

HEIDELBERGER VORTRÄGE ZUR KULTURTHEORIE SHAKESPEARE UND KEIN ENDE

Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer
Mittwochs, 19 Uhr s.t.
Hörsaal 14 der Neuen Universität
(Ausnahmen vermerkt)



OKTOBER 2016

19.10. **»Das Alte und das Neue auf eine überschwengliche Weise verbunden«**
Shakespeare und noch immer kein Ende?
Ein Gespräch mit dem Übersetzer Frank Günther und dem Anglisten Prof. Dr. Norbert Greiner

26.10. **Im Schnittpunkt antiker und moderner Tragödie: Shakespeare in der Sicht der Weimarer Klassik**
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer

NOVEMBER 2016

09.11. **Parodie und Magie: »A Midsummer Night's Dream« als Musiktheater**
Prof. Dr. Inga Mai Groote
Oberon träumt Shakespeare
Ein Konzert mit dem Oberon Trio (Berlin)
Henja Semmler (Violine) – Antoaneta Emanuilova (Cello) – Jonathan Aner (Klavier)
Veranstaltungsort: Aula der Alten Universität

16.11. **Hamlet als Autor: »Der Schwarze Schwan«**
Lesung und Gespräch mit Martin Walser

23.11. **Shylock: Anatomie eines Hasses**
Prof. Dr. Aleida Assmann

30.11. **Shakespeare zwischen Verdi und Wagner**
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer und Prof. Dr. Norbert Greiner

DEZEMBER 2016

07.12. **Timon von Athen oder der Sog zur Misanthropie**
Prof. Dr. Paul Kirchhof

14.12. **Die Hamletmaschine**
Gesprächskonzert mit Wolfgang Rihm und Prof. Dr. Siegfried Mauser
Veranstaltungsort: Aula der Alten Universität

21.12. **Totus mundus agit histrionem: Shakespeare Lesen und Inszenieren**
Vortrag und Gespräch mit Thomas Ostermeier, Intendant der Schaubühne Berlin

JANUAR 2017

11.01. **Shakespeare im Shredder? Glanz und Elend des Regietheaters**
Prof. Dr. Norbert Greiner

18.01. **Spiele der Macht: Shakespeare für Politiker und Manager**
Prof. Dr. Felix Sprang

23.01. **»If music be the food of love, play on« Ein Shakespeare-Liederabend**
mit Ruth Ziesak (Sopran) und Gerold Huber (Klavier)
Veranstaltungsort: Aula der Alten Universität

25.01. **Shakespeare und (k)ein Anfang: Hamlet nach 1945**
Prof. Dr. Andreas Höfele