



Rahmenthema Staatsexamen **Herbst 2012**

Französische Literaturwissenschaft

Georges Perec

Primartexte – Klausuren werden gestellt zu:

Cycle 1 – **Perec autobiographique**

Quel petit vélo à guidon chromé au fond de la cour ? (1966)

La boutique obscure (1973)

W ou le souvenir d'enfance (1975)

Je me souviens (1978)

und

Cycle 2 – **Le(s) roman(s) perecquien(s)**

La vie mode d'emploi (1978)

Bitte beachten: Die individuelle Vorbereitung der Examenskandidaten kann sich auf **einen** der zwei Zyklen konzentrieren

Erlaubte Hilfsmittel in der Klausur:

1. Primärtexte von Georges Perec (nicht handkommentiert);
2. Le Petit Robert.

Sekundärtexte:

Burgelin, Claude: G.P., 1988.

Kasper, Judith: Sprachen des Vergessens. Proust, Perec, Barthes zwischen Verlust und Eingedenken, 2003.

Miller, Anita: G.P. Zwischen Anamnese und Struktur, 1996.

Motte, Warren F. (éd.): Pereckonings – reading G.P, 2004.

Oberbeck, Renate: G.P. Das Leben Gebrauchsanweisung. Das Leben als Puzzle, 2003.

Ritte, Jürgen: Das Sprachspiel der Moderne. Eine Studie zur Literarästhetik G.P.s, 1992.

Schilling, Derek: Mémoires du quotidien. Les lieux de P., 2006.

Sirvent, Michel: G.P. ou le dialogue des genres, 2007.

Van Montfans, Manet: G.P. La contrainte du réel, 1999.

(Die Bibliographie enthält keine Aufsätze – die Recherche ist individuell vorzunehmen.)