Bewerbungen erst im Mai an der ENS eingereicht werden, kann es ziemlich lange dauern, bis man eine Rückmeldung bekommt. Wenn man unsicher ist, ruft man am besten Madam Tanon an (Mails werden meist sehr langsam beantwortet), um sicherzugehen ob die Dokumente bei der ENS eingegangen sind. In der Regel werden alle Kandidaten die vom romanischen Seminar vorgeschlagen werden genommen, deswegen müsst ihr euch keine Sorgen machen.

Die Beurlaubung solltet ihr nicht vergessen, aber das kann man auch rückwirkend machen. Wenn ihr euch also schon zurückgemeldet habt für Heidelberg und erst dann die gute Nachricht ankommt müsst ihr einfach nur die nötigen Dokumente einreichen und euer Status wird umgeändert. Im 2. Semester muss man die Beurlaubung erneuern.

<http://www.uni-heidelberg.de/md/studium/download/beurlaubung.pdf>

2. Frankreich

2.1 Ankunft

Allgemein: Falls ihr von euren Eltern hingefahren werdet, Glück gehabt, falls ihr aber mit der Bahn fahrt, auch kein Problem. Es gibt nämlich seit letztem Jahr eine direkte Zugverbindung zwischen Frankfurt und Lyon Part-Dieu. Von Lyon Part-Dieu sind es dann nur noch wenige Haltestellen mit der Ligne B (blaue Farbe) Richtung Stade de Gerland bis zur Haltestelle Descartes. Dann ist die ENS schon ausgeschildert. Ich würde auch jedem empfehlen sich sofort eine „Carte 12-25“ zuzulegen, was unserer BahnCard entspricht. Sie kostet 50 Euro und lohnt sich auf jeden Fall nach ein paar Fahrten (und ich hoffe doch, dass ihr viel reisen werdet um die Gegend zu erkunden!).

Erster Kontakt an der ENS: In der Uni ist alles ausgeschildert. Die Ankunft ist sehr gut geregelt, die Zimmer sind sehr gut ausgestattet und geräumig.

Auf eine Sache sollte man achten: Einige Leute hatten letztes Jahr das Unglück kein Bettzeug zu haben, das bezog sich zwar eher auf Monod, also das andere Wohnheim, aber es wäre sicherer nachzufragen ob Bettzeug für euch bereitsteht.

Die Unterlagen die an der ENS verlangt werden habt ihr zum großen Teil schon vorher eingereicht und nachdem eure offizielle Zusage ankommt werdet ihr eine Liste bekommen auf der im Detail alle Dokumente stehen die ihr für die Uni braucht. **SEHR WICHTIG:** Achtet auf Büroöffnungszeiten bevor ihr eure Ankunft plant! Nicht abends oder am Wochenende ankommen!

Nachdem ihr angekommen seid müsst ihr so schnell wie möglich mit diesen zwei Personen Kontakt aufnehmen:

Nadine Donguy international@ens-lyon.fr Tel: +33 4 72 72 80 22: sie ist zuständig für die Einschreibung ausländischer Studierenden und bei ihr bekommt ihr Studienbescheinigungen und alle wichtigen Unterlagen.

Fabienne Tanon fabienne.tanon@ens-lyon.fr Tel.: +33 4 37 37 60 38:sie ist zuständig für die Kurswahl und alles was das akademische betrifft für Erasmus- und Austauschstudenten an der ENS.

Was ihr dringend dabeihaben solltet für die ersten Wochen:

- Krankenversicherungsbestätigung auf Französisch
- Haftpflichtversicherungsbestätigung auf Französisch (viele Versicherungen schicken euch problemlos übersetzte Versicherungsbestätigungen zu. Einfach nachfragen!)
- Kopie der Geburtsurkunde für die CAF
- Passbilder
- Bargeld für den Anfang (Kaution + Miete)
- Kabel für Internet im Wohnheim
- Kopien von allen möglichen Ausweisen (meist hilfreich bei CAF)

Anmerkung: Ich habe das Jahr über nicht im Wohnheim an der ENS gewohnt, deswegen würde ich euch raten euch bei Fragen darüber an die anderen Studierenden zu wenden, die ebenfalls in Lyon waren. Im Erfahrungsbericht von 2008/2009 wird ebenfalls alles im Zusammenhang mit der Résidence sehr ausführlich geschildert, bitte liest es euch durch!

2.2 CAF – Wohngeld

Jedem Studierenden, egal ob Franzose oder Ausländer steht das CAFgeld zu. Das ist finanzielle Unterstützung für die Miete. An der ENS müssen alle die CAF Formulare ausfüllen und abgeben, deswegen ist es hilfreich, wenn ihr euch mit anderen

zusammentut oder am besten Franzosen fragt, die es ebenfalls machen müssen und vielleicht schon mal gemacht haben.

Meistens dauert es sehr lange bis das Geld ankommt. Nur nicht lockerlassen. Euch wird das ganze Geld überwiesen, sogar im Nachhinein, ich habe im vorletzten Monat meines Aufenthaltes meine ca. 850 Euro überwiesen bekommen.

2.3 Mobil in Lyon

Ich würde jedem dazu raten sich ein Fahrrad zuzulegen. Damit spart man viel Geld und kommt in der Stadt schnell vom Fleck.

Alternativ bietet sich natürlich die U-Bahn an. Ein Ticket kostet 1,60 Euro, wenn man also mehr als zweimal am Tag fährt ist es günstiger sich ein Tagesticket zu kaufen.

Andernfalls empfehle ich die Carte Campus zu beantragen. Der folgende Link ist entweder ein Formular das ihr hinschicken könnt, einfacher ist es aber an einen TCL Schalter zu gehen mit den Dokumenten die unten auf dem Formular stehen, dann wird euch die Karte sofort ausgehändigt und steht euch nach dem ersten Aufladen (28,10 Euro) sofort zur Verfügung.

<http://www.tcl.fr/var/tcl/storage/original/application/48539ed62eb72a42343a4233455a2a55>

Ebenfalls sehr praktisch sind die vélo'v Stationen die überall in der Stadt verteilt sind. Ein Jahresticket kostet 15 Euro und ein Tagesticket 1,50 Euro.

2.4 Bank

Das einfachste ist die BNP Paribas, die für Studierende kostenlose Konten anbietet. Die Agentur befindet sich genau gegenüber der Uni.

WICHTIG: Man braucht eine Mietbescheinigung und den Personalausweis und zur Eröffnung des Kontos muss ein Termin vereinbart werden. Kümmert euch so schnell wie möglich darum.

2.5 Handy

Persönlich empfehle ich Free, 2 Euro/Monat für 2h + SMS Flat. Es gibt keinen Vertrag, man kann kündigen wann man will (allerdings ist hier Vorsicht geboten: Ich habe zwei Wochen vor meiner Abreise gekündigt damit ich ja nichts vergesse und ging davon aus, dass die Franzosen sowieso lange brauchen werden um das Konto

zu schließen. Zwei Tage später war mein Handy tot. Also schreibt genau hinein wann ihr euer Konto gekündigt haben wollt und nicht „ab sofort“).

3. Studium

Bevor ich zu den Kursen etwas sage, möchte ich betonen, dass in allen Kursen ein gutes Sprachniveau vorausgesetzt wird, es werden sehr umfangreiche Werke gelesen und im Detail diskutiert, wer sich seiner Sprachkenntnisse also nicht so sicher ist, sollte erst einmal rumschnuppern und die Kurse ausprobieren.

Was die Anrechnung der Kurse in Heidelberg angeht so gilt folgendes: Erst nach der Rückkehr kann dies am Seminar geklärt werden.

Von Vorteil ist, wenn man vorher die Kurse die man belegen möchte mit Frau Péant bespricht, damit man schon eine Ahnung hat was tendenziell eher angerechnet werden kann und was nicht. So gibt es bei der Rückkehr keine bösen Überraschungen.

3.1 Literaturkurse an der ENS (Lettres Modernes)

Die Kurswahl an der ENS ist eher begrenzt, weil der Fokus oft auf der Agrégation (es ist eine sehr anspruchsvolle Auswahlprüfung, die am Ende eines Studiums an der ENS angestrebt wird) liegt. Dementsprechend gibt es sehr viele Agreg-Kurse, die ein sehr hohes Niveau (Wissen und sprachlich) erfordern und die wahrscheinlich viel zu schwierig sind. Wer an einem Thema interessiert ist kann sich gerne reinsetzen aber die Prüfungen dann nicht mitschreiben.

Die Kurse aber die man belegen kann sind oft sehr gut, die Dozenten kennen sich mit ihrem Thema bestens aus (ich empfehle Madame Boyle und Monsieur Demanze, beide sind Kompromissbereit was Klausuren und Abschlussprüfungen angeht und wenn man sich reinhängt kann man ihren Vorlesungen auch sehr gut folgen). Das Tempo ist recht anspruchsvoll, das Sprachniveau hoch und die Dozenten gehen bei Texten oft ins Detail. Der einzige Nachteil ist, dass die Kurse fast ausschließlich wie deutsche Vorlesungen sind, also zuhören und mitschreiben. Kleinere Gruppen gibt es bei Übersetzungskursen, die ich auch absolut empfehlen kann.

Da im Internet recht wenig über die einzelnen Kurse steht würde ich jedem dazu raten sich in der ersten Woche in ziemlich viele Vorlesungen reinzusetzen um zu sehen was einem zusagt. Die Kurse die man macht kann man nach der ersten Woche

immer noch ändern und die Dozenten haben Verständnis für Erasmusstudenten die auftauchen oder wieder abtauchen.

Meistens werden Erasmusstudenten 5 Kurse pro Semester empfohlen, was eine völlig angemessene Anzahl ist. Natürlich kann man auch mehr machen und es ist auf jeden Fall gut sich auch in Kurse hineinzusetzen die man nur aus Eigeninteresse besuchen möchte.

3.2 Kurse in anderen Départements

Nur weil man z.B. wie ich in Lettres Modernes eingeschrieben ist, heißt das nicht, dass man keine anderen Kurse besuchen kann. Ich habe zum Beispiel an Geschichtskursen sowie an Englischkursen teilgenommen und konnte mir die Scheine auch teils in Heidelberg anrechnen lassen.

Bevor man solche Kurse belegt, immer fragen und Bescheid sagen, dass man so etwas machen möchte. Am Département d'anglais hatte ich zum Beispiel eher Kurse die dem deutschen Proseminar entsprechen, die Anzahl der Studierenden war daher begrenzt, so war es gut, dass ich mich rechtzeitig gemeldet hatte um am Kurs teilzunehmen.

3.3 FLE – Français Langue Étrangère

Am Anfang des Studienjahres muss jeder ausländische Studierende an einem Einstufungstest teilnehmen anhand dessen die Sprachgruppen eingeteilt werden.

Außer den Sprachkursen gibt es auch noch spezielle FLE Kursangebote z.B Theater (lohnt sich wirklich! Super Spaß und hilft dem Sprachniveau gewaltig auf die Sprünge) oder interaktive Kurse (eher Gruppenarbeit, viel Diskussion und mal etwas anderes).

3.4 Sonstiges zu Kursen

Nicht alle Kurse finden an der ENS statt. Manche sind in Lyon 2. Da ich selber keine Kurse dort belegt habe kann ich zum Einschreiben oder zur Kurswahl dort wenig sagen aber es ist eine lange Fahrt von der ENS bis dorthin, damit muss man rechnen.

Viele Kurse die ich belegt hatte waren Masterniveau obwohl ich eigentlich erst in meinem dritten Studienjahr, also im französischen System Licenceniveau war. Die meisten Licencekurse finden allerdings nicht an der ENS statt. Erkundigt euch also genau wo eure Kurse stattfinden bevor ihr sie aussucht.

4. LYON Sehenswertes

4.1 Associations an der ENS

Bevor es raus in die Stadt geht kann man sich erstmals mit den Clubs an der ENS befassen. Es gibt für jeden etwas. Ob man in der ASSET mithilft, die sich um ausländische Studierende kümmern oder dem Origami Club beitreten will, es gibt wirklich die überraschendsten Sachen.

Besonders die Mitgliedschaft in der Association Sportive lohnt sich, weil man freien Zugang zu allen Geräten, Turnhallen und Material hat egal wann man will. Ich habe regelmäßig Badminton gespielt mit vielen anderen, was unheimlich Spaß macht. Und zu meiner enormen Freude gab es sogar einen Tennisplatz den man benutzen durfte.

4.2 Die Stadt selbst

Lyon ist eine sehr schöne Stadt. Hier ein paar Stichpunkte zu Sehenswürdigkeiten oder Orten die ihr auf jeden Fall einmal gesehen haben solltet:

- Fourvière
- Parc de la Tête d'Or
- Croix Rousse
- Vieux Lyon
- Cathédrale Saint Jean
- Murs Peints
- Institut Lumière
- Musée Gallo-Romain und die Ruinen
- Musée des Miniatures
- Hôtel de Ville
- Musée des Beaux-Arts
- Fête des Lumières (lohnt sich, geht aber am besten am 7. Dezember hin und nicht am 8. wenn alle da sind, man wird sonst klaustrophobisch)
- L'Opéra
- usw. es geht noch unendlich weiter ☺

Das sind durcheinander Museen, historische Stätte, Ereignisse und Gebäude. Bei eurer Ankunft erhaltet ihr eine Tasche mit den wichtigsten Informationen, unter anderen auch mehrere Heftchen in denen die verschiedenen wichtigen Ereignisse stehen, die über das Jahr verteilt in Lyon stattfinden.

Die ENS ist auch ein Ort wo immer etwas los ist aber mal in die Stadt zu gehen, in einen Jazzlokal oder zu den Péniche, Boote die in Discos umfunktioniert wurden, oder einfach nur in einen Irish Pub um etwas zu trinken ist immer eine nette Erfahrung.

5. Was kann ich empfehlen?

Ich habe bevor ich nach Lyon gegangen bin mir einen Studentenpass für die Oper gekauft mit dem ich dann 5 Vorstellungen jeweils zum Preis von 10 Euro erworben habe. Die Lyoner Oper führt alles Mögliche auf, unter anderem habe ich dort die beste Zauberflöten Aufführung gesehen, die mir je untergekommen ist! Man muss sich früh genug darum kümmern aber es lohnt sich.

Vor Ort bin ich öfter ins Theater gegangen, oft spontan da man an der Abendkasse immer reduzierte Karten bekommt (teils für 5 Euro!). Meistens war ich in Villeurbanne beim TNP (Théâtre National Populaire)

Wichtig ist auf jeden Fall am Anfang mit Franzosen Kontakte zu knüpfen. Es ist super mit anderen Erasmusleuten etwas zu unternehmen aber es ist auch sehr schön Franzosen zu kennen die einem die Kultur, die Sprache und die Stadt näherbringen können. Man muss sich einfach trauen und auf sie zugehen, besonders zu Beginn des Semesters, danach Formen sich die Grüppchen und es wird schwieriger. Lancez-vous!

Im Vieux Lyon gibt es viele guten Eisdielen. Besonders im Sommer ist es reizend dort rumzulaufen, die schönen Gebäude zu betrachten und ein bisschen die Sonne genießen.

Ich habe auch eine super Chocolaterie entdeckt. Traditionell ist in Lyon eher *Voisin*, wo man die berühmten *Coussin de Lyon* und *Quenelles de Lyon* kaufen kann (lohnt sich auf alle Fälle) aber hoch oben, fast schon über den Wolken, gibt es eine kleine, feine und richtig tolle Chocolaterie namens *Gorrel* (7, Place F. Ricard, 69110 Sainte-Foys-lès-Lyon, France). Ist zwar nicht super billig aber das ist es ja nie.

Und wenn wir schon beim Essen sind müsst ihr alle auch unbedingt die Lyoner Käsespezialität St. Marcellin probieren. Es gibt einen klasse Fromager, in der Nähe des Parc de la Tête d'Or, heißt sehr unspektakulär *Fromagerie tête d'or* (51 Rue tête d'or, 69006 Lyon, France) und hat eine große Auswahl an sehr gutem Käse. Ihr geht rein und bestellt „un St Marcellin, bien fait s'il vous plaît“, zugegeben ihr bezahlt

dann 4 Euro. Aber ihr werdet, genau wie der weiche Kern dieser Spezialität nur so dahinschmelzen!

Noch ein letzter Tipp: Reist so viel es geht. Frankreich ist ein wunderschönes Land. Es wäre schade es euch entgehen zu lassen!

So weit von meiner Seite. Falls ihr noch weitere Fragen haben solltet zu Lyon, der ENS oder zu sonst einem Thema das ich angesprochen habe, schreibt mir, ich werde alles tun um euch möglichst schnell und ausführlich zu antworten!

Habt viel Spaß in Lyon!

Márta Kollár

kollarmarta91@googlemail.com

Erfahrungsbericht ENS 2012/13 Jeanette Loesdau, Sarah Müller

19.10.2013

Es gibt bereits sehr viele Erfahrungsberichte über die ENS, daher werden wir euch nicht noch einmal alles haarklein erklären. Wir haben unseren Schwerpunkt darauf gelegt, euch die Dinge zu erklären, die sich seit den letzten Erfahrungsberichten geändert haben (z.B. die neue TGV-Strecke), die uns vor Probleme gestellt haben oder die wir erst langwierig herausfinden mussten. Außerdem bekommt ihr von uns Tipps für das kulturelle Leben in Lyon.

• Anmeldung bei der Ankunft

Im Gegensatz zu den anderen Studenten müssen Austauschstudenten sich nicht in die lange Schlange vor dem Hausmeister-Zimmer einreihen, um ihre Wohnungsschlüssel zu bekommen.

Wenn ihr durch den Haupteingang hereinkommt, müsst ihr nur den Schildern folgen, die extra für euch aufgehängt werden und euch zum *Service de mobilité internationale* leiten.

Wenn ihr durch einen anderen Eingang hereinkommt oder keine Schilder und Wegweiser zu finden sind, fragt nach Madame Donguy, die für Austauschstudenten zuständig ist. Stellt euch nicht einfach zu den anderen Studenten in die lange Warteschlange, da kommt ihr nämlich mit eurem Anliegen nicht weiter und wartet vielleicht mehrere Stunden! Verlasst euch nicht darauf, was euch andere Studenten sagen, die wissen das meistens nämlich auch nicht!!! Die Studenten der Organisation ASSET, die die Integration der Austauschstudenten fördern, wissen hingegen Bescheid. Sie lotsen verirrte Austauschstudenten direkt zu Madame Donguy.

• Sprachkurse

An der ENS werden verschiedene Sprachkurse angeboten. Im Gegensatz zu den meisten anderen Kursen muss man sich für diese online anmelden und wird (bei mehreren Kursen gleichen Niveaus) eventuell zugeteilt. Alle Angebote und weitere Informationen findet ihr unter <http://centredelangues.ens-lyon.fr/>. Für manche Sprachen ist ein Sprachniveau-Test nötig. Das gilt vor allem für die Englisch-Kurse und die Französisch-Kurse für Ausländer („FLE“ = Français Langue Étrangère). Es nützt euch nichts, wenn ihr schon eine Bestätigung eurer Französisch-Kenntnisse (z.B. von der Universität Heidelberg) vorweisen könnt; wer an FLE-Kursen teilnehmen will, kommt um den Sprachtest an der ENS nicht herum! Dieser ist allerdings auch nicht sehr schwer, da ausländische Studierende mit den unterschiedlichsten Sprachniveaus an die ENS kommen. Von A1 bis zu C1 gibt es Kurse für jedes Niveau. So werdet ihr auf jeden Fall einen Kurs finden können, der euren Sprachkenntnissen angemessen ist! Wir empfehlen euch, es auf jeden Fall zu versuchen. Ob euch der Kurs tatsächlich weiterbringt, hängt letztlich von euch ab. Manche Studenten lernen sehr viel Neues durch diese Kurse, andere eher nicht. Das muss jeder für sich selbst herausfinden, einen Versuch ist es jedenfalls wert!

WICHTIG: Wenn ihr eine neue Fremdsprache lernen wollt, müsst ihr beachten, dass Kurse mit dem Niveau A1, also absolute Anfängerkurse, nur im Wintersemester angeboten werden!

Alle A1-Kurse, die im Sommersemester angeboten werden, bauen bereits auf den Grundkenntnissen aus dem Wintersemester auf.

• Wohnheime der ENS:

Wenn ihr die Bewerbungsformulare online ausfüllt, werdet ihr früher oder später auf die Frage stoßen, ob ihr in einem der Wohnheime der ENS untergebracht werden wollt. Wundert euch nicht, wenn diese Frage auf dem ersten Formular noch nicht auftaucht, irgendwann wird das gefragt. Ihr dürft eine Präferenz für eines der Wohnheime angeben. Daher hier ein paar Informationen zu den unterschiedlichen Möglichkeiten:

Es gibt zwei Campus, Monod und Descartes. In Monod sind die naturwissenschaftlichen Fächer untergebracht, in Descartes die Geisteswissenschaften. Beide Campus haben ein eigenes Studentenwohnheim mit unterschiedlichen Wohnmöglichkeiten.

Monod: Auf dem Campus von Monod gibt es die günstigsten Zimmer. Wenn ihr euch eher als Naturwissenschaftler fühlt, seid ihr hier genau richtig, denn ihr werdet vor allem Kontakte zu anderen „scientifiques“ knüpfen können. Das Wohnheim heißt „Résidence Debourg“.

Ihr könnt zwischen drei Zimmertypen wählen:

1. Doppelzimmer mit zwei Betten. Ihr teilt also mit jemand anderem Küche, Bad und Schlafzimmer. Das kostete zu unserer Zeit 197 € pro Monat.
2. Einzelzimmer. Ob man hier ein eigenes Bad und eine eigene Küche(nzeile) hat oder beides in irgendeiner Form teilen muss, wissen wir leider nicht. Das Einzelzimmer kostete pro Monat 311 €.
3. Apartment mit zwei Zimmern für je 1 Person. Auch hier werden Küche und Bad gemeinsam benutzt. 311 €.

Descartes: Descartes ist der Campus der Geisteswissenschaftler. Wenn ihr an der ENS für *lettres modernes*, also französische Literatur, eingeschrieben seid, ist es für euch wahrscheinlich am günstigsten, in der Résidence von Descartes zu wohnen: „Résidence J. Bonnamour“.

Es gibt zwei unterschiedliche Typen von Zimmern:

1. Zimmer mit eigenem Bad. Ihr seid dann in einer WG mit 2-4 anderen Studenten, müsst euch also nur die Küche teilen. 317 €.
2. Doppelzimmer. Es gibt eine Handvoll Doppelzimmer, die an Pärchen vergeben werden. Auch diese sind in WGs integriert, d.h. die Küche ist Gemeinschaftssache. Da beide Partner an der ENS eingeschrieben sein müssen, ist diese Option für euch wahrscheinlich eher nicht geeignet. 372 €.

FAZIT: Es ist praktisch und bequem, direkt auf dem Campus zu wohnen. Wir haben auf Descartes gewohnt und würden es weiterempfehlen. Auch von Monod haben wir nichts Schlechtes gehört. Wer sich in das Leben an der ENS integrieren will, hat natürlich Vorteile, wenn er auf einem der beiden Campus wohnt. Man spart sich auch viel bürokratischen Aufwand, da der *service des hébergements* fast alles automatisch regelt.

Es gibt auch private Studentenwohnheime in Lyon, diese sind (nach unseren Erfahrungen) aber häufig teurer und die Zimmer sind deutlich kleiner. Ihr dürft ebenfalls nicht unterschätzen, was es kosten kann, wenn ihr auf eigene Faust eine WG oder Wohnung sucht. Private Wohnungen, ob von Studenten ohne Einkommen bewohnt oder nicht, müssen in den meisten Fällen nach einem Jahr zusätzlich zu allen anderen Abgaben noch einmalig eine Art Steuer von etwa 600 bis 800 € an den französischen Staat zahlen (Taxe d'habitation)! Viele Studenten wissen das nicht oder denken, es betreffe sie nicht! Irrtum!!! (Wer in der ENS wohnt, hat dieses Problem glücklicherweise nicht... 😊) Bei eurer Bewerbung um ein Zimmer an der ENS dürft ihr eine Präferenz angeben. Die Verteilung der Zimmer übernimmt der *service des hébergements*. Normalerweise geben sich die Verantwortlichen wirklich sehr viel Mühe; trotzdem kann es natürlich sein, dass ihr ein anderes Zimmer zugewiesen bekommt, als ihr euch vorgestellt hattet. Sollte es doch mal Probleme geben, die euch zum Umzug zwingen, könnt ihr euch an den *service des hébergements* wenden.

WICHTIG: Wenn ihr mit Franzosen zusammen wohnen wollt, solltet ihr das bei eurer Bewerbung um ein Zimmer dazuschreiben. Meist gibt es ein Feld mit der Frage, ob ihr mit bestimmten Personen wohnen wollt. Dort könnt ihr dann entweder Namen nennen oder einfach darauf hinweisen, dass ihr aus Sprachgründen bevorzugt mit Franzosen leben möchtet. Natürlich gibt es auch hier keine hundertprozentige Garantie dafür, dass es klappt! Aber es ist zumindest sehr wahrscheinlich, dass man sich alle Mühe geben wird, es irgendwie zu eurer Zufriedenheit hinzubiegen.

* Alle genannten Preise haben sich mittlerweile wahrscheinlich geändert. Wir wollen euch hier lediglich einen Anhaltspunkt liefern! Die aktuellen Preise könnt ihr auf der Homepage der ENS finden, unter der Rubrik „Campus“, dann „Hébergement et restauration“.

• Die französische Bürokratie...

... mahlt manchmal sehr langsam. Kümmert euch daher möglichst frühzeitig um so wichtige Dinge wie Aufenthaltsbestätigungen etc. Auch wenn euch die betreffenden

Verwaltungsmitarbeiter sagen, dass ihr erst zwei Wochen vor Semesterende vorbeikommen müsst, versucht es vorher schon mal! Manche Angestellte dort unterschätzen permanent die Zeit, die sie für die Bearbeitung eines Formulars brauchen und sind zum Jahresende völlig überlastet. Plant daher am besten immer ein bisschen mehr Zeit ein, dann könnt ihr dem Jahresende ganz entspannt entgegen sehen. Die Verwaltungsmitarbeiter geben sich in aller Regel sehr viel Mühe mit euch, also nehmt es ihnen nicht übel, wenn es mal etwas dauert...

• **Der Zug nach Hause**

Die französischen Universitäten haben ähnliche Ferienzeiten wie die Schulen (Toussaint, Noël, Hiver, etc.). Das heißt für euch, dass ihr während des Semesters immer mal die eine oder andere Woche frei habt. Solltet ihr in dieser Zeit nach Hause fahren wollen oder müsst ihr etwas in Heidelberg erledigen, lohnt es sich, das rechtzeitig zu planen und den TGV zu nehmen. Seit etwa zwei Jahren gibt es eine neue Linie, die von Marseille nach Frankfurt fährt und u.a. in Lyon und Mannheim hält. Von Lyon braucht ihr auf diese Weise nur ungefähr fünf Stunden und 15 Minuten, um nach Mannheim zu kommen. Wenn ihr rechtzeitig bucht, könnt ihr Sparangebote für etwa 40 € nutzen. Aber: Falls ihr eine Carte 12-25 oder Carte jeune besitzt, nützt euch diese bei Sparangeboten nichts (ihr bekommt nicht noch eine zusätzliche Reduktion, wie das bei manchen deutschen Bahnkarten der Fall ist)! Ihr solltet euch daher möglichst vor dem Kauf der Carte 12-25 überlegen, ob ihr sie überhaupt brauchen werdet. Wer immer auf Sparangebote der SNCF zurückgreift, braucht keine Carte 12-25! Wenn ihr aber Frankreich per Zug erkunden wollt oder öfter mal ohne wochenlange Planung irgendwohin fahren möchtet, ist so eine Karte eine sehr nützliche Sache!

• **Kulturelles Angebot**

Lyons kulturelles Angebot ist sehr vielfältig und ihr solltet es auf alle Fälle nutzen. Mit dem *Pass culture étudiants* habt ihr die Möglichkeit, vier Veranstaltungen eurer Wahl zu äußerst studentenfreundlichen Preise zu besuchen. Jedes Jahr ab Anfang September gibt es den *Pass culture* unter anderem im *Maison des Étudiants* (25 rue Jaboulay Lyon 7^e) zu kaufen.

Allerdings ist die Anzahl begrenzt, sodass ihr euch möglichst früh darum kümmern solltet. Ihr erhaltet ihn durch Vorlage eures Studentenausweises für 16 Euro, dürft allerdings ausschließlich mit Scheck bezahlen. Der *Pass culture* ist eine ganze Saison lang gültig, das heißt bis Sommer des nächsten Jahres.

Sobald ihr den Pass habt, könnt ihr euch eure Veranstaltungen aussuchen. Dabei ist zu beachten, dass es vier unterschiedliche Kategorien (Opéra, Musique, Théâtre, Café-Théâtre) gibt und ihr mit eurem Pass jeweils nur eine Veranstaltung aus jeder Kategorie besuchen dürft.

Das aktuelle Programm findet ihr auf folgender Internetseite:

<http://www.lyoncampus.info/>.

Dort sind alle Veranstaltungen, für die der *Pass culture* gilt, aufgelistet und der Kategorie nach sortiert. Eure Karten müsst ihr grundsätzlich mindestens eine Woche vor der Vorstellung telefonisch reservieren, wobei auch hier gilt: Je früher, desto besser. Zum einen sind die Karten in den großen Häusern, wie zum Beispiel in der Oper oder dem *Maison de la Danse*, schnell ausverkauft, zum anderen bekommt ihr so unter Umständen noch einen der teureren Plätze weiter vorne.

Ansonsten verfügt Lyon über zahlreiche sehenswerte Museen zu den unterschiedlichsten Themenbereichen. Wie so oft in Frankreich ist der Eintritt für die unter 26-Jährigen in manchen von ihnen kostenlos. Hierzu gehören etwa das *Musée Gadagne*, das *Musée des Beaux Arts* oder das *Musée de l'Imprimerie*. In den anderen gibt es zumindest einen ermäßigten Preis für Studenten oder wie im *Musée Gallo-Romain* einen Tag in der Woche, an dem der Eintritt für alle Besucher kostenlos ist.

Empfehlenswert sind auch die Stadtführungen, die vom Tourismusbüro in Lyon angeboten werden. Sie eignen sich besonders, wenn ihr ganz neu in Lyon seid, Besuch bekommt oder die Stadt einfach einmal aus einem anderen Blickwinkel kennenlernen möchtet. Die Führungen werden das ganze Jahr über in französischer oder englischer Sprache angeboten und haben jeweils verschiedene Schwerpunkte. Studenten erhalten auch hier eine Ermäßigung.

• Handy

Obwohl in den anderen Erfahrungsberichten schon etwas zu diesem Thema gesagt wurde, wollten wir euch noch unsere Erfahrungen dazu mitteilen. Prepaid-Karten sind in Frankreich generell wesentlich teurer als in Deutschland, da das Guthaben nach einem bestimmten Zeitraum verfällt. Mittlerweile gibt es aber auch günstigere Verträge, wie zum Beispiel von *free* (<http://mobile.free.fr/>), der lediglich zwei Euro im Monat kostet. Letztendlich muss jeder für sich selbst entscheiden, ob er einen Vertrag abschließen oder sich eine Prepaid-Karte kaufen möchte, wobei es ratsam ist, mehrere Angebote miteinander zu vergleichen.

• Drucken und kopieren

An der ENS gibt es mehrere Drucker und Kopierer für Studenten. Um drucken und kopieren zu können, müsst ihr euch zunächst für einen Euro die sogenannte *BiblioCarte* kaufen, die am Automaten im Foyer der ENS (schräg gegenüber vom Schwarzen Brett) oder an dem in der Bibliothek erhältlich ist. Aufgeladen wird sie ebenfalls an diesen Automaten mit der Kreditkarte oder mit Bargeld.

Im Erdgeschoss des *Bâtiment Formation* befindet sich der Informatiksaal mit Computern, die über Internetzugang verfügen, einem Drucker und einem Kopierer. Während der Kopierer meistens funktioniert, ist der Drucker häufig defekt oder es gibt kein Papier mehr. Die Drucker in der Bibliothek hingegen streiken äußerst selten. Sollte es doch einmal zu einem Papierstau oder dergleichen kommen, könnt ihr euch an die Bibliotheksaufsicht wenden. Lediglich am Montagmorgen könnte das Papier knapp werden, wobei sich hier – im Gegensatz zum Informatiksaal – immer jemand zeitnah darum kümmert.

Ein weiterer Kopierer befindet sich im *Bâtiment A* gegenüber von den Briefkästen.

• Bankkonto

An den Tagen, an denen die Einschreibung an der ENS stattfindet, sind im *Bâtiment Formation* neben Mme Donguys Büro zwei Mitarbeiter/innen der BNP Paribas da, die euch bei der Eröffnung eines Kontos behilflich sind. Die BNP bietet euch drei Jahre lang ein völlig kostenloses Konto inklusive Kreditkarte. Um das Konto nutzen zu können, braucht ihr eine *Attestation d'hébergement*, die ihr allerdings erst erhaltet, wenn euer Mietvertrag von der ENS unterschrieben ist. Deshalb ist es auch so wichtig, dass die Bestätigung eurer Haftpflichtversicherung für euer Zimmer an der ENS auf französisch verfasst ist und die genaue Adresse der Résidence enthält.

Ohne diese Bestätigung wird euer Mietvertrag nicht unterschrieben, ihr bekommt keine *Attestation d'hébergement* und so auch kein Konto...

Eine Filiale der BNP befindet sich direkt neben der ENS. Wenn ihr Lyon verlasst, könnt ihr euer Konto kündigen, bei Bedarf aber auch weiterführen, obwohl ihr nicht mehr in Frankreich wohnt. Die kostenlose Kontoführung bleibt bis Ablauf der drei Jahresfrist erhalten.

Johanna Proll 28.10.2013

Romanisches Seminar der Universität Heidelberg

Mon séjour à l'ENS

Arrivée en septembre 2012 à l'Ecole Normale Supérieure de Lyon, j'ai été bien accueillie par une tutrice qui s'occupe des étudiants étrangers. Elle avait la gentillesse de me montrer tous les bâtiments, y inclus les différentes sections. Ainsi, j'ai connu les clubs distincts, organisant des soirées et des week-ends pour tout le monde. D'ailleurs, il m'était possible de participer à la fanfare où j'avais le plaisir de jouer du saxophone. C'était l'occasion parfaite de rencontrer des français sympathiques avec qui je pouvais pratiquer le français. L'offre des cours était très intéressante, puisqu'il m'était permis de choisir des cours de littérature et de linguistique française, de latin ainsi que d'allemand. Le système francophone se différencie beaucoup de son pendant allemand, car l'enseignement magistral est prépondérant en France. Cela pose certes parfois des problèmes, dans la mesure où un étudiant n'ose pas toujours poser des questions en public. De même, il est préférable d'acquérir des informations à l'ENS alors qu'en Allemagne, les étudiants sont encouragés de faire des liens entre les sujets concernés.

A l'université d'Heidelberg, on se concentre davantage sur l'exercice oral, y compris la théorie phonétique. C'est pourquoi, je ne craignais pas de prendre la parole pendant le cours. En revanche, j'ai été obligée de travailler sur mon expression écrite, car cette dernière présente un axe central à Lyon.

De plus, il faut s'habituer à régler des problèmes de compréhension après le cours. Sinon, le professeur risque de se sentir perturbé, ce qui peut mener à des situations désagréables. On peut néanmoins résoudre cette affaire en envoyant un e-mail à l'enseignant, afin d'éviter toute sorte d'inintelligibilité.

Dès qu'on est intégré à l'ENS, on a tendance à se comparer aux autres. Mais comme chacun se développe différemment, il est nécessaire de se concentrer sur l'idée de progression. Il n'est donc pas grave de faire des fautes. Au contraire, on peut en profiter pour avancer.

Dans l'ensemble, mon horizon s'est élargi grâce à cette année universitaire et j'en suis très reconnaissante.