



## Die wichtigsten Veranstaltungstypen

Vorlesung (VL)

Proseminar (PS)

Hauptseminar (HS)

Übung (Ü)

Tutorium (TU)

Kolloquium (KL)



## Studienbegleitende Prüfungen vs. Modulprüfungen

- **Studienbegleitende Prüfung:** Findet während oder nach Ende einer Lehrveranstaltung statt und bezieht sich ausschließlich auf diese Lehrveranstaltung  
(z.B. Proseminar mit Referat und Hausarbeit)
- **Modulprüfung:** Findet am Ende oder nach Ende eines Moduls statt und bezieht sich in der Regel auf alle zum Modul gehörigen Lehrveranstaltungen  
(z.B. Klausur am Ende eines Orientierungsmoduls)
  - Modulprüfungen finden im BA in den **50%**- und **33%**-Studiengängen am Ende der Orientierungsmodule in Sprach- und Literaturwissenschaft (2. Semester) sowie in Kulturwissenschaft (3. Semester) statt
  - In den **25%**-Studiengängen sind keine Modulprüfungen vorgesehen



## 50 % (Französisch / Italienisch / Spanisch)

74 LP (plus 12 LP BA-Arbeit und 10 LP Übergreifende Kompetenzen)

Semester	Module					
	Sprachpraxis	Literaturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Kulturwissenschaft	Prüfungsmodule und Rahmenmodul	ÜK
6	<b>Vertiefung Sprachpraxis F//S</b> (WPM; 2 SWS; 2 LP; Ü)	<b>Vertiefung Literaturwissenschaft F//S</b> (PM; 2 SWS; 6 LP; HS)	<b>Vertiefung Sprachwissenschaft F//S</b> (PM; 2 SWS; 6 LP; HS)	<b>Aufbau Kulturwissenschaft F//S (33%+50%)</b> (PM; 2 SWS; 4 LP; PS)	<b>Mündliche Abschlussprüfung</b> im 1. und 2. Hauptfach (PM; 3 LP)	Erwerb von 10 LP aus dem Bereich der Übergreifenden Kompetenzen gemäß Anlage 1 der Prüfungsordnung Allgemeiner Teil
5					<b>BA-Arbeit</b> im 1. Hauptfach (PM; 12 LP)	
4	<b>Aufbau Sprachpraxis F//S</b> (PM; 3x2 SWS; 6 LP; 3 Ü)	<b>Aufbau Literaturwissenschaft F//S (33%+50%)</b> (PM; 6 SWS; 9 LP; PS, VL, Ü)	<b>Aufbau Sprachwissenschaft F//S (33%+50%)</b> (PM; 4 SWS; 7 LP; VL/Ü, PS)	<b>Orientierung Kulturwissenschaft F//S (50%)</b> (PM; 4 SWS; 7 LP; VL, GPS/GVL)	<b>Rahmenmodul</b> (PM; 4 SWS, 4 LP; TU/Ü, TS)	
3						
2						
1	<b>Orientierung Sprachpraxis F//S</b> (PM; 6 SWS; 6 LP; Ü)		<b>Orientierung Sprachwissenschaft F//S (33%+50%)</b> (PM; 5 SWS; 8 LP; VL, GPS/GVL, Ü)			



## 25 % (Französisch / Italienisch / Spanisch)

35 LP

Semester	Module			
	Sprachpraxis	Literaturwissenschaft*	Sprachwissenschaft*	Kulturwissenschaft*
6	<b>Aufbau Sprachpraxis F/I/S</b> (PM; 3x2 SWS; 6 LP; 3 Ü)	<b>Vertiefung Literaturwissenschaft F/I/S</b> (WPM; 2 SWS; 6 LP; HS)	<b>Vertiefung Sprachwissenschaft F/I/S</b> (WPM; 2 SWS; 6 LP; HS)	<b>Vertiefung Kulturwissenschaft F/I/S/P (25%)</b> (WPM; 2 SWS; 5 LP; HS)
5		<b>Aufbau Literaturwissenschaft F/I/S (25%)</b> (WPM; 4 SWS; 7 LP; GPS/GVL, PS)	<b>Aufbau Sprachwissenschaft F/I/S (25%)</b> (WPM; 4 SWS; 7 LP; GPS/GVL, PS)	<b>Aufbau Kulturwissenschaft F/I/S (25%)</b> (WPM; 4 SWS, 8 LP; GPS/GVL, PS)
4				
3				
2	<b>Orientierung Sprachpraxis F/I/S</b> (PM; 6 SWS; 6 LP; Ü)	<b>Orientierung Fachwissenschaften F/I/S (25%)</b> (PM; 8 SWS; 10 LP; 3 VL, TU/Ü)		
1				

\* Im Aufbau- und Vertiefungsmodul erfolgt eine Spezialisierung auf Sprach- bzw. Literatur- bzw. Kulturwissenschaft. Das bedeutet, dass Sie sich für eine dieser drei Optionen entscheiden.



**25 % (Portugiesisch)**  
35 LP

Semester	Module			
	Sprachpraxis	Literaturwissenschaft*	Sprachwissenschaft*	Kulturwissenschaft*
6	<b>Aufbau Sprachpraxis Portugiesisch</b>  (PM; 3x2 SWS; 6 LP; 3 Ü)	<b>Vertiefung Literaturwissenschaft Portugiesisch (25%)</b>  (WPM; 2 SWS; 5 LP; HS)	<b>Vertiefung Sprachwissenschaft Portugiesisch (25%)</b>  (WPM; 2 SWS; 5 LP; HS)	<b>Vertiefung Kulturwissenschaft F/I/S/P (25%)</b>  (WPM; 2 SWS; 5 LP; HS)
5		<b>Aufbau Literaturwissenschaft Portugiesisch (25%)</b>  (WPM; 4 SWS; 6 LP; PS, wiss. Ü)	<b>Aufbau Sprachwissenschaft Portugiesisch (25%)</b>  (WPM; 4 SWS; 6 LP; PS, wiss. Ü)	<b>Aufbau Kulturwissenschaft Portugiesisch (25%)</b>  (WPM; 4 SWS, 6 LP; PS, wiss. Ü)
4		<b>Orientierung Fachwissenschaften Portugiesisch (25%)</b>  (PM; 3x2 SWS; 9 LP; 3 VL)		
3				
2		<b>Orientierung Sprachpraxis Portugiesisch</b>  (PM; 10 SWS; 9 LP; 2 Ü)		
1				

\* Im Aufbau- und Vertiefungsmodul erfolgt eine Spezialisierung auf Sprach- bzw. Literatur- bzw. Kulturwissenschaft. Das bedeutet, dass Sie sich für eine dieser drei Optionen entscheiden.



## Welche Veranstaltungen muss bzw. soll ich in den ersten beiden Semestern belegen?

### BA 50% (Französisch/Italienisch/Spanisch)

Sem.	Sprachpraxis	Literaturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Kulturwissenschaft	sonstiges
1. (WiSe)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ISP 1 (Integrierte Sprachpraxis)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung romanische Sprachwissenschaft</li> <li>Begleitete Lektüre</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Übung / Tutorium zum wissenschaftlichen Arbeiten</li> </ul>
2. (SoSe)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ISP wahlweise 2, 3 oder 4 (Integrierte Sprachpraxis)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung romanische Literaturwissenschaft</li> <li>Grundlagenproseminar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grundlagenproseminar</li> </ul>		

### BA 25% (Französisch/Italienisch/Spanisch)

Sem.	Sprachpraxis	Literaturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Kulturwissenschaft	sonstiges
1. (WiSe)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ISP 1 (Integrierte Sprachpraxis)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung romanische Sprachwissenschaft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung romanische Kulturwissenschaft*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Übung / Tutorium zum wissenschaftlichen Arbeiten</li> </ul>
2. (SoSe)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ISP wahlweise 2, 3 oder 4 (Integrierte Sprachpraxis)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung romanische Literaturwissenschaft</li> </ul>			

\* ausnahmsweise erst im dritten Semester = WS 2017/18!



## Welche Veranstaltungen muss bzw. soll ich in den ersten beiden Semestern belegen?

BA 25% (Portugiesisch)

Sem.	Sprachpraxis	Literaturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Kulturwissenschaft	sonstiges
1. (WiSe)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ISP 1 (Integrierte Sprachpraxis)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung romanische Sprachwissenschaft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung romanische Kulturwissenschaft*</li> </ul>	
2. (SoSe)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ISP 2 (Integrierte Sprachpraxis)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung romanische Literaturwissenschaft</li> </ul>			

\* ausnahmsweise erst im dritten Semester = WS 2017/18!

Das elektronische Vorlesungsverzeichnis der Uni Heidelberg heißt **LSF** (*Informationssystem **L**ehre, **S**tudium und **F**orschung*), zu finden unter <https://lsf.uni-heidelberg.de>. Hier finden Sie alle Angaben zum aktuellen Lehrveranstaltungsangebot.

Während das Modulhandbuch in erster Linie den geforderten **Typ der Veranstaltung** beschreibt, hilft das LSF bei der Auswahl der **konkreten Veranstaltungen** für das jeweilige Semester aus den im Modulhandbuch vorgegebenen Bereichen bzw. Kurstypen.



## Einige Tipps für einen guten Start ins Romanistikstudium

- Modulhandbuch und Prüfungsordnung beachten (Links siehe Handout)
- Bereich „Aktuelles zum Studium“ auf der Startseite von [www.uni-heidelberg.de/rose](http://www.uni-heidelberg.de/rose) beachten (und regelmäßig auf Aktualisierungen überprüfen)
- Evtl. im LSF verzeichnete Änderungen und Aktualisierungen zu den belegten Kursen beachten (zu finden unter <https://lsf.uni-heidelberg.de>)
- Offizielle E-Mail-Adresse (,...@stud.uni-heidelberg.de) regelmäßig auf neue Nachrichten überprüfen
- Fristen für die Belegung von Veranstaltungen und für die Anmeldung zu studienbegleitenden Prüfungen (Klausur, Hausarbeit etc.) beachten (siehe Website / Aushänge im Gebäude)
- Falls nach der Lektüre des Modulhandbuchs noch Unklarheiten bestehen: Beratungsangebote des Seminars nutzen (siehe Website, Rubrik „Ansprechpartner“)





**DAS ROMANISCHE SEMINAR  
WÜNSCHT IHNEN EINEN GUTEN **EINSTIEG**  
INS STUDIUM!**



[Diese Präsentation finden Sie zum Nachlesen unter:  
<http://www.uni-heidelberg.de/rose/studium/tipps.html>]

# ROMANISCHES SEMINAR



**UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG**  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

## GymPO 2015

**Modulübersicht Hauptfach Französisch / Italienisch / Spanisch**  
(Lehramt an Gymnasien) → 80 LP Pflichtmodule, 14 LP Wahlmodul

Semester	Module					
	Sprachpraxis	Literaturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Kulturwissenschaft	Wahlmodul + Rahmenmodul	Fachdidaktik
10	Wissenschaftliche Arbeit / Prüfung					
9	Vertiefung Sprachpraxis F//S (PM; 4x2 SWS; 8 LP; 4 Ü)	Vertiefung Literaturwissenschaft F//S (PM; 2 SWS; 6 LP; HS)	Vertiefung Sprachwissenschaft F//S (PM; 2 SWS; 6 LP; HS)	Vertiefung Kulturwissenschaft F//S (PM; 2 SWS; 5 LP; HS)	Wahlmodul (WM; 14 LP)	Fachdidaktik 2 5 LP
8				Aufbau Kulturwissenschaft F//S (PM; 2 SWS; 4 LP; PS)		
7		Aufbau Literaturwissenschaft F//S	Aufbau Sprachwissenschaft F//S			
6						
5	Schulpraxissemester	Schulpraxissemester	Schulpraxissemester	Schulpraxissemester		
4	Aufbau Sprachpraxis F//S (PM; 3x2 SWS; 6 LP; 3 Ü)	(PM; 6 SWS; 9 LP; PS, VL, Ü)	(PM; 4 SWS; 7 LP; VL/Ü, PS)	Orientierung-Kulturwissenschaft F//S (PM; 4 SWS, 7 LP; VL, GPS)	Rahmenmodul (PM; 4 SWS, 4 LP; TU/Ü, TS)	Fachdidaktik 1 5 LP
3		Orientierung Literaturwissenschaft F//S (PM; 4 SWS; 6 LP; VL, GPS)	Orientierung Sprachwissenschaft F//S (PM; 5 SWS; 8 LP; VL, GPS/ VL, Ü)			
2						
1	Orientierung Sprachpraxis F//S (PM; 4 SWS; 4 LP; Ü)					

# ROMANISCHES SEMINAR



**UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG**  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

## GymPO 2015

**Modulübersicht Beifach Französisch / Italienisch / Spanisch in Kombination  
mit Bildender Kunst / Musik (Lehramt an Gymnasien) → 57 LP**  
Pflichtmodule, 6 LP Wahlmodul

Se- mester	Module						
	Sprachpraxis	Literatur- wissenschaft	Sprachwissenschaft	Kultur- wissenschaft	Wahl- modul + Rahmen- modul	Fach- di- dak- tik	
10	Wissenschaftliche Arbeit / Prüfung						
9	Vertiefung Sprachpraxis F//S (Beifach) (PM; 2x2 SWS; 4 LP; 2 Ü)	Wahlpflichtmodul		Orientierung Kulturwissen- schaft F//S (Beifach BK/Musik) (PM; 2 SWS; 3 LP; VL)	Wahlmo- dul (WM; 6 LP)		
8		Vertiefung Literaturwis- senschaft F//S (WPM; 2 SWS; 6 LP; HS)	ODER				Vertiefung Sprachwis- senschaft F//S (WPM; 2 SWS; 6 LP; HS)
7							
6							
5	Schulpraxis- semester	Schulpraxis- semester	Schulpraxis- semester	Schulpraxissemester			
4	Aufbau Sprachpraxis F//S (PM; 3x2 SWS; 6 LP; 3 Ü)	(PM; 6 SWS; 9 LP; PS, VL, Ü)	Orientierung Lite- ratur-wissenschaft F//S (PM; 4 SWS; 6 LP; VL, GPS)	(PM; 4 SWS; 7 LP; VL/Ü, PS)	Rah- menmodul (PM; 4 SWS, 4 LP; TU/Ü, TS)	Fach- di- dak- tik 1 5 LP	
3							
2		Orientierung Sprachwissenschaft F//S (PM; 5 SWS; 8 LP; VL, GPS/VL, Ü)					
1	Orientierung Sprachpraxis F//S (PM; 4 SWS; 4 LP; Ü)						



**Master Études transculturelles. Littératures et contacts linguistiques dans l'espace francophone**  
*Transkulturelle Studien. Literaturen und Sprachkontakte im frankophonen Raum*

**Modulübersicht / Struktur des Studiengangs im Hauptfach:**

4	Masterarbeit (PM; 30 LP)			Mündliche Abschlussprüfung (PM; 6 LP)			
3	Wahlpflichtmodul		Kultur- wissenschaft (PM; 2 SWS; 6 LP; PS+)	Forum (PM; 10 LP)	Vertiefung TCS (PM; 2 SWS; 8 LP; S)	Mastermodul Sprachpraxis F (PM; 6 SWS; 6 LP; 3 Ü)	Fachwissenschaft SW oder LW oder KW (WPM; 2 SWS; 6 LP; PS+)
	Vertiefung LW (WPM; 2 SWS; 6 LP; HS)	O D E R					Vertiefung SW (WPM; 2 SWS; 6 LP; HS)
2	Basismodul LW (PM; 4 SWS; 12 LP; 2 HS oder PS+, HS)	Basismodul SW (PM; 4 SWS; 12 LP; 2 HS oder PS+, HS)		Masterseminar LW/SW/KW (PM; 2 SWS; 8 LP; MS)	Einführung TCS (PM; 2 SWS; 4 LP; VL)		
1							
Sem.	Literatur- wissenschaft	Sprach- wissenschaft	Kultur- wissenschaft	LW/SW/KW	Transcultural Studies*	Sprachpraxis Französisch**	2. romanische Sprache***



**Master Études transculturelles. Littératures et contacts linguistiques dans l'espace francophone**  
*Transkulturelle Studien. Literaturen und Sprachkontakte im frankophonen Raum*

**Modulübersicht / Struktur des Studiengangs im Begleitfach:**

4			
3	Wahlpflichtmodul 1 (WPM; 2 SWS; 6 LP; PS+ oder HS)	<b>UND</b> Wahlpflichtmodul 2 (WPM; 2 SWS; 6 LP; PS+ oder HS)	
	Literaturwissenschaft <i>ODER</i> Sprachwissenschaft <i>ODER</i> Kulturwissenschaft	Literaturwissenschaft <i>ODER</i> Sprachwissenschaft <i>ODER</i> Kulturwissenschaft	Mastermodul Sprachpraxis (PM; 2 SWS; 2 LP; Ü)
2			
1	Masterseminar LW/SW/KW (PM; 2 SWS; 6 LP; MS)		
Semester	Fachwissenschaft (LW/SW/KW)		Sprachpraxis



**Master L'Italia a contatto – lingue, letterature, arti**  
*Italien im Kontakt – Literatur, Künste, Sprachen, Kulturen*

**Modulübersicht / Struktur des Studiengangs im Hauptfach:**

4	Masterarbeit (PM; 30 LP)			Mündliche Abschlussprüfung (PM; 6 LP)			
3	Wahlpflichtmodul		Kulturwissenschaft (PM; 2 SWS; 6 LP; PS+)	Forum (PM; 10 LP)	Mastermodul Sprachpraxis It. (PM; 6 SWS; 6 LP; 3 Ü)	Fachwissenschaft SW oder LW oder KW (WPM; 2 SWS; 6 LP; PS+)	Wahl einer der folgenden Ergänzungsbe- reiche:  - Europäische Kunstgeschichte  - Geschichte  - Musikwissenschaft  - <i>Transcultural Studies</i>  (WPM, 20 LP)
	Vertiefung LW (WPM; 4 SWS; 10 LP; 2 HS)	O D E R Vertiefung SW (WPM; 4 SWS; 10 LP; 2 HS)				Sprachpraxis (PM; 6 SWS; 6 LP; 2 Ü)	
2							
1	Basismodul LW (PM; 2 SWS; 6 LP; PS+ oder HS)	Basismodul SW (PM; 2 SWS; 6 LP; PS+ oder HS)		Masterseminar LW/SW/KW (PM; 2 SWS; 8 LP; MS)			
Sem.	Literaturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Kulturwissenschaft	LW/SW/KW	Sprachpraxis Italienisch*	2. romanische Sprache**	Interdisziplinärer Ergänzungsbereich***



**Master** L'Italia a contatto – lingue, letterature, arti  
*Italien im Kontakt – Literatur, Künste, Sprachen, Kulturen*

**Modulübersicht / Struktur des Studiengangs im Begleitfach:**

4			
3	Wahlpflichtmodul 1 (WPM; 2 SWS; 6 LP; PS+ oder HS)	UND	Wahlpflichtmodul 2 (WPM; 2 SWS; 6 LP; PS+ oder HS)
	Literaturwissenschaft ODER Sprachwissenschaft ODER Kulturwissenschaft		Literaturwissenschaft ODER Sprachwissenschaft ODER Kulturwissenschaft
2			Mastermodul Sprachpraxis (PM; 2 SWS; 2 LP; Ü)
1	Masterseminar LW/SW/KW (PM; 2 SWS; 6 LP; MS)		
Semester	Fachwissenschaft (LW/SW/KW)		Sprachpraxis



**Master Estudios iberoamericanos. Teoría y metodología del contacto**  
***Iberoamerikanische Studien. Kontakt – Theorien und Methoden***

**Modulübersicht / Struktur des Studiengangs im Hauptfach:**

4	Masterarbeit (PM; 30 LP)				Mündliche Abschlussprüfung (PM; 6 LP)			
3	Wahlpflichtmodul				Forum (PM; 10 LP)	Kulturwissenschaft (PM; 2 SWS; 6 LP; PS+)	Mastermodul Sprachpraxis S (PM*; 6 SWS; 6 LP; 3 Ü)	Wahlpflichtmodul (WPM; 4 SWS; 10 LP; PS, HS)
2	Vertiefung LW (WPM; 2 SWS; 6 LP; HS)	ODER	Vertiefung SW (WPM; 2 SWS; 6 LP; HS)	ODER				Vertiefung TCS (WPM; 2 SWS; 6 LP; S)
1	Basismodul LW (PM; 4 SWS; 12 LP; 2 HS oder PS+, HS)	Basismodul SW (PM; 4 SWS; 12 LP; 2 HS oder PS+, HS)	Einführung TCS (PM; 2 SWS; 4 LP; VL)	Masterseminar LW/SW/KW (PM; 2 SWS; 8 LP; MS)			Sprachpraxis P (PM**, 10 SWS; 10 LP; 2 Ü)	
Sem.	Literaturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Transcultural Studies***	LW/SW/KW	Kulturwissenschaft	Sprachpraxis Spanisch	Portugiesisch	





**Master** Estudios iberoamericanos. Teoría y metodología del contacto  
*Iberoamerikanische Studien. Kontakt – Theorien und Methoden*

**Modulübersicht / Struktur des Studiengangs im Begleitfach:**

4			
3	<b>Wahlpflichtmodul 1</b> (WPM; 2 SWS; 6 LP; PS+ oder HS)	<b>UND</b>	<b>Wahlpflichtmodul 2</b> (WPM; 2 SWS; 6 LP; PS+ oder HS)
	Literaturwissenschaft ODER Sprachwissenschaft ODER Kulturwissenschaft		Literaturwissenschaft ODER Sprachwissenschaft ODER Kulturwissenschaft
2			<b>Mastermodul Sprachpraxis</b> (PM; 2 SWS; 2 LP; Ü)
1	<b>Masterseminar LW/SW/KW</b> (PM; 2 SWS; 6 LP; MS)		
Semester	<b>Fachwissenschaft (LW/SW/KW)</b>		<b>Sprachpraxis</b>