

Medienreflexionen.

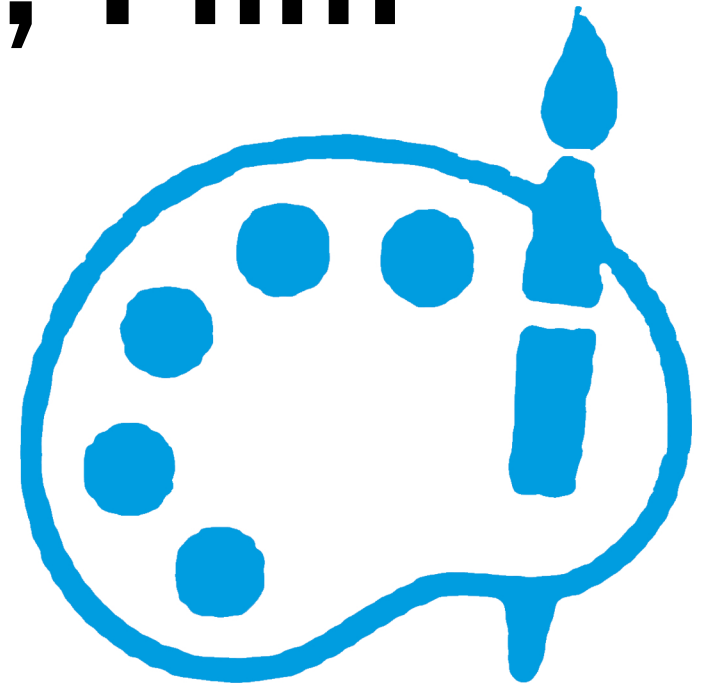
Malerei, Fotografie, Film

Vorträge jeweils 18 Uhr c.t. im Graimberg-Raum (001)
des Instituts für Europäische Kunstgeschichte
Seminarstr. 4
69117 Heidelberg

Donnerstag, den 2. Mai 2013
Hans Dickel (Erlangen)

Porträts der 1920er Jahre.

Ein Paragone zwischen Fotografie & Malerei



Donnerstag, den 23. Mai 2013
Isabelle Graw (Berlin)

Der Wert des Lebendigen.

Malerei zwischen Spur & Agency



Donnerstag, den 20. Juni 2013
Peter Geimer (Berlin)

Malerei/Fotografie.

Eine Beziehungsgeschichte

Donnerstag, den 4. Juli 2013
Regine Prange (Frankfurt/Main)

Malerei im Film.

Über Godards „Passion“

