

Studienverlaufsplan Bachelor Germanistik Hauptfach (50%)

Phase	Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule	Übergreifende Kompetenzen
Basisphase	1. Sem.	Basismodul B 1.1 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Germanistische Sprachwissenschaft (5 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (5 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Mediävistik (5 LP)</div> </div>	<div style="background-color: #d9ead3; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%; text-align: center;">Typ A: Schlüsselkompetenzen</div> <div style="background-color: #d9ead3; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%; text-align: center;">Typ B: Zusatzqualifikationen</div>
	2. Sem.		
	3. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 60%; border: 2px solid orange; padding: 5px;"> Vertiefungsmodul B 2.2/a-c (jeweils 6 LP für das PS und 3 LP für den Lektürekurs) <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid orange; padding: 5px;"> 2.2/a Proseminar „Mittel der Kommunikation“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Sprachwissenschaft bzw. LK im Selbststudium <u>oder</u> </div> <div style="width: 30%; border: 1px solid orange; padding: 5px;"> 2.2/b Proseminar „Einführung in eine zweite ältere Sprachstufe“ <u>oder</u> „Mittelalterliche Literatur“ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Mediävistik bzw. LK im Selbststudium <u>oder</u> </div> <div style="width: 30%; border: 1px solid orange; padding: 5px;"> 2.2/c Proseminar „Literatur d. Neuzeit“/„Poetologie“/„Literaturtheorie“/„Literaturkritik“/„Editionsphilologie“ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) NDL bzw. LK im Selbststudium </div> </div> </div> <div style="width: 35%; border: 1px solid orange; padding: 5px;"> Basismodul B 2.1/a Proseminar Mediävistik (6LP) Proseminar Literaturwissenschaft. (6 LP) Proseminar Sprachwissenschaft (6 LP) Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens (3 LP)* </div> <div style="width: 25%; border: 1px solid orange; padding: 5px;"> Basismodul B 2.1/b Vorlesung Mediävistik (2 LP) Vorlesung Literaturwissenschaft (2 LP) Vorlesung Sprachwissenschaft (2 LP) </div> </div>	
4. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid orange; padding: 5px;"> Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Sprachwissenschaft bzw. LK im Selbststudium <u>oder</u> </div> <div style="width: 30%; border: 1px solid orange; padding: 5px;"> Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Mediävistik bzw. LK im Selbststudium <u>oder</u> </div> <div style="width: 30%; border: 1px solid orange; padding: 5px;"> Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) NDL bzw. LK im Selbststudium </div> </div>		
Vertiefungsphase	5. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%; border: 2px solid brown; padding: 5px;"> Vertiefungsmodul B 3.1/a-c (jeweils 9 LP) <div style="border: 1px solid brown; padding: 5px; margin-top: 5px;"> 3.1/a Hauptseminar Sprachwissenschaft <u>oder</u> </div> <div style="border: 1px solid brown; padding: 5px; margin-top: 5px;"> 3.1/b Hauptseminar Mediävistik <u>oder</u> </div> <div style="border: 1px solid brown; padding: 5px; margin-top: 5px;"> 3.1/c Hauptseminar Literaturwissenschaft </div> </div> <div style="width: 45%; border: 2px solid brown; padding: 5px;"> Vertiefungsmodul 3.2/a-c (jeweils 9 LP) <div style="border: 1px solid brown; padding: 5px; margin-top: 5px;"> 3.2/a Hauptseminar Sprachwissenschaft <u>oder</u> </div> <div style="border: 1px solid brown; padding: 5px; margin-top: 5px;"> 3.2/b Hauptseminar Mediävistik <u>oder</u> </div> <div style="border: 1px solid brown; padding: 5px; margin-top: 5px;"> 3.2/c Hauptseminar Literaturwissenschaft </div> </div> </div>	
	6. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 60%;"></div> <div style="width: 35%; border: 1px solid brown; padding: 5px; background-color: #800000; color: white;"> 3.4 Bachelorarbeit (12 LP) (1.HF) </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="width: 60%;"></div> <div style="width: 35%; border: 1px solid brown; padding: 5px; background-color: #800000; color: white;"> 3.5 Mündliche Bachelorprüfung (5 LP) </div> </div>	

*Die Übung Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens ist Voraussetzung für den Leistungserwerb in B 2.2. Sie sollte daher am besten im 2. oder 3. Semester absolviert werden.

Modularisierung des Bachelor-Studiengangs Deutsche Philologie

1. Hauptfach und 2. Hauptfach (Fachanteil 50%): 26 SWS, 74 LP/CP

B 1.1: 6 SWS – 18 LP/CP

B 2.1: 12 SWS – 24 LP/CP Das Erbringen des Leistungsnachweises im Proseminar setzt den erfolgreichen Abschluss der Einführung im jeweiligen Fachgebiet voraus. Die Übung Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens ist Voraussetzung für den Leistungserwerb in B 2.2.

B 2.2/a-c: 4 SWS – jeweils 6 LP für das Proseminar und 3 LP für den Lektürekurs

B 3.1/a-c: 2 SWS – 9 LP/CP Das Modul, das aus BA B 3.1 gewählt wird, muss aus dem gleichen Fachgebiet stammen wie das Modul, das aus BA B 2.2 gewählt wurde. Das Erbringen eines Leistungsnachweises in Modul B 3.1 setzt in der Regel den erfolgreichen Abschluss des Moduls B 2.2 voraus.

B 3.2/a-c: 2 SWS – 9 LP/CP Das Modul BA B 3.2/a-c darf nicht aus dem gleichen Fachgebiet stammen wie BA B 2.2 und BA B 3.1.

Das Erbringen des Leistungsnachweises in Modul B 3.2 setzt den erfolgreichen Abschluss des Proseminars und der Vorlesung des entsprechenden Fachgebietes aus Modul B 2.1 voraus.

B 3.4: Bachelor-Arbeit: max. 9 Wochen – 12 LP/CP (nur im 1. Hauptfach)

B 3.5: Bachelor-Abschlussprüfung: max. 6 Wochen – 5 LP/CP

Neben den Modulveranstaltungen wird der Besuch von zusätzlichen Veranstaltungen empfohlen.

Studienverlaufsplan Bachelor Germanistik Begleitfach (25%)

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule			
1. Sem.	<div style="background-color: yellow; padding: 10px;"> <p>Basismodul B 1.2 (9 LP)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Einführung in die Germanistische Sprachwissenschaft</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Einführung in die Mediävistik</div> </div> </div>			
2. Sem.				
3. Sem.	<p>Basismodul B 2.3/a: Schwerpunkt Sprachwissenschaft (12 LP)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Proseminar Sprachwissenschaft „Sprache als System“</div>	o d e r	<p>Basismodul B 2.3/b: Schwerpunkt Ältere deutsche Philologie (12 LP)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Proseminar Einführung in eine zweite ältere Sprachstufe</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Proseminar Mediävistik (klassische mhd. Literatur, Epik oder Lyrik)</div>	o d e r
4. Sem.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Proseminar aus dem Bereich „Mittel der Kommunikation“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“</div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Proseminar Literaturgeschichte</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Proseminar Literaturwissenschaft aus den Bereichen Poetologie/ Literaturtheorie/Literaturkritik/ Editionsphilologie</div>	<p>Basismodul B 2.4/a: Sprachwissenschaft <u>oder</u> NDL <u>oder</u> Ältere deutsche Literatur (5 LP)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Vorlesung</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Übung/Lektürekurs</div>
5. Sem.	<p>Basismodul B 3.3/a (9 LP)</p> <div style="border: 1px solid white; padding: 5px; text-align: center; color: white;"> 3.3/a Hauptseminar Sprachwissenschaft aus einem der Bereiche „Sprache als System“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“ <u>oder</u> „Mittel der Kommunikation“ </div>	o d e r	<p>Basismodul B 3.3/b (9 LP)</p> <div style="border: 1px solid white; padding: 5px; text-align: center; color: white;"> 3.3/b Hauptseminar Mediävistik (mittelalterliche Literatur, Wahl der Gattung Lyrik oder Epik komplementär zum Modul im Modul 2.3/b) </div>	o d e r
6. Sem.			<div style="border: 1px solid white; padding: 5px; text-align: center; color: white;"> 3.3/c Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft aus einem der Bereiche „Literaturgeschichte“ oder „Poetologie“ <u>oder</u> „Literaturtheorie“ <u>oder</u> „Literaturkritik“ <u>oder</u> „Editionswissenschaft“ </div>	

Studienverlaufsplan Bachelor Germanistik Allgemein bildendes Zweitfach (33%)

Phase	Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule	Übergreifende Kompetenzen
Basisphase	1. Sem.	Basismodul B 1.1 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Germanistische Sprachwissenschaft (5 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (5 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Mediävistik (5 LP)</div> </div>	<div style="border: 1px solid black; background-color: #d9ead3; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">B4 Fachdidaktik (2 LP): Erwerb einer Fachdidaktik- Veranstaltung</div>
	2. Sem.		
	3. Sem	Basismodul B 2.1 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Proseminar Mediävistik (6LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Proseminar Literaturwissenschaft. (6 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Proseminar Sprachwissenschaft (6 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens (3 LP)*</div>	
Vertiefungsphase	4. Sem	Vertiefungsmodul B 2.2/a-c (jeweils 9 LP) <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: small;"> Germanistische Sprachwissenschaft Mediävistik Neuere deutsche Literaturwissenschaft </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> 2.2/a Proseminar „Mittel der Kommunikation“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“ + Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Sprachwissenschaft bzw. LK im Selbststudium </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> o d e r </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> 2.2/b Proseminar „Einführung in eine zweite ältere Sprachstufe“ <u>oder</u> „Mittelalterliche Literatur“ + Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Mediävistik bzw. LK im Selbststudium </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> o d e r </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> 2.2/c Proseminar „Literatur v. Humanismus –Realismus/„Poetologie“/„Literaturtheorie“ /„Literaturkritik“/„Editionsphilologie“+ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) NDL bzw. LK im Selbststudium </div> </div>	
	5. Sem.		
	6. Sem.	<div style="border: 1px solid black; background-color: #a64d59; color: white; padding: 5px; width: 200px; margin: 0 auto;"> 3.5 Mündliche Bachelorprüfung (3 LP) </div>	

*Die Übung *Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens* ist Voraussetzung für den Leistungserwerb in B 2.2. Sie sollte daher am besten im 2. oder 3. Semester absolviert werden

Studienverlaufsplan Master Germanistik „Literatur – Wissen – Sprache“ Schwerpunkt „Germanistische Linguistik“

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule
1. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 22%;"> <p>1. Grundlagenmodul 1: Sprache diachron und synchron</p> <p>*VL „Sprach-auffassungen und Perspektivität“</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 22%;"> <p>2. Grundlagenmodul 2: Sprache und Erkennen</p> <p>VL „Perspektiviertheit v. Erkennen und Wissen in Texten“</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 22%;"> <p>3. Vertiefungsmodul 1: Bedeutungskonstitutionen</p> <p>OS 2: „Bedeutung- Begriff-Konzept“ <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien „Bedeutung-Begriff-Konzept“ <u>oder</u></p> <p>***OS 2: NDL <u>oder</u> OS 2: Mediävistik</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 22%;"> <p>4. Vertiefungsmodul 2: Sprache und Wissen</p> <p>OS 3: „Wissensformate,-transfer, -kommunikation“ <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien „Wissensformate,-transfer, -kommunikation“ <u>oder</u></p> <p>***OS 3: NDL <u>oder</u> OS 3: Mediävistik</p> </div> </div>
2. Sem.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>5. Vertiefungsmodul 3</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>5.1 Allgemeine Fachorientierung OS 4: „Textstrukturen und Textkulturen“ <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien „Textstrukturen und Textkulturen“ <u>oder</u></p> <p>***OS 4: NDL <u>oder</u> OS 4: Mediävistik</p> <p>+ Forschungswerkstatt/Übung/Proseminar „Wissen und Text“ <u>oder</u> NDL <u>oder</u> Mediävistik <u>oder</u> Praktikum</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p><u>oder</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;"> <p>5.2 Forschungsorientierung</p> <p>Exposé zur Dissertation, Pilotstudie, Stipendienbewerbung, Verfassen wiss. Textsorten</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p><u>oder</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;"> <p>5.3 Berufsorientierung</p> <p>Praktikum</p> <p>+ 1-3 Übungen</p> <p>Berufspraxis</p> </div> </div> </div> </div>
3. Sem.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>6. Examens- und Forschungsmodul 1</p> <p>Examens- und Forschungskolloquium „Theorie und Praxis linguistischer Untersuchungen“</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 20%; text-align: center;"> <p>7. Masterarbeit</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 20%; text-align: center;"> <p>8. Mündliche Abschlussprüfung</p> </div>
4. Sem.	

* Auch als Modulprüfung mit dem Oberseminar möglich. ** Selbststudien darf nur einmal im Studium gewählt werden *** Ein OS außerhalb des Schwerpunkts darf nur einmal im Studium gewählt werden

Studienverlaufsplan Master Germanistik „Literatur – Wissen – Sprache“ Schwerpunkt „Neuere deutsche Literaturwissenschaft“

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule
1. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 22%; border: 1px solid black; background-color: #ffff00; padding: 5px;"> <p>1. Grundlagenmodul 1: Literaturgeschichte</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">*VL „Literaturgeschichte“</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">Oberseminar (OS) 1: „Neuere deutsche Literatur vom Hum. bis einschl. Naturalismus“</div> </div> <div style="width: 22%; border: 1px solid black; background-color: #ffff00; padding: 5px;"> <p>2. Grundlagenmodul 2: Literatur, Poetologie, Editionsphilologie</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">VL Literaturgeschichte oder Poetologie oder Editionsphilologie</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">Forschungswerkstatt/Übung/Proseminar: „Literaturgeschichte“</div> </div> <div style="width: 22%; border: 1px solid black; background-color: #ffcc99; padding: 5px;"> <p>3. Vertiefungsmodul 1: Literatur und Wissen</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">OS 2: „Neuere dt. Literatur nach dem Naturalismus“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">**Selbststudien „Neuere dt. Literatur nach dem Naturalismus“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">***OS 2: Linguistik <u>oder</u> OS 2: Mediävistik</div> </div> <div style="width: 22%; border: 1px solid black; background-color: #ffcc99; padding: 5px;"> <p>4. Vertiefungsmodul 2: Literatur und Sprachreflexion</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">OS 3: „Neuere dt. Lit. mit Vertiefungsmöglichkeit Poetologie“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">**Selbststudien „Neuere dt. Lit. mit Vertiefungsmöglichkeit Poetologie“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">***OS 3: Ling. <u>oder</u> OS 3: Mediävistik</div> </div> </div>
2. Sem.	<div style="border: 1px solid black; background-color: #ffcc99; padding: 5px;"> <p>5. Vertiefungsmodul 3</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">5.1 Allgemeine Fachorientierung OS 4: „Neuere dt. Lit. mit Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">**Selbststudien „Neuere dt. Lit. mit Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">***OS 4: Linguistik <u>oder</u> OS 4: Mediävistik</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">+ Forschungswerkstatt/Übung/Proseminar „Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie“ <u>oder</u> Linguistik <u>oder</u> Mediävistik <u>oder</u> Praktikum</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ffcc99; padding: 5px; width: 30%;"> <p>oder</p> <p>5.2 Forschungsorientierung</p> <p>Exposé zur Dissertation, Pilotstudie, Stipendienbewerbung, Verfassen wiss. Textsorten</p> </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ffcc99; padding: 5px; width: 30%;"> <p>oder</p> <p>5.3 Berufsorientierung</p> <p>Praktikum + 1-3 Übungen Berufspraxis</p> </div> </div>
3. Sem.	
4. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; padding: 10px;"> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; background-color: #800000; color: white; padding: 5px;"> <p>6. Examens- und Forschungsmodul 1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px; background-color: white; color: black;">Examens- und Forschungskolloquium</div> </div> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; background-color: #800000; color: white; padding: 5px; text-align: center;"> <p>7. Masterarbeit</p> </div> <div style="width: 30%; border: 1px solid black; background-color: #800000; color: white; padding: 5px; text-align: center;"> <p>8. Mündliche Abschlussprüfung</p> </div> </div>

* Auch als Modulprüfung mit dem Oberseminar möglich. ** Selbststudien darf nur einmal im Studium gewählt werden *** Ein OS außerhalb des Schwerpunkts darf nur einmal im Studium gewählt werden

Studienverlaufsplan Master Germanistik „Literatur – Wissen – Sprache“ Schwerpunkt „Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit“

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule
1. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #ffff00;"> <p>1. Grundlagenmodul 1: Mittelalter oder Frühe Neuzeit I</p> <p>*VL Mittelalter oder Frühe Neuzeit</p> <p>Oberseminar (OS) 1</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #ffff00;"> <p>2. Grundlagenmodul 2: Mittelalter oder Frühe Neuzeit II</p> <p>VL Mittelalter oder Frühe Neuzeit</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung/PS: Mittelalter oder Frühe Neuzeit</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #f4a460;"> <p>3. Vertiefungsmodul 1: Sprach- und Literaturgeschichte I</p> <p>OS 2: Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>***OS 2: Linguistik <u>oder</u> OS 2: NDL</p> </div> </div>
2. Sem.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f4a460; margin-bottom: 10px;"> <p>4. Vertiefungsmodul 2: Sprach- und Literaturgeschichte II</p> <p>OS 3: Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>***OS 3: Linguistik <u>oder</u> OS 3: NDL</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f4a460;"> <p>5. Vertiefungsmodul 3</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>5.1 Allgemeine Fachorientierung</p> <p>OS 4: Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>***OS 4: Linguistik <u>oder</u> OS 4: NDL</p> <p>+ Forschungswerkstatt/Übung/Proseminar „Mittelalter oder Frühe Neuzeit“ <u>oder</u> Linguistik <u>oder</u> NDL <u>oder</u> Praktikum</p> </div> <div style="text-align: center; width: 5%;"><u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>5.2 Forschungsorientierung</p> <p>Exposé zur Dissertation, Pilotstudie, Stipendienbewerbung, Verfassen wiss. Textsorten</p> </div> <div style="text-align: center; width: 5%;"><u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>5.3 Berufsorientierung</p> <p>Praktikum</p> <p>+ 1-3 Übungen Berufspraxis</p> </div> </div> </div>
3. Sem.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f4a460;"> <p>6. Examens- und Forschungsmodul 1</p> <p>Examens- und Forschungskolloquium „Germanistische Mediävistik oder Frühneuzeitforschung“</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #8b0000; color: white; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>7. Masterarbeit</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #8b0000; color: white; text-align: center;"> <p>8. Mündliche Abschlussprüfung</p> </div>
4. Sem.	

* Auch als Modulprüfung mit dem Oberseminar möglich. ** Selbststudien darf nur einmal im Studium gewählt werden *** Ein OS außerhalb des Schwerpunkts darf nur einmal im Studium gewählt werden

Studienverlaufsplan Master Germanistik „Literatur – Wissen – Sprache“ Begleitfach

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule		
1. Sem.	<p>Schwerpunkt „Germanistische Linguistik“</p> <p>Kompaktmodul Germanistische Linguistik: Pflichtmodul</p> <p>Vorlesung: Sprachauffassungen und Perspektivität – diachron und synchron</p>	<p>Schwerpunkt „Neuere deutsche Literaturwissenschaft“</p> <p>Kompaktmodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Pflichtmodul</p> <p>Vorlesung: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart)</p>	<p>Schwerpunkt „Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit“</p> <p>Kompaktmodul Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit</p> <p>Vorlesung: Literaturgeschichte des Mittelalters oder der Frühen Neuzeit</p>
2. Sem.	<p>Oberseminar: Lexikon – Grammatik – Weltkonstitution – diachron und synchron</p> <p>Forschungswerkstatt/ Übung/Proseminar: „Sprache und Erkennen“ oder „Wissen und Text“</p>	<p>Oberseminar: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie oder Kulturgeschichte</p> <p>Forschungswerkstatt/ Übung/Proseminar: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart)</p>	<p>Oberseminar: Literatur des Mittelalters oder der Frühen Neuzeit</p> <p>Forschungswerkstatt/ Übung/Proseminar: Sprachgeschichte oder Handschriften und Frühdruckkunde oder Editionstechnik</p>
3. Sem.			

Studienverlaufsplan Master Germanistik „Littérature, culture, idées“ (internationale Variante): Studienbeginn in Heidelberg im Wintersemester

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule		
1. Sem. (Heidelberg) WS	<p>Pflichtmodul: Literaturgeschichte</p> <p>*VL: Literaturgeschichte (Humanismus bis Gegenwart)</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte (Humanismus bis Gegenwart)</p>	<p>Pflichtmodul: Neuere dt. Literaturwissenschaft 1</p> <p>Oberseminar NDL</p>	<p>Wahlpflichtmodul: Neuere dt. Literaturwissenschaft 2</p> <p>Oberseminar NDL</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mediävistik</p> <p>Oberseminar Mediävistik</p> <p><u>oder</u></p> <p>Komparatistik (IDF)</p> <p>Hauptseminar nach Wahl: „Deutschsprachige Literatur“ <u>oder</u> „Vergl. und interkulturelle Literaturwissenschaft“</p> <p><u>oder</u></p> <p>Praktikum (6 Wochen)</p> <p>Praktikumsoption</p>
2. Sem. (Heidelberg) SoSe	<p>Wahlpflichtmodul: Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie</p> <p>*Vorlesung Literaturgeschichte oder Poetologie</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie</p> <p><u>oder</u></p> <p>Vergleichende und interkulturelle Literaturwissenschaft (IDF)</p> <p>*Vorlesung</p> <p>Forschungswerkstatt/Hauptseminar</p>	<p>Pflichtmodul: Kultur- und Ideengeschichte</p> <p>Oberseminar NDL: Kultur- und Ideengeschichte</p>	<p>Wahlpflichtmodul: NDL: Kulturgeschichte</p> <p>Oberseminar NDL: Kulturgeschichte</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mediävistik</p> <p>Oberseminar Mediävistik</p>
3. Sem. (Paris) WS	<p>Unité d’Enseignement 1: Séminaire 1</p>	<p>Unité d’Enseignement 2: Séminaires 2 et 3</p>	<p>Unité d’Enseignement 3: Enseignement de langue</p>
4. Sem. (Paris), SoSe	<p>Masterarbeit</p>		

* Auch als Modulprüfung mit der Forschungswerkstatt/Übung/Hauptseminar möglich.

Studienverlaufsplan Master Germanistik Hauptfach (internationale Variante): Studienbeginn in Heidelberg im Sommersemester

Fachsemester			
1. Sem. (Heidelberg) SoSe	<p>Pflichtmodul: Literaturgeschichte</p> <p>*VL: Literaturgeschichte (Humanismus bis Gegenwart)</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte (Humanismus bis Gegenwart)</p>	<p>Pflichtmodul: Neuere dt. Literaturwissenschaft 1</p> <p>Oberseminar NDL</p>	<p>Wahlpflichtmodul: Neuere dt. Literaturwissenschaft 2</p> <p>Oberseminar NDL</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mediävistik</p> <p>Oberseminar Mediävistik</p> <p><u>oder</u></p> <p>Komparatistik (IDF)</p> <p>Hauptseminar nach Wahl: „Deutschsprachige Literatur“ <u>oder</u> „Vergl. und interkulturelle Literaturwissenschaft“</p>
2. Sem. (Paris) WS	<p>Unité d'Enseignement 1: Séminaire 1 (spécialization)</p>	<p>Unité d'Enseignement 2: Séminaires 2 et 3</p>	<p>Unité d'Enseignement 3: Enseignement de langue</p>
3. Sem. (Nach Wahl in Paris oder Heidelberg) SoSe	<u>Heidelberg</u>		
<p>Wahlpflichtmodul: Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie</p> <p>*Vorlesung Literaturgeschichte oder Poetologie</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie</p> <p><u>oder</u></p> <p>Vergleichende und interkulturelle Literaturwissenschaft (IDF)</p> <p>*Vorlesung</p> <p>Forschungswerkstatt/Hauptseminar</p>	<p>Pflichtmodul: Kultur- und Ideengeschichte</p> <p>Oberseminar NDL: Kultur- und Ideengeschichte</p>	<p>Wahlpflichtmodul: NDL: Kulturgeschichte</p> <p>Oberseminar NDL: Kulturgeschichte</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mediävistik</p> <p>Oberseminar Mediävistik</p>	

* Auch als Modulprüfung mit der Forschungswerkstatt/Übung/ Hauptseminar möglich.

	<p><u>Paris</u></p> <div data-bbox="342 212 902 296" style="background-color: #f4a460; padding: 5px; display: inline-block;"> Unité d'Enseignement 1: Séminaire 1 (spécialization) </div> <div data-bbox="936 212 1648 296" style="background-color: #ffff00; padding: 5px; display: inline-block; margin-left: 20px;"> Unité d'Enseignement 2: Séminaire 2 </div> <div data-bbox="1666 212 2145 296" style="background-color: #ffff00; padding: 5px; display: inline-block; margin-left: 20px;"> Unité d'Enseignement 3: Séminaire 3 </div>
4. Sem. (Nach Wahl in Paris oder Heidelberg) WS	<div data-bbox="273 333 508 411" style="background-color: #ffff00; padding: 5px; display: inline-block;"> Masterarbeit </div>

Studienverlaufsplan Master Germanistik Hauptfach (internationale Variante): Studierende aus Paris mit Studienbeginn in Paris im Wintersemester

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule			
1. Sem. (Paris) WS	Unité d'Enseignement 1: Tronc commun	Unité d'Enseignement 2: Compétence linguistique	Unité d'Enseignement 3: Séminaires	
2. Sem. (Paris) SoSe	Unité d'Enseignement 1: Séminaire 1	Unité d'Enseignement 2: Séminaires 2 et 3	Unité d'Enseignement 3: Mémoire	
3. Sem. (Heidelberg) WS	Wahlpflichtmodul: Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie <input type="text" value="*Vorlesung Literaturgeschichte oder Poetologie"/> <input type="text" value="Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie"/> <u>oder</u> Vergleichende und interkulturelle Literaturwissenschaft (IDF) <input type="text" value="*Vorlesung"/> <input type="text" value="Forschungswerkstatt/Hauptseminar"/>		Pflichtmodul: Kultur- und Ideengeschichte <input type="text" value="Oberseminar NDL: Kultur- und Ideengeschichte"/>	Wahlpflichtmodul: NDL: Kulturgeschichte <input type="text" value="Oberseminar NDL: Kulturgeschichte"/> <u>oder</u> Mediävistik <input type="text" value="Oberseminar Mediävistik"/>
4. Sem. (Heidelberg) SoSe	<input type="text" value="Masterarbeit"/>			

* Auch als Modulprüfung mit der Forschungswerkstatt/Übung/ Hauptseminar möglich.