



SAMMLUNG PRINZHORN

UniversitätsKlinikum Heidelberg

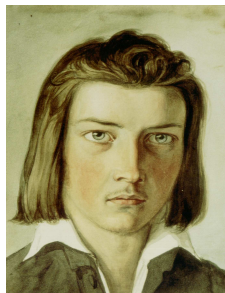
## Pressemitteilung

Zum **Prinzhorn-Kultursommer** lädt die Sammlung Prinzhorn

am **Dienstag, den 09. September 2008 um 19:30 Uhr** herzlich ein:

Im Rahmen der Ausstellung „**Künstler in der Irre**“, hält der Literaturwissenschaftler Rolf Haaser den Vortrag

### **Zwischen Waldlaube und Heilanstalt – der "narrische Maler" Carl Sandhaas (1801-1859)**



Der verkrachte Lebenslauf des badischen Zeichners Carl Sandhaas (1801-1859) ist nicht untypisch für so manche Künstlervita. Und doch hat er seine eigene Dramatik. Der junge Künstler sympathisierte mit den Freiheitsideen des Vormärz, war mit Heidelberger und Darmstädter Romantikern befreundet. Später trieben ihn Schicksalsschläge und Geldnot zum Rückzug in die Natur. Dann und wann porträtierte er „Kranke“ erfolgreich, so für das Buch "Kranken-Physiognomik" des Freiburger Medizinprofessors K. H. Baumgärtner (1838, 1842). Der Außenseiter brachte die Bürger von Haslach gegen sich auf. Er wurde 1843-45 in der Illenau hospitalisiert, wo er weiter zeichnete. Dem entlassenen „Irrenhäsler“ zahlte man für Porträtaufträge jetzt nur mehr wenig. Im Armenhaus entstanden die „Spitalblätter“, Aufzeichnungen vom Scheitern.

Dr. Rolf Haaser ist Literaturwissenschaftler, freier Schriftsteller und Sachbuchautor und lebt in Gießen.

**Einlass:** 19:00 Uhr                    **Beginn:** 19:30 Uhr

**Ort:** Sammlung Prinzhorn, Voßstr. 2, Heidelberg

**Preise:** € 6.00    ermäßigt: € 4.00

Mit Unterstützung des Institut für Europäische Kunstgeschichte(IEK) der Universität Heidelberg und Baier Digital Druck.

**Mit Bitte um Veröffentlichung und Grüßen aus der Sammlung Prinzhorn,**

Liane Wendt

Für weitere Informationen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung:

Liane Wendt M.A.

Museum Sammlung Prinzhorn

Kommunikation und Öffentlichkeit

Tel: +49-6221-564725

liane.wendt@med.uni-heidelberg.de