

MARIENTHAL A la basilique

# Mozart au cœur d'un concert spirituel



Intitulé « Mozart et autour de Mozart », ce concert mettait en lumière les œuvres qui ont influencé le jeune Mozart ou ses disciples. Photo DNA

**Fidèle à la tradition, le chœur de chambre Camerata Carolina de l'université de Heidelberg a offert un concert ce dimanche après-midi dans la basilique de Marienthal, intitulé « Mozart et autour de Mozart ».**

Depuis 26 ans, le chœur de chambre « Camerata Carolina » de l'université de Heidelberg anime un concert venant clôturer la saison de pèlerinage. « Nous nous réjouissons chaque année de pouvoir accueillir en notre basilique la Camerata Carolina et son chef Franz Wassermann qui fidèles depuis de nombreuses années nous propose à chaque fois un programme de qualité et varié, allant du grégorien à la période moderne » a souligné l'organiste Antoine Bender récemment fait chevalier de l'ordre du pape saint Sylvestre.

Cette année l'ensemble a souhaité mettre à l'honneur Mozart mais aussi ses contemporains et ses élèves. Outre Mozart et son père Léopold, des œuvres de Michael et Jo-

seph Haydn, Carl Georg Reuter, Antonio Salieri ou Joseph Eybler ont été mis à l'honneur. La vingtaine de jeunes choristes a débuté avec le graduel *Sancta Maria*, sous la baguette de Franz Wassermann. Le recteur Franck Guichard a ensuite salué la nombreuse assistance et chaleureusement remercié les choristes comme leur chef pour avoir à nouveau fait escale à Marienthal avant de réciter la prière du couronnement.

### Supplément d'âme

Le concert s'est ensuite poursuivi avec des pièces permettant au public de véritablement découvrir la richesse musicale qui régnait en Autriche dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle. Pour le *Beata es, virgo Maria* composé par Léopold Mozart, le père de Wolfgang Amadeus, dont on célèbre cette année le 300<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance, les soprani Inga Conzen et Thérèse Masuch ont su apporter non seulement la fraîcheur de leurs voix mais ce supplément d'âme qui a touché l'auditoire. De même le *Miserere mei*

*Deus* de Gregorio Allegri a été magnifié par la prestation des ténors Jonas Holstein et Anton Rebtenmayer. Pour la petite histoire, alors qu'il visitait Rome, avec son père, Mozart a eu la chance de pouvoir écouter le *Miserere* le 11 avril 1770. Le soir même, il retranscrivait le morceau de mémoire. Il fut accusé d'avoir volé la partition car il paraissait impossible qu'un enfant de 14 ans puisse retranscrire la partition.

Franz Wassermann a également souhaité proposer le *Singet dem Herren* de Johann Sebastian Bach car cette œuvre avait fait forte impression sur Mozart lorsqu'il l'a entendue pour la première fois lors d'un séjour à Leipzig. Écrite pour huit voix, cette pièce lui a servi de modèle en quelque sorte pour composer le *Venite populi* qui d'ailleurs a clos le concert.

La Camerata Carolina a prolongé encore un peu la magie de ce concert en interprétant *Ave Verum* de Mozart suivi de *Only in sleep* d'Eriks Esenvalds pour le plus grand plaisir de l'auditoire.

TH. D.V.C.

**âteau des défis**  
10 h à 18 h, lieu-dit Flecken-  
in. 9,50 € et 8 €.

**it Fleck, Espace ludique**  
**ès et Forêt**  
10 h à 18 h, lieu-dit Flecken-  
in. 4,50 €, 4 €.

**IEDERBRONN-LES-  
INS**

**agin'air : « L'Homme  
ns la nature »**  
osition en plein air de pho-  
géantes.  
s les jours, le long du Falken-  
p. Gratuit.

**osition du Club photos  
Dambach**  
10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, à  
ice du tourisme, 6 place de  
tel-de-Ville. Gratuit.

**ALBOURG**

**din de Pia et d'Alain**  
14 h à 18 h, 95 Grand-rue. 4 €.

**ISSEMBOURG**

**s'art Salon d'art con-  
porain**  
10 h à 19 h. À la Grange aux  
es, place du Saumon,  
uit.

**rospective du peintre  
is-Philippe Kamm**  
d'entrée de la mairie de  
h à 19 h place de la  
ublique, gratuit.

**OERTH**

**ée de la Bataille du  
ût 1870**  
l'exposition temporaire  
tête de l'empereur ».  
h à 17 h, 2 rue du Moulin. 5 €.

**S**

**VAL DE MODER**

**ibliothèque : 16 h à  
30.**

**BETSCHDORF**

**scine municipale :**  
8 54 43 92 : fermée, ac-  
és seniors de 16 h à

**ibliothèque municipa-  
le 18 h à 20 h.**

**DRACHENBRONN**

**scine Les Sept Fontai-  
03 88 94 51 90 : fer-**

à la salle des fêtes.

**DREDI  
feld**  
acle *Qu'est-ce qu'on*  
de Laurent Arnoult à

17 h à la salle polyvalente.  
**Fort-Louis**  
**Concert** du chœur d'hommes  
Concordia à 17 h à l'église.  
**Haguenau**  
**Bourses** de modélisme et de

**Lauterbourg**  
**Collecte de sang** de 16 h 30 à  
19 h 30 à la salle polyvalen-  
te.  
**Wissembourg**  
**Projection** du film

partir de 19 h 30 à la salle  
communale.  
**Beinheim**  
**Soirée dansante** Kirwesams-  
da : bal animé par l'orchestre  
Voltaire à 19 h 30 à la

**UR**  
LUNDI

**URGENCES  
POM  
POLICE**

**GENI**

Haguenau :  
Niederbr  
Reichshoffe  
Drus  
03 88 53 33 5  
Souff  
03 88 86 60 1  
Bischwiller  
Wisse  
03 88 94 01 0  
Woerth : 03  
Soultz-s  
03 88 80 40 4  
Lauterbour  
Seltz : 03 88  
Lembach : 0

0810 433 06

Haguenau :  
Bischwiller,  
sur-Moder : 0  
Ohlungen,  
Moder : 08 10  
Niederbro  
03 88 19 29 19  
Reichs  
03 88 09 08 88  
Wisse  
03 88 54 28 28  
Woerth : 03  
Soultz-s  
03 88 80 41 26

**ÉLEC**

Haguenau : 0

**ÉCLAIRA**

Haguenau : 0  
Niederbror  
03 88 80 37 70  
Oberbronn e  
03 88 80 37 70.

**MÉDECIN**

En l'absence  
traitants et en c  
tale, composer  
Pour le médec  
Haguenau, t  
sur-Moder, La  
schaeffolsheim  
Bischwiller,  
house, Oberh  
der, Schirrhein  
36 24.  
Mertzwiller,  
Herrlisheim,  
Lembach Soul  
Hatten, Riedse  
thern : 03 69 55  
minuit.  
Wisse m  
03 69 55 73 73