



UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

## TROTZDEM LACHEN? LITERARISCHE KOMIK UND DER ERNST DES LEBENS, 16. JH. BIS GEGENWART

**Ringvorlesung der Neueren deutschen Literaturwissenschaft im Sommersemester 2024**  
Neue Universität, HS 08, 16 bis 18 Uhr

### Programm

**25.4.** Dr. Sylvia Brockstieger: Bitterer Ernst. Satire und (konfessionelle) Polemik im 16. Jahrhundert

**2.5.** Sofia Derer: Alamode-Satire im 17. Jahrhundert

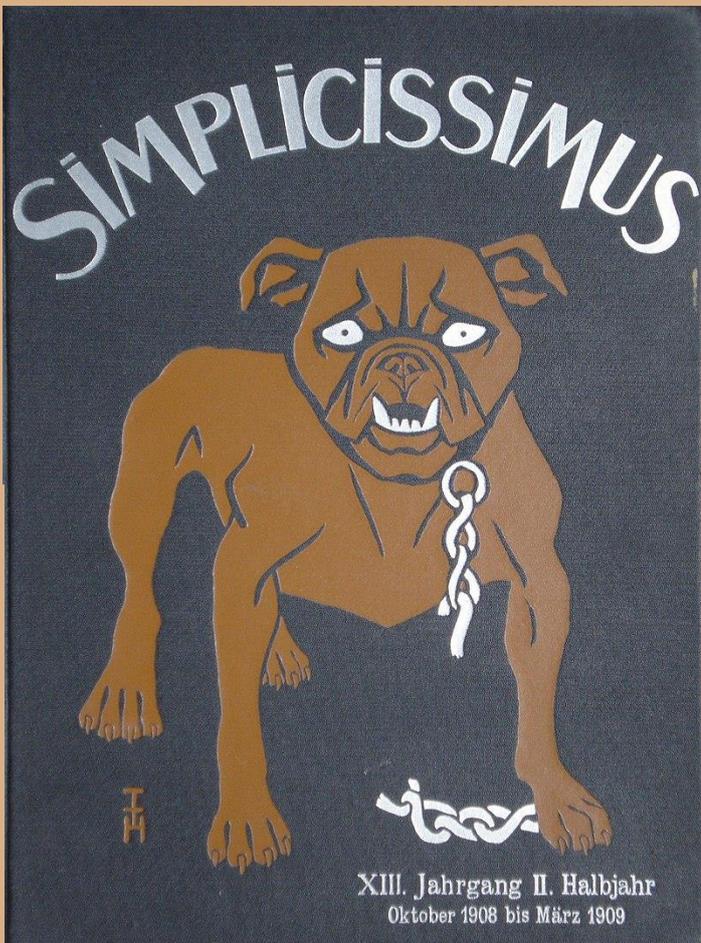
**16.5.** PD Dr. Bernhard Walcher: Aufklärerische Vernunft, religiöse Ekstase und komische Wortgefechte in Luise Adelgunde Gottscheds Typenkomödie *Die Pietisterei im Fischbeinrocke* (1736)

**23.5.** Prof. Dr. Marcel Krings: „Wer es merkte und verstand, lächelte befremdet“. Religion und Humor bei Franz Kafka

**6.6.** Dr. Katharina Worms: Weiblicher Witz. Johanne Charlotte Unzers *Versuch in Scherzgedichten* (ca. 1753)



HAB Wolfenbüttel, M.: Lo 2309, urn:nbn:de:gbv:23-druckel/o-23095



Wiki Commons, File:Umschlag Simpl..JPG

**13.6.** Carl Junginger: Erich Mühsams *Psychologie der Erbtante. Eine Tanthologie aus 25 Einzeldarstellungen als Beitrag zur Lösung der Unsterblichkeits-Frage* (1905)

**20.6.** Prof. Dr. Dirk Werle: Witz und Witze um 1800 (Kant, Jean Paul u.a.)

**27.6.** Björn Thesing: Zur Lachsucht Adrian Leverkühns in Thomas Manns *Doktor Faustus* (1947)

**4.7.** Jens Krumeich: Lachen „[ü]ber die literarischen Anpäßlinge“. Zur Darstellung von Opportunismus in satirischen Texten der NS-Zeit

**11.7.** Sandra Schell: Als „Waffe gegen den Nazismus gedacht“. Fritz von Unruhs groteske Exilsatire *Der nie verlor* (1947/48)

**18.7.** Prof. Dr. Barbara Beßlich: Friedrich Dürrenmatts „ungeschichtliche historische Komödie“ *Romulus der Große*

**25.7.** Prof. Dr. Burckhard Dücker: Funktionen von Humor in Erzähltexten des Sarmatien-Projekts von Johannes Bobrowski