

Prof. Dr. Christof Weiland

Rahmenthema Staatsexamen Herbst 2014

Italienische Literaturwissenschaft

Dante, Divina Commedia, Inferno

unter besonderer Berücksichtigung der
Canti 5 (Paolo e Francesca), 26 (Ulisse), 32 und 33 (Ugolino da Pisa)

Textausgaben:

Dante Alighieri: Commedia. Con il commento di Anna Maria Chiavacci Leopardi. 3 Bde. Mailand 1991.

Dante Alighieri: La Commedia I, Inferno. In Prosa übersetzt und kommentiert von Hartmut Köhler. Stuttgart 2010.

Dante: Commedia. In deutscher Prosa von Kurt Flasch, 2 Bde. Frankfurt / M. 2011.

Die drei Ausgaben führen verlässliche Literaturverzeichnisse auf.

Zusätzliche bibliographische Hinweise:

Enciclopedia Dantesca. Umberto Bosco (Hg.) , 6 Bde. Rom ¹1970.

Landmann, Georg Peter: Dante Alighieri. Die Divina Commedia, Würzburg 1997.

Prill, Ulrich: Dante, Stuttgart; Weimar 1999. Dort Literaturverzeichnis, S. 203-233.

Erlaubte Hilfsmittel in der Klausur:

1. Ausgabe des „Inferno“ (nicht handkommentiert);
2. der ‚Zingarelli‘.