

## Vor(w)ort

artort unternimmt feldversuche.

Als Pionierprojekt zum Auftakt der IBA-Ausstellung hat sich das UnterwegsTheater den Campus Neuenheimer Feld ausgewählt.



Foto: Günter Krämmer

Dabei danken wir insbesondere dem Universitätsbauamt, deren Mitarbeiter uns in den organisatorischen Fragen unterstützt haben, wie auch dem Uniarchiv, das uns Bilder aus vergangenen Tagen hat verwenden lassen. Stadt und Land danken wir für die finanzielle Förderung des Projektes.

Der seit 2006 jährlich stattfindende ARTORT geht in diesem Jahr mit einem spektakulären Programm in die siebte Runde. Wieder geht es um das Zusammenspiel der Disziplinen Tanz, Architektur, Licht, Medien und Musik.

Diesmal im Umfeld eines seit den 50er Jahren in besonderer Weise wachsenden Stadtteils, dem Campus Neuenheimer Feld.

Entdecken Sie Unerwartetes in neuen Zusammenhängen, versuchen Sie´s. Ob internationale Performances aus den Bereichen Tanz und Parkour, temporäre Installationen in verlassenen Räumen, Liedgut, gesungen auf dem Rücken liegend oder im Chor von Balkonen herab, Tanz in Foyers und auf Brücken oder am Vertikalseil, Klang- Skulpturen- oder Licht- und interaktive Videoinstallationen; ARTORT 012 - Feldversuche - wird anregend und aussergewöhnlich und präsentiert Ihnen den Campus, wie Sie in so nicht so schnell wieder erleben werden!

Viel Versuchsvergnügen !

Ihre

Bernhard Fauser & Jai Gonzales  
und das technische Team

# artort012

- feldversuche -

21.6. - 24.6.

28.6. - 1.7.

5.7. - 8.7.2012

ab Hörsäle Chemie

20.30 Uhr

Sacude, Barcelona

# unterwegstheater

# AufWand



**Choreographie/Konzept:**  
Jai Gonzales

**TänzerInnen:**  
Ini Dill  
Lisa Wolsink  
Stavros Apostolatos  
Florian Bücking

**Musik:**  
Biosphere

**Licht:**  
Norbert Mohr

Weiterführende Links:

[www.lillevan.com](http://www.lillevan.com)  
[www.ciewdorner.at](http://www.ciewdorner.at)  
[www.youtube.com/user/MannheimerSchlagwerk](http://www.youtube.com/user/MannheimerSchlagwerk)  
[www.ruedigerkrenkel.de](http://www.ruedigerkrenkel.de)  
[www.stegat.de](http://www.stegat.de)  
[www.nomohr-light.de](http://www.nomohr-light.de)  
[www.sacude.com/sacude.htm](http://www.sacude.com/sacude.htm)

[www.matthias-horn.info](http://www.matthias-horn.info)  
[www.uni-heidelberg.de/uniarchiv/](http://www.uni-heidelberg.de/uniarchiv/)  
[www.il2a.de](http://www.il2a.de)  
[www.musikschule.heidelberg.de](http://www.musikschule.heidelberg.de)  
[www.exile.at](http://www.exile.at)  
[www.ingobrücke.de](http://www.ingobrücke.de)  
[www.heidelbergstadt.fotograf.de](http://www.heidelbergstadt.fotograf.de)



UniversitätsKlinikum Heidelberg



BOTANISCHER  
GARTEN  
RUPRECHT-KARLS-  
UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG

SAI | SÜDASIEN-INSTITUT  
Universität Heidelberg



Centre for  
Organismal  
Studies  
Heidelberg



artort012 - Kunst im Öffentlichen und Privaten Raum - ist eine Veranstaltung des UnterwegsTheater, gefördert vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden - Württemberg , der Stadt Heidelberg/Stadtplanungsamt und Kulturamt, und unterstützt vom Universitätsbauamt sowie Uniarchiv.

Wir danken dem Rektorat der Ruprecht-Karls-Universität und den einzelnen Instituten für die Kooperation: Organisch-Chemisches Institut, INF, COS, Zoologisches Institut, Theoretikum, Studentenwerk, Mensa Hausverwaltung ZNF ,Medizinische Uniklinik, Botanischer Garten, SAI-Südasien Institut.

Wir danken den AkteurInnen des Projektes "bodies in urban spaces".

Wir danken den SängerInnen des Jugendchors der Musik- und Singschule Heidelberg.

Wir danken unseren Partnern und Sponsoren:

Rhein-Neckar-Zeitung

die stadredaktion.de

Baier Digitaldruck

Restle Gerüstbau

Ingeborg Klinger

Lössen Archiv

Stadtarchiv

Foto: Uniarchiv



Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst  
Baden-Württemberg

Stadt Heidelberg | Kulturamt

Wissen  
schafft  
STADT



13

INTERAKTIVE VIDEOINSTALLATION



12

CHOR GESANG



9

INSTALLATION



8

SKULPTUR



7

SCHLAG

WERK



14

LICHT-KLANG-RAUM



15

INTERVENTION RAUM



16

LICHT INSTA LATION

17

BRÜCKEN SCHLAG



18

LICHT ALLEE

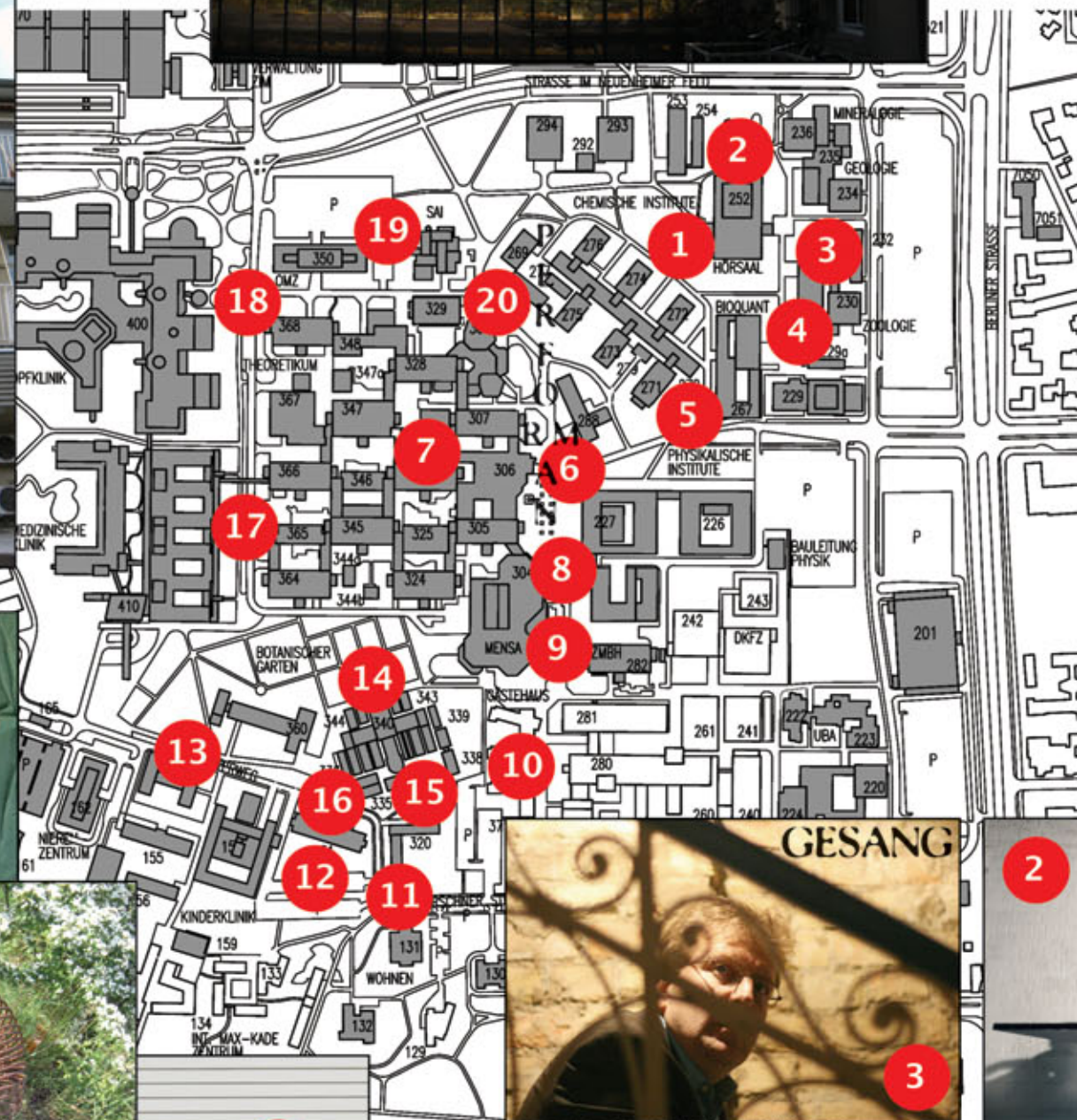


19

VERTIKAL TANZ



20



ARTORT012 - Feldversuche -

21.6.-8.7.2012 - Heidelberg, Neuenheimer Feld

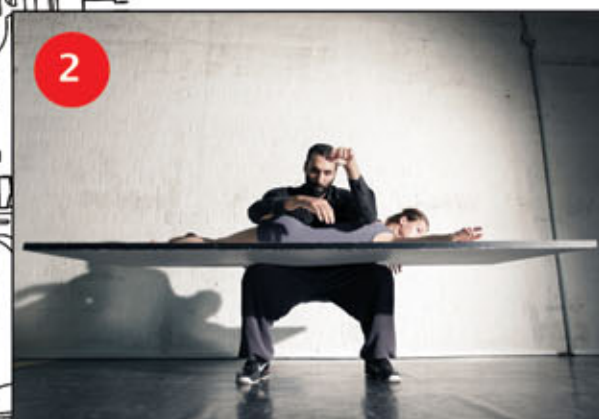
Vorstellungen immer Donnerstag bis Sonntag  
Beginn 20.30 Uhr ab Hörsäle Chemie (Haus 252)

- 1 - Lillevan im Hörsaal "Bildermeer", Dauer 7-10 Min. VIDEOKUNST
- 2 - UnterwegsTheater TANZ im Foyer der Hörsäle Chemie "AufWand" - Choreographie Jai Gonzales, Dauer ca. 20 Min.
- 3 - Matthias Horn im Zoologischen Institut "Silence", Dauer 5-7 Min. GESANG + ROLLBRETT
- 4 - Beginn des PARKOUR mit "bodies in urban spaces" Willi Dorner, Dauer ca. 45 Min. - Leitung Esther Steinkogler/Training Kate Antrobus
- 5 - entlang des Weges zum Platz
- 6 - vorbei an temporärer Architektur + FOTO-Ausstellung "Neuenheimer Feld anno dazumals" Oliver Mezger/Bernhard Fauser, mit freundlicher Unterstützung des Uniarchiv, des Stadtarchiv, des Lossenarchiv
- 7 - zum Innenhof / KLANGraum - Thorsten Gellings & Schlagwerk MA, Dauer 5-7 Min.
- 8 - vorbei an Eisen-SKULPTUREN von Rüdiger Krenkel
- 9 - vorbei an Mensa / Illig & Illig "Paradoxe INSTALLATIONEN"
- 10 - durch Einkaufsstraße, rechts in die Wohngegend, zur Straße, Bushaltestelle
- 11 - Finale "bodies" Willi Dorner / Schwesternheim - gegen 22.00 Uhr
- 12 - JugendCHOR / Balkon Alte Kinderklinik - 7 Min.- Leitung Esther Witt
- 13 - Klaus Obermaier / Altes Casino - interaktive VIDEOINSTALLATION "dancing house" 10-15 Min.
- 14 - KLANG-LICHT-INSTALLATION Ingo Bracke / Botanischer Garten 10-15 Min.
- 15 - RAUMINSTALLATION "autogen" Christiane Stegat / Speisesaal Schwesternheim 10-15 Min.
- 16 - LICHTINSTALLATION Norbert Mohr / Alte Kinderklinik, Treppenhaus

- 17 - Brückenschlag, UnterwegsTheater 3 Min.
- 18 - LICHTallee, UnterwegsTheater
- 19 - Sacude Vertical Dance / "TUGIRO", Maria Carmen Alcázar Casas, Samuel Sacude SAI-Südasiatisches Institut, Dauer ca. 15 Min. VERTIKALTANZ
- 20 - Après ArtOrt / Tanzcafé im Bus PUBLIKUM & KÜNSTLER

Ende gegen 23.30 Uhr

- Änderungen vorbehalten -



2

TANZ

Ensemble UnterwegsTheater "AufWand" - Premiere

VIDEO

Tickets: Vvk bei allen bekannten Vorverkaufsstellen (RNZ, Zigarren Grimm etc.) sowie online bei reservix.de  
Eintrittspreise: Donnerstag und Sonntag 20,-/15,- erm. zzgl. VvkG - Freitag und Sonntag 25,-/20,- erm. inkl. VvkG  
Die Abendkasse (20,-/25,- bzw. 25,-/30,-) im Foyer der Hörsäle Chemie (Haus 252) öffnet um 19.30 Uhr, im Neuenheimer Feld, 69120 Heidelberg, per ÖPNV zu erreichen mit den Linien 26 und 31, Haltestelle Bunsengymnasium bzw. Technologiepark - gebührenpflichtige Parkplätze in P13, Höhe BioQuant, vorhanden.  
Dauer der Veranstaltung ca. 180 Minuten  
Festivalleitung: Bernhard Fauser, Jai Gonzales  
Technik: Frank Laubenheimer, Bernhard Beutler, Hamid Moradi, Bernhard Fauser  
AHA-UnterwegsTheater gGmbH, Hauptstr. 88, 69117 Heidelberg, fon/fax 06221 23806  
www.unterwegstheater.de info@unterwegstheater.de www.art-ort.net  
Webpagedesign: Nils Herbstrieth / Fotos: Günter Krämmer, Uniarchiv, Lossenarchiv, Fauser, Ryll, Rastl, die Künstler  
Plakat-Programm-Layout: BeeF

