



Doktorand:innen- & Habilitand:innenkolloquium

Sprach- und Literaturwissenschaften

24. und 25. November 2023

Freitag, 24.11.2023 (Theatersaal in der Triplexmensa, ab 14 Uhr: RS 117)

| | | |
|---------------------|-------------------------|---|
| 10:30 – 12:30 | Cora Rok | Schamdiskurse in der französischen literarischen Kultur des 19. Jahrhunderts |
| | Karina Slunkaite | Die <i>Remarques sur les germanismes</i> von Éléazar de Mauvillon – Zum Spannungsverhältnis zwischen Textmodellen und Originalität in <i>Remarques</i> des 18. Jahrhunderts |
| | Mittagspause | |
| 14:00 – 16:00 | Madeleine Eppel | Language Contact in 20th-Century Franco-Manitoban Family Letters |
| | Sophia Mehrbrey | Kartographien des kulturellen Gedächtnisses - Vorstellung des theoretischen Rahmens der Habilitation |
| | Kaffeepause | |
| 16:30 – 18:00 | Isabel Mand | Die Versprachlichung der Gesichtsversehrung in Andréas Beckers <i>Gueules</i> (2015) |
| | Lena Sowada | Mehrsprachigkeit und Sprachkontakt auf den Balearen |

Samstag, 25.11.2023 (RS 117)

| | | |
|---------------------|-----------------------|--|
| 09:00 – 11:00 | Ronny Beckert | In search of handwritten correspondence of Cape Verdean emigrants // Auf der Suche nach handschriftlichen Korrespondenzen kapverdischer Emigranten |
| | Annika Stocker | Strategien der Wiederholung und Selbstdarstellung bei Luis Trenker [Projekt: Trenker – (Dis-)Kontinuitäten einer transalpinen Medienmarke] |
| | Kaffeepause | |
| 11:30 – 13:30 | Laura Bothe | Exploring Linguistic Enemy Images in Extremist Political Movements in France |
| | Leila Steger | La Gourmandise "à la carte"? Der französische Genuss(mythos) um 1800 und das Konzept des Restaurants als Mittelpunkt des Genussspektrums. Darstellung in der <i>écriture gourmande</i> |
| | Schlussrunde | |

Alle Interessent:innen sind herzlich eingeladen!

Organisation

Sybille Große (Universität Heidelberg)

Daniel Winkler (Universität Heidelberg)