



Rahmenthema Staatsexamen Frühjahr 2013

Italienische Literaturwissenschaft

Dante, Divina Commedia, Inferno

unter besonderer Berücksichtigung der
Canti 5 (Paolo e Francesca), 26 (Ulisse), 32 (Ugolino da Pisa)

Textausgaben:

Dante Alighieri: *Commedia*. Con il commento di Anna Maria Chiavacci Leopardi. 3 Bde. Mailand 1991.

Dante Alighieri: *La Commedia I, Inferno*. In Prosa übersetzt und kommentiert von Hartmut Köhler. Stuttgart 2010.

Dante: *Commedia*. In deutscher Prosa von Kurt Flasch, 2 Bde. Frankfurt / M. 2011.

Die drei Ausgaben führen verlässliche Literaturverzeichnisse auf.

Zusätzliche bibliographische Hinweise:

Enciclopedia Dantesca. Umberto Bosco (Hg.), 6 Bde. Rom ¹1970.

Landmann, Georg Peter: *Dante Alighieri. Die Divina Commedia*, Würzburg 1997.

Prill, Ulrich: *Dante*, Stuttgart; Weimar 1999. Dort Literaturverzeichnis, S. 203-233.

Erlaubte Hilfsmittel in der Klausur:

1. Ausgabe des „Inferno“ (nicht handkommentiert);
2. der ‚Zingarelli‘.